



# Ж У Р Н А Л Работай!

RO•RU•EN  
ФЕВРАЛЬ - МАРТ 2020 года №56



**MAIB: AVOCATUL  
TĂU FINANCIAR**

**БИЗНЕС ОСОБОГО  
НАЗНАЧЕНИЯ**

**PURPOSE AND THE MEANS**

**ЛЕЧЕНИЕ БОЛИ –  
В ADLER MEDICAL**

**PHYZIOLINE – СОЗДАЕМ  
ИДЕАЛЬНУЮ ФИГУРУ**

**ТРАДИЦИИ ЛЕЧЕНИЯ  
В BUCURIA SIND**

**IULIA COSTIN:  
CONTEAZĂ SĂ-ȚI  
PLACĂ CEEA CE FACI!**



[www.otdyhai.md](http://www.otdyhai.md)



A STAR ALLIANCE MEMBER 

# SAVOR MORE

with our Flying Chefs service



TURKISH AIRLINES

JAGUAR E-PACE  
LA UN PREȚ SPECIAL  
ÎN LEASING CU RATA DE 3%



THE ART OF PERFORMANCE



**DAAC Hermes**  
str. Calea Ieșilor 14/1  
[www.jaguarcars.md](http://www.jaguarcars.md)  
022 578 922

# ПЕЧАТЬ ЦВЕТНЫХ ЛИСТОВОК, ФЛАЕРОВ, БУКЛЕТОВ

- Разработка логотипа
- Создание фирменного стиля компании



*Делать деньги без рекламы  
может только монетный двор.*

- Сборные тиражи
- Срок изготовления 5-7 дней
- Бумага мелованная, глянцевая 150 г/м

ФОРМАТ	РАЗМЕР	ТИРАЖ/ ЦЕНА (в леях)					
		1000	2000	3000	4000	5000	10000
A6	105x148 mm	700 mdl	950 mdl	1100 mdl	1250 mdl	1350 mdl	2150 mdl
1/3 A4	99x210 mm	900 mdl	1100 mdl	1300 mdl	1450 mdl	1600 mdl	2650 mdl
A5	148x210 mm	1050 mdl	1400 mdl	1700 mdl	1900 mdl	2150 mdl	3700 mdl
A4	210x297mm	1600 mdl	2200 mdl	2700 mdl	3000 mdl	3450 mdl	5450 mdl
A3	297x420 mm	2800 mdl	3800 mdl	4600 mdl	5350 mdl	6100 mdl	10250mdl
Визитки	90x50 mm	350 mdl				1250 mdl	2100 mdl

*Цены не включают изготовление и доработку макета.*

Moldova mun. Chișinău,  
str. Cogălniceanu, 76, of 4

tel: (022) 202-301  
tel: (022) 202-303

<b>Главный редактор</b>	Галина Голя golgalina@promo-profit.md
<b>Заместитель главного редактора RO</b>	Анатолий Качук manager@promo-profit.md
<b>Заместитель главного редактора РУ</b>	Татьяна Кропанцева pr@promo-profit.md
<b>Ответственный секретарь</b>	Богдан Голя office@promo-profit.md
<b>Верстка, дизайн</b>	Олег Захарчук designer@promo-profit.md
<b>Фотографы</b>	Сергей Бырка салон Fotoland
<b>Корректор</b>	Анна Настасенко
<b>PR-менеджеры</b>	Татьяна Дудник manager@promo-profit.md Office@promo-profit.md
<b>Курьер</b>	Виктор Вершигора
<b>Реклама</b>	
<b>Над номером работали</b>	Людмила Барбэ Наталья Синявская Дана Морарь Анна Обская Рокси Голя Наталья Попа Инга Ковалева Инна Ветрова Клавдия Грищенко Олеся Логин Анатолий Качук Виктор Вершигора Игорь Иванов Сергей Закревский Инна Желтова Паулина Кетрарь Анатолий Матвеев Алла Герчиу

Редакция не несет ответственности за информацию, предоставленную рекламодателем. Используются фотографии из открытых источников. Мнение авторов необязательно совпадает с мнением редакции.

**Адрес редакции:** 2009, Кишинев, ул. Когэлничану, 76, оф. 4.  
Телефон: (+373 22) 210-162, 202-301, 202-303, Факс: (+373 22) 202-304.  
Журнал «Отдыхай!» ООО зарегистрирован в Регистрационной палате РМ.  
Свидетельство о регистрации № 1010600008792 от 16.03.2010 г.  
ISSN 1857-0399  
Свидетельство о регистрации № 1857-0399 от 17.03.2010 г. выдано в Ministerul Culturii și Turismului, Camera Națională a Cărții din Republica Moldova  
Отпечатано в типографии «Policolor» SRL.  
Издание «Работай! & Отдыхай!» с 2012 года проходит аудит тиража в Ассоциации ВАТІ («Бюро Аудита Тиражей и Интернета»).

1



Выберите Вашу кофемашину

никаких вложений для Вас!

2



Мы доставим Вам кофемашину и кофе

бесплатная аренда

3



Если Вы довольны, закажите еще кофе

или верните кофемашину

4



Никаких затрат на обслуживание

только отличный кофе!



**Вы пользуетесь кофемашинной БЕСПЛАТНО - платите только за кофе!**

**LAVAZZA**

(+373) 22 210 245, (+373) 68 98 99 43  
закажи online [www.lavazza.md](http://www.lavazza.md)

# Содержание

**8** Угол зрения  
**National idea • Primăvara • Вирус**  
Редакторская статья

**10** Știri

**12** Curier diplomatic  
**Suedia – Moldova. Sprijin pentru reforme**  
Suedia susține procesul de integrare europeană, de consolidare a democrației și promovare a drepturilor omului în Republica Moldova.



**16** Curier diplomatic  
**BREXIT: revizuirea cooperării moldo-britanice**  
Detalii ne oferă Ambasadorul Extraordinar și Plenipotențiar al RM în Londra Angela Ponomariov.



**20** Политический комментарий  
Political commentary  
**Цель и средства**

## **Purpose and the means**

Грядут президентские выборы, и борьба предстоит нешуточная. Должность главы государства – главная на 2020 год заявленная цель партий, несмотря на его весьма ограниченные полномочия.

**24** Arena politică  
**Guvernul Chicu și primele rezultate**  
Ce și-a propus și ce a reușit să realizeze Guvernul Chicu.



**28** Недвижимость  
**Квартиры в цене**  
В прошлом году объем сделок недвижимостью вырос на 40%.

**30** Правосудие  
**Бесконечная реформа**  
Есть тревожные сигналы, что реформа вновь может быть формальной.

**32** Цены и тарифы  
**Парадоксы рынка нефтепродуктов**  
С начала года цены на топливо в Молдове демонстрируют устойчивый рост.



**34** Dreptul la muncă  
**Sunteți în căutarea unui loc de muncă?**  
Iată ce garanții vă oferă statul

**36** Люди и деньги  
**Бер**  
Дефицит рабочей силы угрожает безопасности отечественной экономики, констатировал премьер-министр Ион Кику. Надо что-то делать – это понятно всем. Осталось выяснить самую малость – кто, что, как и когда будет делать.

**40** Caleidoscopul de martie  
**Iulia Costin: Contează să-ți placă ceea ce faci!**  
Ea este femeia care a construit o structură care a impulsionat dezvoltarea mediului de afaceri în țara noastră.

**45** Бессарабцы в истории  
**Жизнь как искусство**  
Мы продолжаем знакомить читателей с выдающимися уроженцами здешних мест.

**46** Caleidoscopul de martie  
**MAIB: Avocatul tău financiar**  
Ca un medic bun, un bancher este capabil să ofere ajutor neprețuit, să remedieze o problemă financiară și chiar să salveze bunăstarea și afacerile.



**48** Бизнес-кейс при поддержке Prime Capital  
**Бизнес особого назначения: нести людям здоровье**  
Медицинский центр Oculus Prim в Кишиневе принимает пациентов почти 10 лет. Благодаря грамотному кредитованию, центр удалось оснастить самой прогрессивной аппаратурой.



**50** Клиника Adler Medical  
**SPINELINER разбивает боль, а PELVICENTER решает деликатную проблему**  
В клинике Adler Medical, благодаря использованию уникальных для нашей страны аппаратов, успешно противостоят хронической боли и помогают пациентам справиться с недержанием мочи.



**52** Красота и здоровье  
**PhysioLine: слепи свою идеальную фигуру**  
В Кишиневе есть возможность эффективно избавляться от лишних объемов, тонизировать тело и укрепить мышцы без больших затрат времени и сил.



**54** Зеркало здоровья  
**Висурия: традиции молдавские и китайские**  
Главные богатства санатория Висурия – уникальный климат, подземные минеральные воды и отличные специалисты.



**57** Анекдоты

# NATIONAL IDEA PRIMĂVARA ВІРУС



## Galina GOLEA, editor in Chief

For the past 30 years one of the main topics in question within the country is the official name of the spoken language and the vector of foreign policy. These topics split society and hamper development, nevertheless politicians use this tool in order to speculate to gather votes and achieve their goals.

All these years the country cannot become an unified nation which knows what it wants and how to achieve it. Public spirit and a national idea are not enough for this. There is not even a national holiday that would bring people together. Many perceive Independence Day as an extra day off at the end of summer. Moreover the president's attempts to impose the celebration of the Day of the Principality of Moldova or the celebration of Democratic Republic of Moldova ignominiously failed.

...Last summer, our development partners almost succeeded in unification of the left and right by having an aggregate task which was «saving the captured state.» One could try to develop this into a "national idea" in order to create values that one would like to defend. There was a slight chance to overcome the split of society on the principle of geopolitics. But it did not last for long. Politicians raised unnecessary questions. People again discuss about the name of the language and geopolitics...



## Anatol CACIUC, redactor-şef adjunct RO

Aşteptăm primăvara. Acesta este anotimpul căruia i s-au atribuit cele mai multe epitețe. Și pe bună dreptate, deoarece este anotimpul dragostei, al renașterii și învierii. Lăsăm hainele groase de iarnă și odată cu ele scăpăm de poverile care ne apasă. Nu este decât o senzație. Una plăcută.

Aşteptăm primăvara. Ca să vedem cum, după o iarnă grea, nu ca cea din anul curent, natura renaște. Căci viața omului adeseori este comparată cu natura - „Așa-i viața omului ca și frunza pomului – toamnă se îngâlbenește, primăvara înverzește...”, - ne amintește un cântec popular.

Aşteptăm primăvara. Este anotimpul în care sărbătorim Învierea Domnului, cea mai veche sărbătoare a creștinătății, care a adus omenirii speranța mântuirii și a vieții veșnice, dar și Ziua Femeii - al vieții început.

Aşteptăm primăvara. Ca să ne prindem în dreptul inimii mărtisorul – simbol al dragostei și purității. Să ne bucurăm de soare, căci el ne alimentează speranța, cea care ultima moare.

Aşteptăm primăvara. Ea este dimineața vieții. De la geamurile ei toate visele par realizabile. Iar noi avem atâtea și atâtea vise...



## Татьяна КРОПАНЦЕВА, зам. главного редактора РУ

Мир вздрогнул от появления нового коронавируса: десятки тысяч инфицированных, более тысячи погибших. Жители Молдовы с тревогой следят за новостями из Уханя, в больницы им. Тома Чорбэ подготовили сотню изолированных коек. «Эх, не хватит», – качают головами соотечественники, с завистью смотрят на мобильный китайский стационар на 16 тыс. мест и с ужасом ждут коронавируса. А тем временем прямо сейчас кого-то валит с ног обычный сезонный грипп. По оценкам ВОЗ, ежегодно практически в рутинном порядке он убивает примерно 650 тыс. человек в мире, в РМ прошлой зимой унес больше 10 человек. Кто-то тяжело болеет корью, которая была почти элиминирована, но на фоне антипрививочного движения поднялась, и теперь губит до 150 тыс. жизней в год. По оценкам ВОЗ, в 2018 году корью болели почти 10 млн. человек, и половина случаев пришлось на Конго, Либерию, Сомали, Мадагаскар и соседнюю Украину – она ближе Уханя. Кого-то убивают и калечат пьяные водители. По данным Национального инспектората патрулирования, в 2019 году выявили больше 4000 любителей порулить на пьяную голову – неудивительно, что РМ занимает позорное пятое место в Европе по количеству ДТП. В общем, новости из Уханя, конечно, важны, но, чтобы жить долго и счастливо здесь, уже сейчас стоит чуть ответственнее относиться к собственным поступкам. Для начала – не пускать за руль любителей покатацца после бурной вечеринки.

# LYSOBACT®

ОТ ИНФЕКЦИЙ ГОРЛА - ЭТО ФАКТ!



Мы – лизоцимы, мы в горле живем,  
Против инфекций бой мы ведем,  
Нас атакуют – Но есть LYSOBACT®!  
Конгениальный для нас препарат.  
Конгениальный\* – значит родной,  
Для Вашего горла – реально крутой!

Доступен и в новых формах – таблеток для рассасывания Lysobact DUO® и двух спреев



## LYSOBACT®

-  Устраняет причину боли в горле
-  Обладает противовоспалительным, антисептическим и биоценозсберегающим действием
-  Усиливает местный иммунитет

\*Конгениальный - Сродный, соответствующий (от лат. con - с, вместе genius - дарование)

 BOSNALIJEK

## Problema corupției

Corupția este una dintre problemele care îi preocupă pe majoritatea moldovenilor. Însă, autoritățile, de regulă nu sunt pedepsiți pentru lipsa de etică profesională și onestitate. Aceasta este opinia majorității participanților la un sondaj sociologic realizat de Centrul de Cercetare Socială și Marketing CBS-Research, cu participarea PNUD. O analiză comparativă realizată de un sondaj în diferiți ani arată că în 2019 situația s-a agravat față de 2017. Potrivit studiului, în 2019 volumul estimat de mită a ajuns la 516 milioane de lei (319,4 milioane din populație și 197,3 milioane din partea agenților economici). În 2017 acest indicator s-a ridicat la 405 milioane de lei.



În același timp, mărimea maximă a mitei a scăzut. Costul plăților informale în numerar a variat de la 50 la 20.000 de lei atât pentru agenții economici, cât și pentru populație. În 2017, aceste sume au variat de la 100 la 500.000 de lei pentru agenții economici și de la 50 la 8.000 de lei la nivel de țară.

## Seismologii bat alarma

În ciuda faptului că Moldova este situată într-o zonă cu risc seismic constant, autoritățile nu iau măsuri eficiente pentru a avertiza și pregăti în mod corespunzător populația de un eventual cutremur.

Directorul Institutului de Geologie și Seismologie al Academiei de Științe din Moldova, Igor Nicoare, a declarat că nu există finanțări continue pentru achiziționarea de echipamente și componente noi necesare pentru menținerea funcționării stațiilor seismice. Echipamentul este într-o stare uzată, deoarece are 10 ani.

„Suntem obligați uneori să utilizăm și menținem echipamente mai vechi, computere învechite, software de generații mai vechi, care nu mai este întreținut de producător. Am apelat la Ministerul Educației, Culturii și Cercetării. Ne-au auzit, dar încă nu s-au alocat bani”, a declarat omul de știință.



## Ambulanța nu mai vine

Flota de ambulanțe din Moldova se află într-o stare foarte proastă. Din cele peste 400 de ambulanțe, doar 110 vehicule funcționează mai puțin de 20 de ani. În același timp, nu toate mașinile specializate dispun de echipamentul necesar, în special pentru prelevarea probelor ECG. Personalul medical lucrează cu echipamentul din dotare, iar acest lucru duce uneori la consecințe neplăcute.

Directorul Centrului Național de Medicină de Urgență Prehospitalară Boris Golovin a declarat că starea mașinilor în raioanele țării este una deplorabilă. Anul trecut, 168 de ambulanțe noi trebuiau să ajungă în țară, dar licitația a fost oprită de fostul ministru al Sănătății Ala Nemerenko. Ulterior, Procuratura Anticorupție a preluat acest caz. Oamenii legii nu au constatat încălcări, iar competiția a fost reluată. Autospecialele noi urmează să ajungă în Moldova în această toamnă.

## AIRBUS-ul pe pierderi

Pierderea netă a companiei de producție de aeronave Airbus în 2019 a atins cifra de 1,36 miliarde EUR (1,48 miliarde USD). Acest lucru este demonstrat de materialele publicate de către companie. La sfârșitul anului 2018,



Airbus a obținut un profit net de 3 miliarde de euro, în același timp, veniturile din ultimul an au crescut cu 11% față de 2018 și s-au ridicat la 70,5 miliarde de euro. Unul dintre motivele pierderilor corporației a fost decizia de a plăti 3,6 miliarde de euro în cadrul acordurilor de încheiere a investigațiilor privind corupția din SUA, Franța și Marea Britanie. În 2020, Airbus intenționează să furnizeze aproximativ 880 de avioane comerciale, comparativ cu 863 în 2019.

## Armata are nevoie de soldați contractuali

Va fi crescută limita de vârstă pentru înscrierea în serviciul militar în baza unui contract. Aceasta prevede o lege adoptată de parlament. Parlamentul a adoptat o lege ▶



specială în acest aspect. Necesitatea creșterii limitei de vârstă pentru soldații contractuali se datorează lipsei de specialiști. Decizia de extindere a contractului este luată de conducătorii structurii militare și poate fi aplicată o singură dată în timpul serviciului militar. Totodată, urmează să fie abrogat un articol din Legea privind statutul personalului militar, care prevede că limita de vârstă pentru înscrierea în serviciul militar în cadrul unui contract poate fi prelungită cu 5 ani, prin decizia șefului serviciului militar.

### Inițiativa nu este pedepsibilă

Inițiativa cetățenilor, care va colecta 10.000 de semnături în termen de 60 de zile de la înregistrare, va fi înaintată spre audieri publice de către comisia parlamentară relevantă. Acest lucru este prevăzut prin adăugarea unui nou capitol la Regulile Parlamentului - „Cooperarea Parlamentului cu Societatea Civilă”. După dezbateri, inițiativa va fi trimisă Biroului permanent pentru a fi inclusă în ordinea de zi a comisiei plenare. În funcție de specificul problemei, autoritățile administrațiilor publice centrale și locale, organele autorizate să rezolve problemele, vor participa la examinarea inițiativei civile. O inițiativă civică în numele a cel puțin 30 de persoane poate fi depusă în scris, trimisă prin poștă, fax sau transmisă în formă electronică.

### Școli fără WC

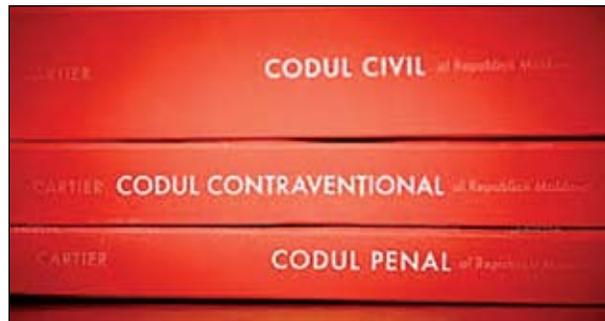
Aproximativ jumătate din școlile din Moldova nu au toalete în interiorul instituției care ar fi conectate la sistemul public de canalizare sau nu le folosesc, chiar dacă există. De obicei, școlile au doar toalete amplasate departe de clădirea școlii, care sunt în condiții deplorabile, fără



cabine sau divizoare pentru intimitate, fără electricitate sau încălzire în timpul iernii, fără mijloace pentru spălarea mâinilor, toaletele sunt curățate rar și slab. Mai mult ca atât, copiii nu au facilități care îndeplinesc standardele de bază - apă, canalizare și practici de igienă. Organizația internațională pentru drepturile omului Amnesty International, care a realizat un studiu în acest aspect, a menționat cu titlu declarativ că „o toaletă curată și sigură în școli este un drept, nu un privilegiu”.

### Amenzi noi

Pentru utilizarea și vânzarea pungilor din plastic și a ustensilelor din plastic vor fi introduse amenzi. Parlamentul a modificat în mod corespunzător Codul Infrafracțiunilor. Conform noilor prevederi ale legii, amenziile ating 4.500 de lei pentru persoane fizice și până la 12 mii de lei pentru persoanele juridice. Aceste dispoziții se aplică la utilizarea și vânzarea pungilor de plastic cu sau fără mâner cu o grosime de perete egală sau mai mare de 50 de microni, pungi subțiri de plastic, cu excepția celor utilizate ca ambalaje și pungi de plastic foarte subțiri cu o grosime de



perete mai mică de 15 microni. Sancțiunile se vor aplica, de asemenea, în cazul utilizării și vânzării plăcilor, cănilor și a altor tacâmuri, precum și a bețelilor de plastic de unică folosință, cu excepția celor biodegradabile. Legea adoptată va fi aplicată începând cu 1 ianuarie 2021. Din această dată, intră în vigoare o interdicție completă de vânzare a pungilor din plastic și a tacâmurilor de unică folosință, cu excepția celor biodegradabile.

### Există fericire, dar depinde ce mănânci

Oamenii de știință americani au făcut publică o listă de produse cu ajutorul cărora o persoană își poate îmbunătăți sănătatea mentală și se poate simți mai fericită. Medicii de la Clinica Mayo din Arizona consideră că la dietă ar trebui adăugate fasole, pește, nuci, broccoli, spanac și ouă. Oamenii de știință o atribuie faptului că soiurile de pește gras conțin cantități mari de acizi omega-3. Acești acizi produc hormoni de fericire - serotonină și dopamină și ameliorează simptomele depresiei. Triptofanul, care menține echilibrul serotoninei în organism, se găsește în ouă, nuci și leguminoase. De asemenea, este necesar pentru un somn normal și trezirea ușoară. Spanacul și broccoli conțin acid folic, fără de care se dezvoltă depresia și sporește insomnia. ■



# SUEDIA – MOLDOVA SPRIJINUL NORDIC PENTRU REFORME ESTICE



**R**egatul Suediei este unul dintre cei mai importanți parteneri externi ai Republicii Moldova cu proiecte în diverse domenii socio-economice implementate de către Agenția Suedeză pentru Dezvoltare și Cooperare Internațională. De asemenea, Suedia susține procesul de integrare europeană, de consolidare a democrației și promovare a drepturilor omului în Moldova. Aceste aspecte, dar și unele referințe la investițiile suedeze în țara noastră sunt abordate în cadrul interviului acordat revistei noastre de Ambasadoarea Extraordinară și Plenipotențiară a Regatului Suediei în Republica Moldova, Anna LYBERG.

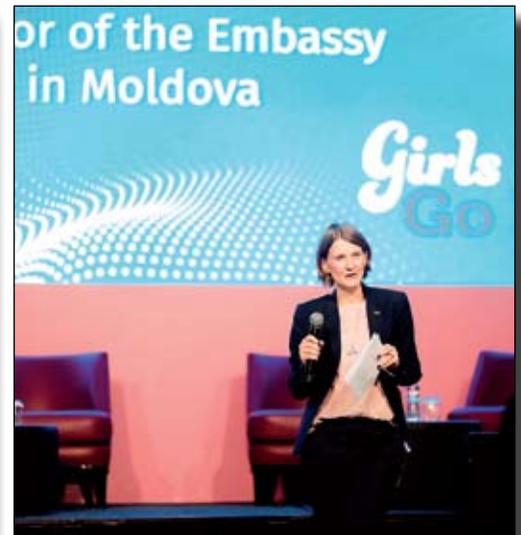


*-Doamnă ambasadoare, fiind șefa misiunii diplomatice a Suediei la Chișinău de mai mult de un an. Cum percepeți țara noastră, s-a schimbat percepția Moldovei ca și țară în comparație începutul mandatului?*

Activez în Moldova deja de circa un an și jumătate, perioadă plină de impresii și noi experiențe. Am intrat în serviciul diplomatic în 2000, iar anterior am activat în diferite funcții la Ministerul Afacerilor Externe și peste hotarele țării, urmărind evoluția Moldovei de mulți ani, deținând diferite funcții. Îmi amintesc clar prima mea vizită în această țară fiind funcționar responsabil de Moldova la Ministerul Afacerilor Externe din Suedia.

Sunt onorată să mă aflu în Moldova în calitate de Ambasadoare a Suediei.

Republica Moldova este o țară cu un mare potențial de a crește și a se dezvolta într-o societate prosperă. Oamenii cu care m-am întâlnit sunt cei care mă impresionează. Sunt nu doar prietenoși și binevoitori, dar și hotărâți să se angajeze în dezvoltarea viitorului Moldovei. Observ atât de multe persoane devotate să acționeze pentru cauza în care cred și sunt foarte bucuroasă că Suedia poate susține ambițiile și telurile acestora.



**-În baza discuțiilor purtate cu funcționarii moldoveni, dar și cu reprezentanții societății civile din Moldova, ați reușit să înțelegeți cum poate fi ameliorată situația din Republica Moldova?**

Suedia este bucuroasă de a se enumera printre partenerii pe termen lung al Moldovei și una dintre principalele țări-donatoare. Avem legături bilaterale de lungă durată și Suedia sprijină activ Moldova de la începutul anilor 1990, asumându-și angajamentul să susțină eforturile de reformă și consolidare a asocierii politice și integrării economice între Republica Moldova și UE.

Sprijinul acordat de Suedia Republicii Moldova este prezentat într-o strategie pe termen lung care în mod clar se axează pe reforme, concentrându-se pe câteva domenii principale – promovarea democrației, bunei guvernări, drepturilor omului, promovarea dezvoltării economice, precum și promovarea protecției mediului. Anul trecut suportul financiar al Suediei pentru Republica Moldova a ajuns la cifra peste 12 milioane de euro.

De la bun început Suedia se implică în domeniile în care experiența Suediei poate veni cu valoare adăugată sunt, de exemplu, domeniul reformei fiscale, poliția comunitară, drepturile omului, reforma sectorului justiției, dezvoltarea mediului de afaceri, independența presei și măsurile de consolidare a încrederii.

Dezvoltarea unei țări este influențată de mai mulți factori și foarte mult depinde de voința politică din Moldova pentru a lua unele decizii dificile cu privire la reforme în diverse domenii importante. Noi Observăm necesitatea reformelor în sectorul justiției, importanța combaterii corupției. De asemenea, asigurarea unei presei libere, a pluralismului de opinii și a unei societăți civile dinamice sunt esențiale pentru dezvoltarea durabilă a unei țări.

**-Cum ați aprecia parteneriatul comercial și economic între Suedia și Moldova? Ar putea acesta fi îmbunătățit, există oportunități pentru dezvoltare?**

Ambasada Suediei încearcă în mod activ să consolideze relațiile economice între țările noastre. Potențialul de parteneriat economic intens între Suedia și Moldova este unul considerabil. Nu în ultimul rând datorită Acordului de Liber Schimb Aprofundat și Cuprinzător (DCFTA). În 2018, circa 70% din toate exporturile Moldovei au ajuns pe piața UE.

Suedia are câteva programe de dezvoltare în Republica Moldova axate pe dezvoltarea economiei de piață, inclusiv sprijinul IMM-urilor și asigurarea unui acces sporit la piețe internaționale prin modernizarea și sporirea comerțului cu UE. În domeniul dezvoltării economice ne concentrăm pe faptul ca Moldova să beneficieze deplin de DCFTA. Aceasta include acordarea sprijinului pentru reformele instituționale având ca și scop îmbunătățirii climatului general de afaceri.





Comaniile suedeze sunt mereu în căutarea unor parteneriate moderne și dinamice, iar în Moldova există un potențial enorm în acest sens, de altfel Moldova fiind și amplasată strategic în Europa. Noi vedem mult potențial de exemplu în sectorul IT, dar și în producerea textilelor și agricultura.

**-În Suedia există monopol de stat în vânzarea cu amănuntul a vinurilor – Systembolaget. Astfel, pentru vinurile străine este dificil să intre pe piața suedeză și, oricum, două companii din R. Moldova au reușit să se conformeze cerințelor acestui sistem. Acum, când Moldova produce vinuri cu indicație geografică protejată cu brandul țării „Vin de Moldova”, ar putea crește volumul exporturilor de vin moldovenesc în Suedia?**

Recent, unii producători de vinuri foarte talentați și dedicați din Moldova au creat un șir de vinuri foarte bune. Aceștia au beneficiat și de finanțare din partea Suediei prin Proiectul de Competitivitate în Moldova.

Eu cred că este doar o chestiune de timp până când mai mulți suedezi vor descoperi vinurile moldovenești și vor începe să întrebe despre ele și să le caute pe rafturile magazinelor. De asemenea, vinurile moldovenești au fost prezentate recent la Târgul Gastronomic de la Stockholm, cu brandul „Vin de Moldova”.

**-Suedia este printre cei mai importanți parteneri de dezvoltare ai Moldovei. Agenția Suedeză pentru Dezvoltare și Cooperare Internațională implementează proiecte în cele mai diverse domenii, inclusiv democrație, drepturile omului și supremația legii. La fel, se cunoaște bine că anume aceste**

**domenii au fost semnalate de UE ca având cele mai mari deficiențe. Cum poate fi optimizat acest proces?**

Suedia susține relația mai strânsă cu UE prin implementarea Acordului de Asociere între UE și Republica Moldova. Angajarea față de principiile democratice, supremația legii și respectarea drepturilor omului se află în centrul Acordului de Asociere, reprezentând baza dezvoltării durabile a unei țări. Acesta este un alt motiv pentru care domeniul respectiv a constituit în mod tradițional cea mai semnificativă parte a cooperării pentru dezvoltare a Suediei cu Moldova.

Cu proiectele noastre în domeniul Drepturilor Omului în Moldova încercăm să contribuim la sensibilizarea și angajarea sportivă a instituțiilor statului în asigurarea respectării drepturilor omului în toate domeniile vieții, precum și absolut în privința tuturor cetățenilor, indiferent de gen, limbă, religie, capacitate, etnie, orientare sexuală sau alte caracteristici.

Desigur, instituțiile statului sunt principalii responsabili de asigurarea drepturilor omului, dar noi de asemenea lucrăm activ cu societatea civilă pentru a-i sprijini rolul acestora de contribuitor la o societate care respectă drepturile omului. Reprezentanții societății civile sunt importanți în orice societate democratică în calitate de experți care pot scoate în evidență problemele și contribui la soluționarea acestora.

**-În 2009, la inițiativa Suediei și a Poloniei a fost lansat Parteneriatul Estic pentru a promova integrarea economică și asocierea politică a statelor din vecinătatea estică a UE. În cei**





### **10 ani de implementare a Parteneriatului a atins oare Republica Moldova obiectivele acestuia?**

Printre multiplele succese ale Parteneriatului Estic este nu doar semnarea Acordului de Asociere, ci și a Acordului de Liber Schimb Aprofundat și Cuprinzător, precum și a Acordului de liberalizare a regimului de vize. Acestea constituie repere importante în relația cu UE care au ridicat relația la un nou nivel.

În viziunea noastră, aceasta este o inițiativă de politică externă de succes – nu în ultimul rând, după modul în care relațiile noastre s-au consolidat considerabil, comerțul s-a dublat și circa 70% din comerțul Moldovei constituie comerțul cu UE. Noi acordăm posibilitate oamenilor să călătorească și să studieze în toată regiunea. În prezent, un număr mare de moldoveni beneficiază de călătorii fără vize, studii și schimburi profesionale prin intermediul programului ERASMUS+, precum și de comerț cu UE. Începând cu 2014, peste 2,1 milioane de moldoveni (mai mult de 60% din populație) au călătorit în UE fără vize. Iar din 2015, circa 2.500 de studenți și cadre didactice au beneficiat de Programul UE Erasmus+.

O serie de acțiuni au fost întreprinse și în sfera legislativă, multe legi au fost armonizate cu aquis-ul comunitar. Întotdeauna poți face și mai mult, iar întrebarea principală acum ține de respectarea implementării normelor și regulamentelor respective.

Acordul de Asociere este un instrument foarte ambițios care, dacă este implementat pe deplin, poate facilita integrarea Moldovei în UE și îmbunătăți calitatea vieții cetățenilor. Programul

de reforme, față de care s-a angajat Moldova atunci când a semnat Acordul de Asociere, are potențialul de a transforma țara într-un stat european modern.

**-Guvernul Suediei acordă o atenție sporită egalității de gen la toate nivelurile. Ca s-o spunem în termeni moderați, trebuie să menționăm că, de când Suedia și-a deschis Ambasada la Chișinău, au fost doar doamne la șefia misiunilor diplomatice. Există domenii neacoperite de femei și cum se explică acest lucru?**

Suedia este o mare susținătoare a egalității de gen în toate domeniile vieții, iar egalitatea este un element esențial al societății suedeze. În Suedia avem un obiectiv al echității care se bazează pe convingerea fundamentală în valoarea egală a tuturor ființelor umane, dar și că acestea trebuie să se bucure de aceleași oportunități, drepturi și obligații.

Probabil deja cunoașteți că Suedia, în ultimii ani, continuă să-și asume un rol activ în promovarea egalității de gen și în Moldova. Egalitatea de gen este un element central al politicii externe a Suediei. Împreună cu UN Women noi pedim pentru drepturi egale pentru toate femeile, precum și pentru importanța participării mai active a femeilor în procesul decizional.

Asigurarea faptului că femeile și fetele se pot bucura de drepturile fundamentale ale omului este atât o obligație în cadrul angajamentelor noastre internaționale, cât și o precondiție pentru atingerea obiectivelor mai largi ale politicii externe a Suediei cu privire la pace, securitate și dezvoltare durabilă. ■

**Anatol CACIUC**



# BREXIT: REVIZUIREA COOPERĂRII MOLDO-BRITANICE



**B**rexit-ul a devenit unul dintre cele mai utilizate cuvinte, deoarece ieșirea Marii Britanii din UE are impact global. Acest proces este urmărit cu atenție, atât de conașionali noștri stabiliți în această țară, atât și de întreaga societate moldovenească, deoarece Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord reprezintă un partener important al Republicii Moldova și ne interesează cum va evolua cooperarea bilaterală moldo-britanică după Brexit. Detalii ne oferă Ambasadorul Extraordinar și Plenipotențiar al țării noastre în Londra, Angela PONOMARIOV.

*Excelență, în acest an Republica Moldova și Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord marchează 28 de ani de la stabilirea relațiilor diplomatice. Situația politică din Londra și de la Chișinău cum a influențat dialogul moldo-britanic și ce caracteristici îi pot fi atribuite la ora actuală?*

Colaborarea noastră cu Marea Britanie se dezvoltă intens și continuu pe paliere multidimensionale. Regatul Unit este unul din prietenii ai Republicii Moldova, oferind permanent asistență în diverse domenii și reiterând mereu disponibilitatea de a sprijini autoritățile moldovenești în calea reformării și modernizării societății. Evident că repercusiunile legate de Brexit, dar și alegerile anticipate generale din anul 2019, care au dominat scena politică din Regatul Unit, au avut un anumit impact asupra dinamicii dialogului politic moldo-britanic. Dar, în pofida schimbărilor istorice care au loc în Marea Britanie, relațiile noastre continuă să înregistreze progrese, ambele părți reafirmându-și dezideratul comun de consolidare a dialogului moldo-britanic pe filiera politico-diplomatică, comercial-economică și socio-culturală. În acest sens, vreau să subliniez că în prezent depunem eforturi sporite pentru a încheia cât mai curând posibil a unui nou acord bilateral de parteneriat politic și comercial cu Marea

Britanie, care urmează să substituie Acordul de Asocieră RM-UE în relațiile bilaterale dintre ambele țări după Brexit.

*Care sunt domeniile noi încadrate în ultimul timp în formatul cooperării moldo-britanice?*

Aș vrea neapărat să menționez ritmul dinamic al cooperării noastre în domeniul apărării. Guvernul britanic continuă să acorde sprijin țării noastre în domeniul instruirii, elaborării documentelor strategice în cadrul Inițiativei de Consolidare a Capacităților de Apărare, precum și pregătirii echipei de studenți ai Academiei Militare a Forțelor Armate „Alexandru cel Bun” pentru participare la competițiile internaționale “Cambrian Patrol”, care au loc în fiecare an în Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord, fiind considerate drept unele dintre cele mai dificile exerciții militare din lume. Anul acesta, precum și anul trecut, echipa din Republica Moldova a demonstrat o performanță excelentă câștigând medalia de argint. Totodată, remarcăm că partea britanică a extins asistența pe linie militară, prin instruirea, în premieră, a unui militar moldovean în cadrul Academiei Militare Sandhurst din Marea Britanie, care este considerată una dintre cele mai prestigioase instituții militare din lume. ▶



Vreau să subliniez că rezultatele exemplare a primului reprezentant din Republica Moldova a asigurat decizia Ministerului Apărării al Marii Britanii de a acorda și în anul curent un loc de studii pentru un cetățean al Republicii Moldova în cadrul instituției menționate.

De asemenea, avem semnale pozitive în ceea ce privește extinderea în continuare a asistenței în domeniul militar și anume - oferirea de către Ministerul Apărării al Marii Britanii pentru anul curent a încă două locuri de studii la alte două instituții: Colegiul Regal al Forțelor Aeriene și Academia Regală Navală.

Concluzionând, aș vrea să accentuez că în perioada post-Brexit ne propunem o agendă ambițioasă de cooperare și fortificare a eforturilor pentru extinderea și diversificarea colaborării cu partenerii britanici pe multiple dimensiuni.

***În conformitate cu datele statistice, Marea Britanie s-a plasat în ultimii ani în lista celor mai importanți parteneri comerciali ai Republicii Moldova. În ce domenii au fost înregistrate cele mai bune rezultate și în care sunt oportunități nevalorificate ?***

Deși volumul comerțului între Republica Moldova și Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord a înregistrat o creștere permanentă, totuși, în ultimii 2 ani, observăm o diminuare a volumului comerțului bilateral, care este cauzată, inclusiv, de procesul retragerii Regatului Unit din Uniunea Europeană. Totodată, în pofida acestui fenomen, care consider că are un caracter temporar, Marea Britanie se regăsește printre principalii parteneri

comerciali ai Republicii Moldova, situându-se pe locul 12 la capitolul dat. Principalele poziții de export continuă să provină din industria ușoară și agro-alimentară. La rândul nostru, importăm autoturisme și alte autovehicule, medicamente, parfumerie, preparate cosmetice ș.a.

Menționez că în prezent în Republica Moldova își desfășoară activitatea 233 de întreprinderi cu capital originar din Marea Britanie, valoarea investițiilor în capitalul social fiind de circa 443 milioane de lei. În acest sens, după volumul capitalului investit, Marea Britanie se află pe locul 10 printre principalii investitori ai Republicii Moldova.

Totuși aș vrea să-mi exprim speranța că după ce vom semna Acordul de parteneriat și cooperare cu Marea Britanie, relațiile comercial-economiche între țările noastre vor cunoaște din nou o ascensiune. Cert este că Ambasada Republicii Moldova în Londra își va fortifica eforturile în atragerea investitorilor britanici și în promovarea intensă a imaginii pozitive și atractive a țării.

În această ordine de idei, subliniez că Ambasada a realizat un șir de măsuri orientate spre a atinge obiectivului dat, în particular, a organizat, în cooperare cu partenerii noștri din Marea Britanie, în premieră, două evenimente de promovare a Republicii Moldova, care s-au desfășurat în incinta Parlamentului Regatului Unit: primul – în luna iunie a anului trecut, iar al doilea – în luna ianuarie a anului curent. În cadrul evenimentelor respective am prezentat oportunitățile pe care le oferă Republica Moldova în mai multe domenii, fiind, de asemenea, desfășurată o expoziție a produselor moldovenești, cum ar fi vinurile ▶





noastre, mai multe soiuri de nuci, fructe uscate, pistil, mie-re de albine, toate acestea fiind apreciate de cei prezenți, printre care: parlamentari și oficiali britanici, oameni de afaceri, diplomați, reprezentanți ai mass-media. Pornind de aici, ne propunem și mai multe acțiuni, care sper să aibă un impact pozitiv asupra relațiilor noastre comerciale.

***Republica Moldova face parte din grupul țărilor Parteneriatului Estic și zona Balcanică, beneficiare de asistență oferită de Fondul pentru Buna Guvernare al Guvernului britanic, fondat acum 5 ani. Ce proiecte au fost implementate în țara noastră pe această dimensiune? Această finanțare va continua și în anul 2020?***

Este apreciable că în pofida perioadei turbulente legate de Brexit, Marea Britanie a continuat să ofere asistență Republicii Moldova prin intermediul Fondului pentru Buna Guvernare, care a fost creat de Guvernul britanic în scopul susținerii implementării reformelor în câteva țări, inclusiv Republica Moldova. Vreau să precizez că de la lansarea Fondului respectiv în anul 2016, suma totală de asistență financiară deja oferită de partenerii britanici prin acest mecanism țării noastre și care urmează a fi oferită până la sfârșitul anului bugetar 2020 este de aproximativ 8,5 milioane de lire sterline. Asistența prin intermediul fondului este îndreptată spre consolidarea sectorului mass-media independentă, inclusiv a jurnalismului de investigație, dezvoltarea unui mediu de afaceri transparent și sporirea atractivității investiționale, combaterea fenomenului de corupție și controlul democratic al sectorului public.

În contextul continuării asistenței oferite pe filiera Fondului pentru Buna Guvernare, aș vrea să menționez printre cele mai recente evoluții, decizia autorităților britanice din toamna anului trecut de alocare a circa

un milion de dolari americani (1.050.000 USD) pentru proiectul PNUD "Consolidarea democrației în Moldova prin alegeri incluzive și transparente" și, respectiv, susținerea integrității procesului electoral prin sprijinirea dezvoltării și implementării modulului de raportare și informare despre finanțarea partidelor politice. Acest instrument va stabili nu doar standardele regionale în acest domeniu, dar va contribui, în același timp, la creșterea transparenței procesului electoral. Un alt domeniu care va fi susținut de Marea Britanie este educația civică extensivă la nivel național și campaniile de informare specifice, destinate în mod special femeilor și tinerilor alegători.

***Care este profilul diasporei moldovenești din Marea Britanie. Este o comunitate de moldoveni consolidată?***

Comunitatea moldovenilor din Marea Britanie a crescut constant în ultimii câțiva ani, fiind răspândită pe întreg teritoriul Regatului Unit, concentrată în special în regiunea Londrei și în zonele urbane din Northampton, Manchester și Birmingham. În general, diaspora noastră este bine integrată în societatea britanică și deține atât calificări profesionale înalte ocupând locuri de muncă în sectoare importante, cum ar fi cel financiar-bancar, al tehnologiilor informaționale, sectorul social și medical (aici mă refer, în primul rând, la generația mai tânără), cât și în domenii care sunt necesare economiei și societății britanice și unde predomină o lipsă acută a forței de muncă locală, cum ar fi domeniile agriculturii, construcțiilor, îngrijirii copiilor, a persoanelor în vârstă ș.a.

Aș vrea să accentuez că consolidarea cooperării cu comunitatea moldovenilor din Marea Britanie reprezintă o prioritate a Ambasadei Republicii Moldova în Londra și aici pot remarca cu satisfacție că reușim să dezvoltăm proiecte ▶





comune, să lansăm inițiative noi și să realizăm o colaborare prodigioasă. Mă bucur să constat receptivitatea și deschiderea comunității noastre pentru organizarea în comun a unor evenimente orientate spre promovarea și menținerea tradițiilor naționale. Vreau să subliniez că doar pe parcursul ultimelor două luni, împreună cu reprezentanții comunității moldovenești, au fost organizate 3 evenimente de succes, care au reunit un număr mare de conaționali de ai noștri aflați în Marea Britanie. În particular, au fost desfășurate: cea de-a VI-a ediție a activității sub genericul „Colindăm și donăm”, cea de-a doua ediție a Șezătorii de Sfântul Vasile, organizate în cooperare cu Asociația Moldovenilor din Marea Britanie și, respectiv, Asociația moldo-britanică pentru cultură și dezvoltare “Vatra”. De asemenea, doresc să mă refer la primul Festival al Talentelor Diasporei Moldovenești care a avut loc în Londra, fiind organizat de comunitatea UncageX și susținut de Ambasadă - un eveniment impresionant, pe care îl consider unul excepțional promovând imaginea pozitivă a Republicii Moldova și a valorilor culturale ale poporului nostru.

### ***Ce impact va avea Brexitul asupra localizării conaționaliilor noștri în această țară?***

Retragerea oficială a Marii Britanii din UE s-a produs pe data de 31 ianuarie a anului curent dar efectiv ieșirea din UE va fi realizată după 31 decembrie 2020. Deci există încă o perioadă de tranziție, timp în care Marea Britanie va continua să implementeze regulile UE.

Din datele pe care le deținem, majoritatea cetățenilor noștri locuiesc și muncesc pe teritoriul Marii Britanii în baza dublei cetățenii, una dintre care este a unui stat membru al UE.

Încă din luna martie 2019 Guvernul britanic a demarat operaționalizarea unei scheme de înregistrare (EU Settlement Scheme) a statutului (settled si pre-settled) cetățenilor UE post-Brexit. Scopul schemei este de a asigura drepturile cetățenilor europeni de a continua să locuiască și să muncească în Marea Britanie post-Brexit. Ca urmare, cetățenii care doresc să rămână în Marea Britanie după data de 31 decembrie 2020, trebuie să aplice pentru acest drept, procedura fiind foarte clar și detaliat explicată pe site-ul Ministerului de Interne britanic.



Conform informațiilor de care dispunem, majoritatea conaționaliilor noștri care își doresc să continue traiul și activitatea în Marea Britanie, dar și corespund criteriilor stipulate, nu întâmpină dificultăți la aplicarea pentru schema menționată.

Ce ține de Acordul de retragere a Marii Britanii din Uniunea Europeană, acesta asigură drepturile cetățenilor europeni care aveau reședința legală în Regatul Unit înainte de încheierea perioadei de tranziție și care locuiesc în continuare pe teritoriul britanic. Respectiv, categoriei date de cetățeni îi este oferit dreptul de ședere și de muncă, în aceleași condiții ca și resortisanților britanici care beneficiază de drepturile conferite de normele Uniunii privind coordonarea sistemelor de securitate socială.

Însă pentru cei care urmează să ajungă în Marea Britanie după Brexit, Guvernul britanic a introdus un nou sistem de imigrație, care va trata în mod egal cetățenii UE și non-UE și va fi bazat pe acordarea punctelor, în funcție de calificare și competențe. Esența sistemului respectiv, care va intra în vigoare de la 1 ianuarie 2021, constă în limitarea accesului pe piața de muncă din această țară a forței de muncă necalificată și atragerea specialiștilor și persoanelor talentate din toată lumea.

### ***Ce formulă a cadrului juridic a fost identificată pentru relațiile bilaterale între Republica Moldova și Marea Britanie după Brexit?***

Precum am menționat anterior, ne propunem să aprofundăm în continuare relația multidimensională dintre Republica Moldova și Regatul Unit. Pentru perioada apropiată, obiectivul nostru primordial este finalizarea discuțiilor tehnice cu partenerii noștri britanici și încheierea unui acord bilateral între ambele țări. Documentul va înlocui Acordul de Asociere Republica Moldova – UE în relațiile bilaterale dintre țara noastră și Marea Britanie după Brexit și va reglementa cadrul nou de cooperare.

Avem un grup de negociatori, care lucrează asupra textului Acordului, astfel ca acesta să asigure continuitatea relațiilor dintre RM și Regatul Unit, prin a dezvolta parteneriatul politic bilateral, a consolida cooperarea economică și comercială și desigur pentru a ne oferi condiții optime de colaborare în domenii de interes reciproc.

**Anatol CACIUC**



# Цель и средства

## Purpose and the means

**Н**ынешний год будет непростым для молдавских политиков. Можно сказать – даже определяющим. Связано это с неожиданными изменениями, которые начались в прошлом году, и предстоящими президентскими выборами в конце 2020-го. Хотя полномочия президента, согласно Конституции, весьма ограничены, опыт показывает, что глава государства может весьма эффективно управлять, если контролирует парламентское большинство и правительство. Такая ситуация была при Владимире Воронине, такая же сложилась сейчас, после формирования парламентского большинства социалистов и демократов и утверждения ими правительства Иона Кику. А президентские выборы для политиков важны как элемент самоутверждения и определяющий фактор в плане сохранения или потери влияния в будущем на законодательную и исполнительную власть.



Анатолий ГОЛЯ

**Т**he current year will be difficult for Moldovan politicians. I would call it – even crucial. Such expectations are based on the sudden changes that began last year, and the upcoming presidential election in late 2020. Although the power of the president, according to the Constitution, are very limited, experience shows that the head of state can very effectively manipulate, if he controls the parliamentary majority and the government. We saw a similar situation when Vladimir Voronin held the presidency same situation occurs now, after the formation of

the parliamentary majority of socialists and democrats, and their approval of the government of Ion Chicu. Presidential elections are important for politicians, as an element of self-affirmation and a determining factor in terms of maintaining or losing influence over the legislative and executive branches in the future.

В конце 2019 г. президент Додон объявил, что президентские выборы могут быть назначены на 8 ноября 2020 г. Согласно законодательству, дату выборов назначает парламент не менее чем за 60 дней до выборов. Но, учитывая то, что президент контролирует самую большую фракцию в парламенте, с большой долей вероятности можно предположить, что выборы будут назначены именно на 8 ноября – плюс-минус одна неделя.

Молниеносное формирование нового правительства во главе с Ионом Кику 14 ноября 2019 г. свидетельствует, что президент Додон и ПСРМ готовились

At the end of 2019, President Dodon announced that the presidential election could be scheduled for November 8, 2020. According to the law, parliament sets up a date for elections at least 60 days before the election. But, given the fact that the president controls the largest faction in parliament, with a high degree of probability it can be assumed that the elections will be scheduled for a week before or later November the 8th.

The flash-like formation of a new government headed by Ion Chicu on November 14, 2019 means that President Dodon and the PSRM were prepared timely for this

к такому сценарию заблаговременно. А поражение кандидата блока ACUM Андрея Нэстасе на выборах примара Кишинева и последовавшая через 10 дней отставка правительства Майи Санду стали негласным стартом избирательной кампании Игоря Додона.

Действующий президент понимал, что ему будет крайне сложно конкурировать с Санду, если бы она оставалась премьер-министром до выборов. Поэтому он воспользовался возможностью вместе с правым блоком ACUM отстранить от власти олигарха Владимира Плахотнюка. За пять месяцев пребывания в власти этого неестественного и невнятного альянса социалистов и правых Додон значительно укрепил свои позиции. Он добился внесения поправок в законодательство, вернув себе контроль над Национальной армией, МВД, Службой информации и безопасности, Высшим советом безопасности, Службой государственной охраны и даже Генеральной прокуратурой. Одновременно он значительно расширил свой медиа-холдинг, а также возможности их финансирования и финансирования Партии социалистов. Также, в союзе с Демпартией, ПСРМ контролирует абсолютное большинство органов местной власти, имея неограниченный административный ресурс. Еще год назад таким позициям мог бы позавидовать и сам Плахотнюк.

Но главный ресурс президента – это правительство Иона Кику. Премьер-министр так же активно, как и президент, ездит по стране, начав уже агитацию в пользу Додона. Сам президент делает вид, что пока не принял решение об участии в выборах, но кампанию он также проводит. А ПСРМ на последнем заседании Республиканского совета прямо заявила, что наиболее подходящей кандидатурой на пост президента является Додон.

Социалисты уверены, что, обладая всей полнотой власти, они смогут обеспечить победу своему лидеру. На это направлены все усилия и ресурсы. Новое правительство в рекордные сроки приняло все выдвинутые ранее «социальные инициативы» прези-

scenario. And the defeat of Andrei Nastase the ACUM bloc candidate in the election for Chisinau mayor's seat and the subsequent resignation of Maya Sandu's government 10 days later became the unofficial start of the election campaign of Igor Dodon.

The acting president understood that it would be extremely difficult for him to compete with Sandu if she would have held the prime minister's seat until the election. Therefore, together with the right-wing ACUM bloc he seized the opportunity to remove the oligarch Vladimir Plahotniuc from power. During the five months of this unnatural and indistinct governing alliance of socialists and rightists, Dodon significantly strengthened his position. He made legislative amendments which led to regaining control of the National Army, the Ministry of Internal Affairs, the Information and Security Service, the High Security Council, the State Security Service, and even the General Prosecutor's Office. At the same time, he significantly expanded his media holding, as well as the possibility of financing it and financing the Party of Socialists. Also, in alliance with the Democratic Party, PSRM controls the vast majority of local authorities, with unlimited administrative resources. A year ago, Plahotniuc himself could envy such positions.

But the president's main resource is the government of Ion Chicu. The Prime Minister is as active as the president, traveling around the country, having already begun campaigning in favour of Dodon. The president himself pretends that he has not yet decided whether he will participate in the elections or not, but he is also conducting a campaign. And PSRM at the last meeting of the Republican Council explicitly stated that the most suitable candidate for president is Igor Dodon.

Socialists are confident that, armed with that large spectrum of power, they can ensure the victory for their leader. All efforts and resources are directed in order to make this happen. The new government in record time adopted all the previously designed "social initiatives" of ▶



дента, которые носят явный популистский характер: о выплате компенсаций к Рождеству и Пасхе; об индексации пенсий два раза в год; о гарантированной выплате пенсий в течение пяти лет после выхода на пенсию, в том числе в случае смерти пенсионера; об увеличении компенсаций.

Чтобы привлечь на свою сторону Демпартию и сохранить совместно созданное правительство, г-н Додон без тени смущения перенял проекты ДПМ, запущенные Владом Плахотнюком: «Prima casa», «Drumuri bune», «Un doctor pentru tine». К одному километру хороших дорог в каждом населенном пункте он обещал добавить в конце года и по одному километру освещенных улиц. Все это ляжет тяжким бременем на бюджет, дефицит которого достиг в 2020 году рекордных 7,4 млрд. леев. Социалисты сейчас действуют так же, как ДПМ в 2017 г.: выиграть выборы любой ценой, а с дефицитом бюджета и другими финансовыми проблемами разберутся после выборов.

Кроме правительства Кику, другим важным союзником Игоря Додона в борьбе за президентский мандат станет раскол правых сил и большое количество их кандидатов. Партия PAS готовится к выборам президента, не скрывая своего намерения выдвинуть кандидатуру своего лидера. С этим не согласны остальные правые партии, включая «Платформу DA», лидер которой, Андрей Нэстасе, настаивает на выдвижении общего непартийного кандидата.

Бывший лидер ЛП Михай Гимпу заявил по этому поводу, что «Майя Санду и Андрей Нэстасе ни в коем случае не должны стать кандидатами на пост президента», так как «они создала коалицию с социалистами, а потом уступили им всю власть». Потому ни Гимпу, ни многие другие избиратели ей этого не простят и голосовать за них не будут.

Социалистам такие разногласия не могут не нравиться. Они делают все, чтобы на правом фланге было как можно больше кандидатов, стимулируя участие в выборах и Андрея Нэстасе, и Октавиана Цыку, и Дорина Киртоакэ, и других кандидатов, способных отнять часть голосов у Санду.

the president, which are clearly populist in fact: initiative on the payment of compensation for Christmas and Easter; on indexation of pensions twice a year; on guaranteed payment of pensions within five years after retirement – in case if the pensioner dies, his relatives will continue to receive the pension; about the increase of compensation.

In order to engage the Democratic Party and preserve the jointly created government, Igor Dodon, patently adopted Democratic Party's projects launched by Vlad Plahotniuc, namely: Prima casa, Drumuri bune, Un doctor pentru tine. He promised to add to each settlement one kilometer of good roads by the end of the year and one kilometer of illuminated streets. All this will put a heavy burden on the budget. Budget shortfall reached a record of 7.4 billion lei in 2020. The socialists now act like PDM in 2017: they win the elections at all hazards, and they will deal with the budget shortfall and other financial problems after the elections.

In addition to the help from Chicu's government, Dodon's other important ally in the struggle for the presidential mandate will be the split within right forces and a large number of right wing candidates. PAS party prepares for the presidential election without hiding its intention to nominate their leader as a candidate. The other right-wing parties do not agree with this, including the DA Platform, whose leader Andrei Nastase insists on nominating a common non-party candidate.

Former leader of Liberal party Mihai Ghimpu stated on this occasion that “Maia Sandu and Andrei Nastase should not candidate for the presidency,” since “they formed a coalition with the socialists and then ceded all power to them.” And therefore, neither Ghimpu nor many other voters will forgive Sandu for this and will not give her their votes.

Socialists are happy to behold such disagreements. They do everything to ensure that there are as many candidates as possible on the right flank, stimulating the participation of Andrei Nastase, Octavian Ticu, Dorin Chirtoaca and other candidates who can take a part of the votes from Sandu.





Этот сценарий с большим количеством правых кандидатов хорошо сработал на выборах примара Кишинева, впервые обеспечив в столице победу левого кандидата – социалиста Иона Чебана. Тем более что у Додона не предвидится серьезных конкурентов на левом фланге. Лидер «Нашей партии» Ренато Усатый может претендовать на часть голосов левого электората, но еще неизвестно позволят ли ему участвовать в выборах. Многое зависит и от его спонсоров и партнеров за рубежом, и от развития ситуации с уголовными делами, которые против него возбуждены.

Лидер Партии коммунистов Владимир Воронин и представители Гражданского конгресса, которые также пользуются симпатиями части избирателей на левом фланге, не признают легитимность всенародных выборов президента. Они твердо убеждены в том, что принятое по этому поводу решение КС от 4 марта 2016 года противоречит Конституции. Они пока намерены бойкотировать «незаконные выборы» и призывают другие партии следовать их примеру.

Что случится едва ли. Все мы помним 2016 год, когда большинство политических лидеров забыли о «борьбе с олигархией» и начали бороться друг с другом на президентских выборах, внезапно объявленных Конституционным судом. И сейчас все они уже на низком старте.

Все говорит о том, что борьба предстоит нешуточная. Должность главы государства – главная на 2020 год заявленная цель партий, несмотря на его весьма ограниченные полномочия. Его реальные возможности зависят от отношений с парламентом и правительством и способности президента неофициально влиять на них. Бывший премьер-министр Ион Стурза отметил по этому поводу, что «должность президента – не главная, если лишить его административных рычагов, правительства, то он превращается в марионетку». Даже в случае победы правый кандидат может оказаться в ситуации Игоря Додона при парламентском большинстве и правительстве Демпартии – реальной возможности повлиять на ситуацию попросту не будет. Но с этим разбираться станут уже после выборов. ■

This scenario, with a large number of right-wing candidates worked well in the election of the mayor of Chisinau, for the first time ensuring the victory of the left-wing candidate Ion Ceban from the Socialist party in the capital. Moreover, Dodon does not expect serious competitors on the left flank. The leader of Our “Party”, Renato Usatii, can claim part of the votes of the left electorate, but it is still unknown whether he will be allowed to participate in the elections. Much depends on its sponsors and partners abroad, as well as on the development of the situation with criminal cases brought against him.

Vladimir Voronin, the leader of Communist Party and representatives of the Civil Congress, who also share the sympathy of some voters on the left flank, do not recognize the legitimacy of the popular presidential election. They are firmly convinced that the decision of the Constitutional Court from March 4, 2016 adopted on this issue is not constitutional. So far, they intend to put under boycott the “illegal elections” and urge other parties to follow their example.

All the above stated is unlikely to happen. We all remember the year 2016, when many political leaders forgot about the “fight against the oligarchy” and began to fight one with each other in the presidential election, announced out of the blue by the Constitutional Court. And now they are all at a low start.

Everything points to the fact that the fight ahead is serious. The post of head of state is the main declared goal of the parties for 2020, despite its very limited powers. Its real capabilities depend on relations with parliament and the government, as well as the president’s ability to informally influence them. Former Prime Minister Ion Sturza claimed on this occasion that “the presidency is not the main post, if you deprive the president of administrative levers and the government, he turns into a puppet.” Even if he wins, the right candidate may find himself in the situation of Igor Dodon with the parliamentary majority and the government of the Democratic Party – there are no chances to influence the situation. But they will deal with such a potential scenario after the elections. ■

# Gvernul Chicu și primele rezultate

**C**abinetul de miniștri condus de Ion CHICU a fost investit în funcție pe data de 14 noiembrie 2019. Tradițional, după 100 de zile se fac primele evaluări. Ce și-a propus și ce a reușit să realizeze Guvernul Chicu, cât de vizibilă îi este activitatea, ce urmează să întreprindă pentru dezvoltarea țării – acestea sunt câteva repere ale interviului oferit de prim-ministru Ion Chicu.

**Domnule prim-ministru, cu ce probleme v-ați confruntat în primele 100 de zile de activitate în această funcție?**

Problemele moștenite de echipa noastră sunt multe și complexe. Cunoșteam situația și nu am fost surprinși. Suntem conștienți că nu putem rezolva "peste noapte" problemele acumulate de zeci de ani, de aceea ne axăm pe priorități.

Când am primit mandatul de încredere din partea Parlamentului, exista pericolul să rămănem fără gaze naturale în mijlocul iernii, din cauza discuțiilor tensionate între Federația Rusă și Ucraina. Suplimentar, la sfârșit de an expira contractul cu „Gazprom” și era necesar să ajungem la o înțelegere nouă – era vital important să obținem un cost bun, pentru a proteja consumatorii și a nu afecta competitivitatea producătorilor autohtoni. ▶





Exista problema deficitului autorizațiilor de transport pentru Rusia, care bloca exporturile noastre spre Rusia. Pentru a soluționa acestea și alte probleme am mers la Moscova, unde prima dată în ultimii 7 ani a avut loc un dialog între premierii Republicii Moldova și Federației Ruse. Lipsa de comunicare a generat multe probleme relațiilor economice bilaterale, pe care noi am început să le eliminăm pas cu pas. Credeam și cred că Republica Moldova trebuie să întrețină relații bune atât în Vest, cât și în Est. Orice conflict, orice neînțelegere își are prețul – iar noi atât economic, cât și social nu ne putem permite conflicte. Trebuie să construim parteneriate și să oferim oportunități moldovenilor de a se angaja și a dezvolta afaceri în Moldova.

Imediat după investire am inițiat procesul de elaborare a bugetului pentru 2020, luând în calcul necesitatea investițiilor masive în infrastructură pentru a atrage investitorii industriali și a moderniza economia țării.

Când am preluat mandatul ne-am ciocnit și cu problema restanțelor salariale la mai multe instituții publice și întreprinderi de stat – problemă care trebuia soluționată urgent.

Deci, probleme au fost și sunt multe. Am mers în Guvern fiind conștienți ce sarcină ne revine și lucrăm sistemic pentru soluționarea problemelor curente, dar și pentru a determina modernizarea cât mai rapidă a economiei, a crea oportunități pentru tineri, a reduce intenția de plecare din țară, și a crește încrederea în viitorul Moldovei.

#### ***Care sunt reperatele agendei Guvernului pe termen scurt și mediu?***

Trăim în timpul schimbărilor rapide. Republica Moldova e în competiție cu toate statele din regiune la capitolele ”nivel de viață” și ”spectrul oportunităților de angajare și creștere personală” – și în această competiție noi nu suntem în poziție bună. Din acest motiv oamenii pleacă din țară, în special tinerii. Pentru a schimba situația, pentru a opri exodul și a readuce oamenii acasă e nevoie de o economie dezvoltată. Trebuie create locuri de muncă în toate raioanele țării. Acest fapt e posibil prin industrializarea raioanelor. Vrem să construim platforme industriale în toate raioanele și să creem locuri de muncă stabile și bine plătite, aproape de casele oamenilor. Trebuie să convingem investitorii să vină în toate raioanele Moldovei așa cum au făcut-o la Orhei, Bălți, Cahul, Ungheni. Investițiile publice masive în infrastructură, în special în ▶





drumuri, au misiunea de a îmbunătăți condițiile de gestionare a produselor industriale și de a reduce costurile de transport pentru ei.

Știm ce avem de făcut, și cunoaștem cât de complicată e sarcina ce ne revine. Exodul și dezbinarea socială nu sunt probleme care pot fi soluționate prin semnarea unei dispoziții. E nevoie de timp și e nevoie de conjugarea eforturilor tuturor componentelor societății. Folosesc această oportunitate pentru a chema toate părțile active ale societății la cooperare pentru un obiectiv comun.

***Până în prezent ați avut mai multe vizite în teritoriu. Care sunt principalele constatări în discuțiile cu cetățenii?***

Nici la acest compartiment nu am descoperit nimic nou. Oamenii își doresc o viață mai bună. Au obosit de promisiuni nerespectate, din acest motiv nivelul de încredere față de Guvern e modest. Neîncrederea în Guvern tot e parte a moștenirii noastre și prin toate acțiunile ne străduim să câștigăm încrederea în echipa noastră.

Nu promitem ceea ce știm că nu poate fi făcut. Pregătim proiecte de reabilitare a drumurilor, de construcție a rețelilor de apeduct și canalizare. Iluminat stradal. Repa-

răm licee și grădinițe. Facem multe alte acțiuni menite să crească nivelul de viață în localitățile țării. Pentru a încuraja tinerii să rămână în țară impulsivăm programul „Prima Casă” și vrem să le oferim posibilitate să-și cumpere prima mașină. Pentru tineri mașina nu e un lux, e un atribut firesc.

Trebuie să readucem încrederea oamenilor în ziua de mâine – ziua de mâine în Moldova.

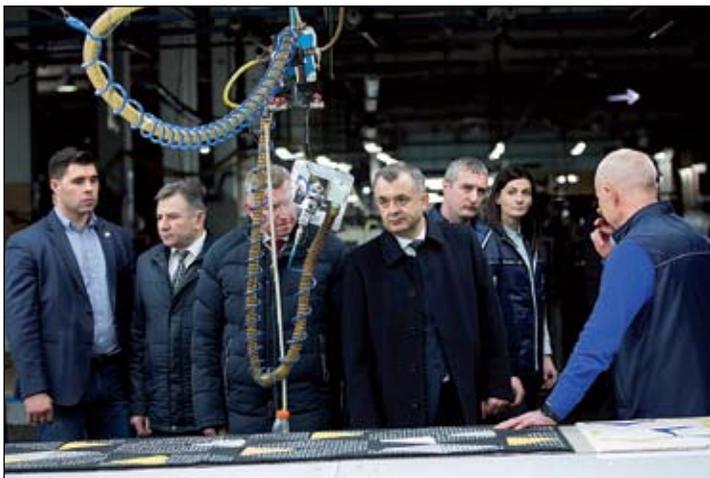
***Cum apreciați comunicarea cu administrația publică locală, o verigă importantă în procesul de dezvoltare a țării?***

Sunt adept al comunicării, din acest motiv deplasările în raioanele țării din start au devenit practică comună pentru toată echipa noastră. Mergem să cunoaștem problemele la fața locului și, împreună cu aleșii locali să discutăm ce, când și cum poate fi soluționat.

Informăm autoritățile locale despre acțiunile planificate de Guvern și coordonăm implicarea fiecărei părți.

Acum atenția noastră e concentrată pe reparația drumurilor, aprovizionarea cu apă și canalizare, iluminarea străzilor, rezolvarea problemei gunoiștilor neautorizate și alte lacune ale infrastructurii, care afectează calitatea vieții oamenilor. ▶





***Anul 2020 a început cu majorarea tarifelor la transport. Ce argumente ați adus în susținerea acestei decizii nu tocmai populare?***

Toate argumentele au fost discutate public și negocierile cu transportatorii au fost publice. Problema tarifelor la transport a adus la faptul că mii de șoferi profesioniști au plecat din țară, companiile de transport solicitau dreptul de a angaja în calitate de șoferi oameni fără experiență de conducere, iar parcul de autobuze și microbuze a ajuns foarte învechit. Presa a făcut sute de materiale despre calitatea proastă a serviciilor de transport de pasageri. Risca să rămânem fără servicii de transport.

În centrul negocierilor cu transportatorii am pus calitatea și siguranța serviciilor de transport. Soluția adoptată prin ordinul semnat de ministrul Economiei și Infrastructurii Anatol Usatâi este puntea spre depășirea crizei și asigurarea unei dezvoltări sustenabile a industriei. Din informațiile pe care le deținem companiile deja au început să investească în mașini noi și aceasta este... un semn bun.

Apropo, în transportul auto de pasageri sunt angajați peste 10 mii de șoferi, care muncesc într-un regim încor-

dat și sunt responsabili de siguranța a sute de mii de pasageri. Avem nevoie de acești oameni și trebuie să facem așa ca ei să muncească în țară.

Iar toți cei care au criticat soluția adoptată de noi au evitat să participe la negocierile cu transportatorii, și nu au oferit soluții alternative. Pentru că nu le au.

***La început de an s-a vorbit și despre amânarea construcției gazoductului Iași-Unghei-Chișinău. Care este statutul acestui proiect la moment?***

Din păcate se fac multe speculații pe diverse teme, ce compromit încrederea oamenilor referitor la necesitatea proiectelor și privind intențiile Guvernului.

Gazoductul Iași-Unghei-Chișinău este un element important a infrastructurii energetice naționale și are misiunea de a securiza alimentarea cu gaze.

La sfârșitul anului 2019, inclusiv ca rezultat al adresării noastre, consiliul de directori al BERD a aprobat finanțarea proiectului, astfel partenerii români au totuși pentru a progresa rapid în construcția gazoductului. Ei ne-au asigurat că în primul semestru al anului 2020 vor finaliza lucrările de construcție. ■

**Anatol CACIUC**



# Квартиры в цене



**В** прошлом году объем сделок с недвижимостью увеличился на 40 процентов по сравнению с предыдущим годом. При этом зафиксирован абсолютный рекорд по количеству проданных квартир – 28 674. Это значительно превышает предварительные прогнозы экспертов, а также создает предпосылки для оптимистических прогнозов строителей и продавцов недвижимости.

Согласно обнародованным статистическим данным, резкое увеличение количества проданных квартир произошло в Кишиневе. За год было продано 22 187 квартир, что составляет около 80% от всех сделок с недвижимостью, которые произошли в стране.

Как известно, по законам рынка, спрос определяет предложение. Соответственно рост спроса на недвижимость привел к росту цен.

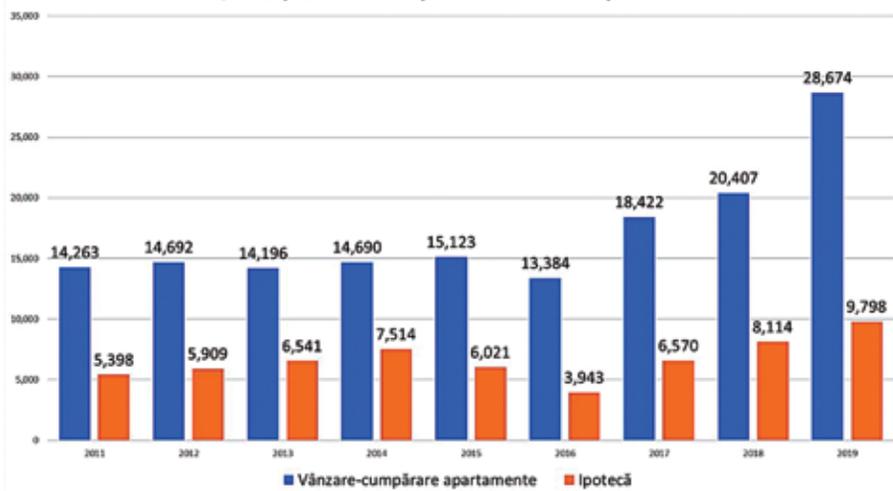
«После десяти лет падения цен на недвижимость, в 2019 году впервые этот процесс остановился, и даже отмечен рост цен по отдельным категориям жилья. В среднем в Кишиневе цена квартиры площадью 70 кв. м увеличилась на 400 евро - с 36,6 тыс. евро в 2018 году до 37 тыс. евро в 2019 году. Правда, этот рост замедлился в конце года, что позволяет говорить о том, что в 2020 году цены останутся относительно

стабильными, без резких колебаний. Возможен несущественный рост цен», - говорит эксперт Института развития и социальных инициатив IDIS Viitorul Вячеслав Ионицэ, который провел анализ рынка недвижимости.

По его словам, в последнее время наметилась тенденция увеличения доступа граждан к покупке жилой площади.

Финансовые усилия семьи, направленные на покупку недвижимости площадью 70 кв. м, стали на 10% легче, чем в 2018 году. Увеличение доступности квартир связано с номинальным увеличением заработной платы в леях и стабильным обменным

Vânzarea/Cumpărarea de Apartamente în Republica Moldova



Sursa: Agenția Servicii Publice, Informația cu privire la înregistrările bunurilor imobile, înregistrate de către Serviciile cadastrale teritoriale

Согласно прогнозам, в текущем году продолжится повышение спроса на новое жилье, а на вторичном рынке ожидается спад на 8-10%. Первичный рынок, будет отличаться постепенным ростом цен. Это связано с сокращением числа авторизаций на строительство новых домов, а также с улучшением условий ипотечного кредитования. Например, если пять лет назад банки предоставляли кредиты под процент 12-14% годовых, на конец 2019 года ставка по кредитам снизилась до 6-9%. В среднем, цены на квартиры в новострое, как ожидается, вырастут на 8-10%. При этом в жилых комплексах, которые уже сданы в эксплуатацию, рост цен может составить даже 15%. На конец 2019 г. стоимость 1 кв. м квартиры в Кишиневе оставляла от 580 евро (на Буюканах) до 700 евро (в Центре). На Ботанике и Чеканах 1 кв.м стоил в среднем 620 евро, на Рышкановке – 610 евро.

курсом лея по отношению к евро - валюте, в которой квартиры обычно продаются. В 2019 году среднегодовая зарплата, пересчитанная в евро, увеличилась на 600 евро: с 3 900 евро в 2018 году до 4 500 в 2019 году», - подсчитал эксперт.

Другим фактором, который определил рост рынка недвижимости в Молдове, явились ипотечные кредиты, которые стали более доступными. При помощи ипотечного кредитования в 2019 году было приобретено почти 10 тысяч квартир, что составляет одну треть от общего количества сделок. Коммерческие банки в течение последних двух лет уделяли большое внимание кредитованию физических лиц в сфере недвижимости. На это повлияла и запущенная в 2018 году программа Prima casa, которая в прошлом году существенно повлияла на доступность жилья.

Портфель банковских кредитов удвоился за два года: с 3,2 млрд. леев в 2017 году до около 7 млрд. леев в 2019 году. Общая сумма госгарантий по программе Prima casa превысила 956,9 млн. леев. Средний возраст получателей кредитов – 31,3 года. Из общего числа бенефициаров программы 2686 – молодые семьи, а 1136 - неженатые молодые люди. Средняя стоимость приобретенного жилья составляет 591,2 тыс. леев, а средняя площадь жилья – 60 кв. м. Из 3822 объектов приобретенного жилья 3581 расположен в городах, а 241 - в сельской местности. Всего приобретено 3519 квартир и 303 частных дома. Министерство финансов предлагает сохранить на действующем уровне размер максимальной маржи (2%), применяемой в 2019 г. для кредитов, гарантированных государством в рамках программы Prima Casa. Максимальная маржа, согласно положению о внедрении программы, ограничивает банки в повышении процента по кредиту в течение одного бюджетного года. ■

*Анатолий МАТВЕЕВ*





# Бесконечная реформа

**В**ступил в силу Закон о внесении поправок в закон о Высшем совете магистратуры (ВСМ). Принятый в декабре прошлого года нормативный акт является частью реформы юстиции, проводимой в Молдове. В рамках этой реформы принят новый Закон о прокуратуре, внесены поправки в этот закон и в десятки других нормативных актов. А конца реформе пока не видно, как нет и справедливого правосудия, которому бы доверяло общество. Новый закон предполагает также внесение новых поправок в Конституцию, на что также требуется время.

Новый закон предусматривает увеличение состава ВСМ путем включения двух членов из академической среды, которые будут избираться юридической комиссией, а также одного члена из судейского корпуса, избранного Общим собранием судей. Таким образом, состав Совета вырастет с 12 до 15 членов, что, по мнению авторов, позволит избежать блокирования работы совета, в особенности - наличия кворума.

Кроме того, пять членов Совета из академической среды будут назначаться большинством голосов в парламенте по предложению юридической комиссии, основанному на результатах конкурса. Еще семь членов ВСМ избираются из судейской среды тайным голосованием Общего собрания судей следующим образом: четверо из состава судей, двое из апелляционных палат и один из Высшей судебной палаты. Избранными будут считаться те, что получили большинство голосов участников собрания. В состав ВСМ также входят, по должности, председатель Высшей судебной палаты, министр юстиции и генеральный прокурор.

Изменяются и требования к кандидатам - они должны иметь стаж работы в качестве судьи не менее трех лет, иметь оценку «очень хорошо», данную при по-

следней профессиональной проверке, и не иметь дисциплинарных взысканий в течение последних трех лет». Поправки предусматривают, что ВСМ объявляет не менее чем за 60 дней дату проведения Общего собрания судей, на котором должны быть избраны его члены, но не позднее 30 дней после истечения срока полномочий члена ВСМ.

Примечательно, что молдавские власти, которые являются приверженцами проведения реформ с учетом мнения Венецианской комиссии Совета Европы (ВКСЕ), приняли закон без заключения комиссии. Этому был крайне удивлен даже председатель ВКСЕ Джанни Букиккио, который в те дни находился в Кишиневе.

Чтобы сгладить отношения с комиссией, парламент отправил уже принятый закон на ее рассмотрение. А президент промульгировал закон уже после получения положительного заключения комиссии.

ВКСЕ приветствовала ряд решений, призванных обеспечить больше самостоятельности судьям, в том числе «факт подготовки конституционных поправок, относящихся к ВСМ»,

«Эти поправки могут стать возможностью для властей обратиться к более широкому спектру структур- ▶

ных проблем на конституционном уровне. Также необходимо участие оппозиции как в процессе назначения, так и конституционных изменений», отмечается в заключении комиссии, которая заявила о готовности к продолжению сотрудничества, чтобы оказать содействие реформе в процессе разработки законов до их принятия парламентом.

В ходе недавнего визита в Кишинев Джанни Букиккио подчеркнул, что считает «судебную систему важнейшей из ветвей власти», а Молдова «нуждается в серьезных и срочных изменениях в системе правосудия».

«Реформа должна быть качественной, а для этого необходимо время. По этому пути нужно двигаться, не теряя времени, но и без спешки. Очень важно, чтобы процесс носил глобальный характер. Реформа должна быть осуществлена транспарентно, на основании перманентного диалога, в том числе с оппозицией и гражданским обществом.

Большинство не должно навязывать свое мнение, а оппозиции следует вести себя конструктивно и не блокировать инициативы», - сказал Букиккио.



В какой степени власти прислушаются к мнению ВКСЕ, сказать трудно. Для принятия поправок в Конституцию потребуется время – не менее полутора лет. Но самое главное – необходим политический консенсус. Ни того, ни другого нет. Реформа продолжается уже много лет, за это время менялись парламенты, президенты и правительства. Все они говорили про реформу юстиции. Но доверие людей к правосудию неуклонно сокращалось...

**Рокси ГОЛЯ**

**«Борьба с коррупцией и реформа юстиции являются важнейшими задачами, чтобы достичь положительных перемен в вашей стране. Очень важно, чтобы продолжалась реальная борьба с коррупцией. В этом плане предыдущее правительство начало что-то делать. Есть тревожные сигналы, что реформа вновь может быть формальной. Этого нельзя допустить. Политическая воля для проведения реальных реформ - это главное для того, чтобы страна могла видеть изменения, и люди могли их почувствовать. Реформа юстиции также является важнейшим условием для продолжения внешнего финансирования Молдовы, в том числе оказания макрофинансовой помощи со стороны Евросоюза».**

*(Глава Делегации Европейского союза  
Петер Михалко).*



# Парадоксы рынка нефтепродуктов

**С**начала года цены на топливо в Молдове демонстрирует устойчивый рост. Это связано с двумя основными причинами: с повышением акцизов на бензин и дизельное топливо, а также с бесконечными кризисами на Ближнем Востоке, которые оказывают влияние на ценообразование. Судя по всему, мы должны быть готовы к тому, что цена на топливо, как и на сигареты и многие другие товары, будет постепенно повышаться до уровня европейских. Чего не скажешь про зарплаты.

Экономические эксперты говорят, что нынешние цены на топливо на заправках в Молдове – еще не предел. Независимо от партий, находящихся у власти, правительства ежегодно повышают акцизы на бензин и дизельное топливо. Они говорят, что делают поправку «с учетом уровня инфляции», но повышение всегда больше – подстегивая инфляцию в новом году. К примеру, в 2019 году инфляция составила 7,5%, но акцизы повысились на 10%. Потому что необходимость поступления денег в бюджет важнее, нежели обещания властей не допустить роста цен. Даже в год президентских выборов. Известно же, что рост цен на топливо и электроэнергию неизбежно ведет к цепной реакции – «корректировке» цен на продукты питания и все товары первой необходимости.

Кроме того, власти всегда исходят из того, что «есть куда повышать», так как в Молдове все еще более низкие цены по сравнению с государствами региона, включая соседнюю Украину и Румынию. Дешевле, чем в Молдове, топливо стоит только в Грузии, России и Белоруссии.

Согласно анализам экспертов, по состоянию на февраль 2020 года, один литр бензина А95 в Молдове стоит 0,97 евро, в Украине - 1,02 евро, в Румынии - 1,10 евро, Болгарии - 1,11 евро, Литве - 1,25 евро,

Сербии - 1,27 евро, Албании и Эстонии - 1,41 евро, Греции - 1,62 евро. Только в России, Белоруссии и Грузии цены ниже – от 0,67 до - 0,80 евро за литр. Аналогичная ситуация и по дизельному топливу.

С учетом того, что ни одна из стран Евросоюза не обладает богатыми залежами нефти, разница в ценах зависит прежде всего от фискальной и таможенной политики разных государств. Наличие хоть каких-то запасов нефти на политику ценообразования тоже влияет. Тем не менее в Румынии акциз на тысячу литров бензина А95 составляет 371 евро, в Литве - 466 евро, в Эстонии - 563 евро, в Греции - 711 евро, а в Нидерландах - 808 евро. В Молдове акциз на 2020 год установлен на уровне 5 960 леев за тонну, или около 306 евро. Если учитывать, что в тонну бензина входит чуть более 1350 литров, то акциз на тысячу литров составляет примерно 240 евро, или более чем на 50% ниже, чем в Румынии, и в 3 раза больше, чем в Греции.

На дизельное топливо акцизы в Молдове в настоящее время в 4-5 раз ниже, чем в европейских странах. В 2020 году акцизный сбор составляет 2 508 леев на тонну, или менее 100 евро за 1000 литров. В Румынии акциз на 1000 литров дизельного топлива составляет 340 евро, в Эстонии - 493 евро, в Греции - 422 евро, а в

В 2020 году цены на топливо в Румынии снизились после того, как правительство снизило (!) акцизные сборы. Теперь они уже незначительно отличаются от цен в Молдове. Эксперты отмечают, что в этих условиях для жителей Румынии более не имеет смысла приезжать на другой берег Прута, чтобы заправиться. Как минимум, по двум причинам: 1) в Молдове качество топлива значительно ниже (оно почти никем не контролируется); 2) на большинстве заправок практикуется «недолив», когда в бак на 50 литров вам могут «залить» 55 литров топлива. Если к этому приплюсовать расходы на дорогу, то ездить в Молдову за топливом румыны больше не будут.

Нидерландах - 511 евро. В этой ситуации напрашивается и сравнение зарплат. Но оно будет, мягко говоря, не в нашу пользу.

В настоящее время цена одного литра бензина и дизельного топлива в РМ почти на один лей выше, чем в конце 2019 года, а литр сжиженного газа стоит более чем на 1,2 лея дороже. Импортеры нефтепродуктов мотивируют рост цен повышением акцизов и мировых цен на нефть. После того как в 2018 году, по инициативе Демпартии, были ограничены полномочия Национального агентства по регулированию в энергетике, владельцы автозаправок получили почти полную свободу в формировании цен. Кроме всего прочего, в отличие от других стран с рыночной экономикой, цены на всех без исключения АЗС в Молдове повышаются почти синхронно, что очень напоминает картельный сговор.

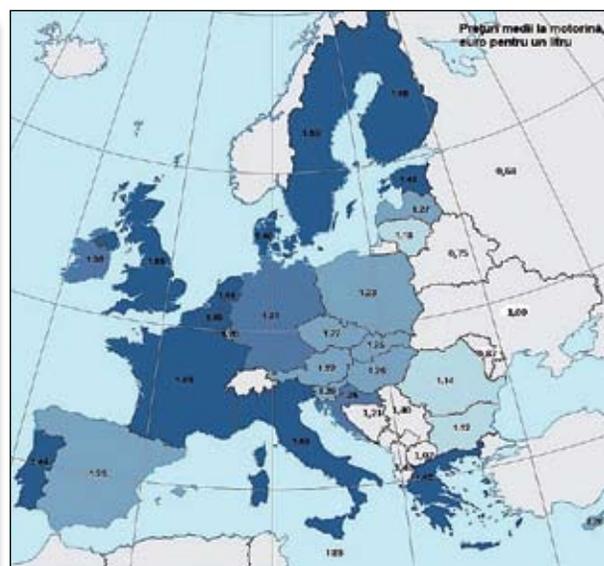
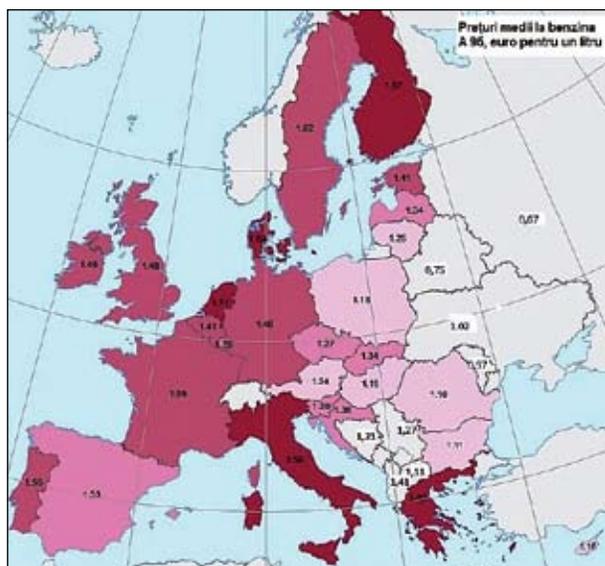
А топливный бизнес в стране, похоже, является одним из самых прибыльных в Европе. Так, в Молдове в прошлом году, по данным НАРЭ, насчитывалось около 665 заправок на проживающих в стране

около трех миллионов жителей. В Румынии насчитывается 2100 заправок на 20 с лишним миллионов жителей. Если продолжить сравнительный анализ, то в Румынии в прошлом году было зарегистрировано 5,7 миллиона автомобилей, то есть на каждую АЗС в среднем приходилось 2714 автомобилей. В Молдове зарегистрировано 950 тысяч автомобилей, что означает 1420 автомобилей на одну заправку. В то же время в Германии на одну АЗС приходится 3300 авто, а в Великобритании – 4260 (!). И очередей там тоже не наблюдается.

Кроме того, согласно официальным статистическим данным, Молдова ежегодно потребляет около 809 тысяч тонн топлива. С учетом количества автозаправочных станций это составляет примерно 1,2 миллиона тонн в год на каждую. В Румынии одна АЗС продает не менее 2,8 млн. тонн топлива в год. Согласно исследованиям, заправочная станция в Румынии является рентабельной только в том случае, если она в среднем продает не менее 5 тонн топлива в сутки. Средний показатель в соседней стране составляет 7,6 тонны в сутки. В Молдове одна АЗС продает в среднем менее 3,3 тонны топлива в день. Трудно поверить, что они работают себе в убыток. А это значит, что прибыль добывается за счет ценовой политики. То есть – за счет потребителей.

В конце прошлого года эксперт IDIS Viitorul Вячеслав Ионицэ подсчитал с цифрами в руках, что на протяжении десяти лет молдаване платили за литр топлива от полутора до трех-четырех леев больше, чем диктовали рыночные цены. При этом импортеры моментально повышают цены в случае роста мировых цен, но не торопятся снижать цены в случае их падения на мировых рынках. Эксперт сравнил цены на нефть и пришел к выводу, что нефтяные компании искусственно удерживают цены намного выше, чем они должны быть. Что неудивительно. ■

*Анатолий МАТВЕЕВ*



# Sunteți în căutarea unui loc de muncă? Iată ce garanții vă oferă statul

A găsi un loc de muncă este întotdeauna un proces anevoios, care necesită timp și efort pentru a corespunde nivelului profesional. Ce ne facem, însă, dacă această perioadă durează mai mult decât ne-am fi așteptat? Soluții există, trebuie doar să știm unde să le căutăm.



Nicolae ROMANȚĂ,  
dr. profesor universitar

Legea R.Moldova nr. 102-XV din 13.03.2003 privind ocuparea forței de muncă și protecția socială a persoanelor aflate în căutarea unui loc de muncă, cu modificările și completările ulterioare, prevede stabilirea unor garanții cetățenilor care sunt în căutarea unui loc de muncă.

Stabilirea statutului și înregistrarea oficială în calitate de șomer presupune adresarea persoanei în cauză la oficiul Agenției de Ocupare a Forței de Muncă (AOFM). Statutul de șomer îi va permite acesteia să beneficieze în continuare în mod gratuit, de toate serviciile AOFM. La nivel local pot fi obținute informații despre modul de înregistrare în calitate de șomer în cadrul primăriilor. De acest drept se bucură persoana ce are vârsta cuprinsă între 16 ani până la vârsta stabilită pentru obținerea dreptului la pensie pentru limită de vârstă sau de dezabilitate; este aptă din punct de vedere psihic și fizic să presteze o anumită activitate; nu are loc de muncă și nu desfășoară nici o altă activitate în scopul obținerii de venituri; caută activ un loc de muncă și este disponibilă să înceapă lucrul; nu studiază la secția cu frecvență la zi în vreă instituție de învățământ; este înregistrată la Agenția pentru Ocuparea Forței de Muncă, în a cărei rază teritorială domiciliază.

**Documente necesare pentru prestarea serviciului.** Cetățeanul se prezintă personal la **Agencia de Ocupare a Forței de Muncă** în a cărei rază teritorială domiciliază și depune o cerere-tip pentru a fi înregistrat în baza de date și a obține statutul de șomer. Pentru a fi înregistrat în calitate de șomer, pe lângă cerere, solicitantul va mai depune următoarele acte: buletinul de identitate cu viza de domiciliu în raionul respectiv; actele de studii și de calificare; carnetul de muncă (în cazul persoanelor provenite dintr-o anumită ramură de activitate); certificat eliberat gratuit de către primăriile comunelor (satelor) și orașelor privind lipsa gospodăriei țărănești și a terenurilor agricole; certificat medical care atestă starea de sănătate (în caz de necesitate).

**Ajutorul de șomaj.** În conformitate cu art.29 al Legii menționate mai sus, acordarea ajutorului de șomaj este o măsură pasivă de protecție socială a șomerilor asigurați. De acest drept se bucură persoanele cu statut de șomer care au cotizat la bugetul asigurărilor de stat, cel puțin 9 luni de zile (din 24 luni calendaristice premergătoare datei înregistrării) și care nu au venituri impozabile conform legii. Ajutorul de șomaj se stabilește diferențiat, în funcție de circumstanțele încetării muncii.

**Documente necesare pentru prestarea serviciului.** Beneficiarul trebuie să fie înregistrat ca șomer (cu documentele necesare). Până la acordarea ajutorului de șomaj acesta prezintă următoarele acte (original și copie): buletinul de identitate; carnetul de muncă; certificatul din primărie; certificatul de studii; adeverința privind salariul mediu, pentru stabilirea mărimii ajutorului de șomaj; extras din contul de asigurări sociale (de la CTAS); alte documente, după caz. Comisia examinează actele depuse și se emite ordin cu privire la acordarea ajutorului de șomaj. Beneficiarul va ridica suma în numerar de la bancă, cu prezentarea obligatorie a buletinului de identitate, conform listelor prezentate de către agenție.



Nu beneficiază de ajutor de șomaj, șomerii care anterior au refuzat în mod neîntemeiat ocuparea unui loc de muncă, conform legislației, sau serviciile de stimulare a ocupării, prestate de agenție.

*Acordarea alocației de integrare sau reintegrare profesională.* Alocația de integrare sau reintegrare profesională este o sumă lunară fixă, neimpozabilă, ce reprezintă 15% din salariul mediu pe anul precedent și se acordă timp de până la 9 luni.

Alocația de integrare sau de reintegrare profesională se oferă șomerilor, în următoarele circumstanțe: le-a expirat perioada de invaliditate de gradul I sau II; le-a încetat perioada de îngrijire a copilului (cu vârsta cuprinsă între 1,5 ani și 4 ani), în cazul în care în momentul nașterii copilului nu erau încadrate în muncă; le-a încetat perioada de îngrijire a unui membru de familie invalid de gradul I; sau a unui copil invalid (în vârstă de până la 16 ani); sau a unei persoane în vârstă de peste 75 de ani; nu s-au putut angaja în câmpul muncii după satisfacerea serviciului militar în termen, serviciul militar cu termen redus sau serviciul civil; nu s-au putut angaja în câmpul muncii după eliberarea din penitenciar sau dintr-o instituție de reabilitare socială; sunt victime ale traficului de ființe umane cu statut confirmat de autoritățile competente și nu s-au putut angaja în câmpul muncii.

Persoanelor cărora le-a încetat perioada de îngrijire a copilului li se acordă alocația de integrare sau de reintegrare profesională în cazul în care acestea se adresează la agenție în perioada în care copilul are vârsta cuprinsă între 1,5 și 4 ani.

Potențialii beneficiari ai acestui serviciu trebuie să îndeplinească următoarele condiții: să fie înregistrați ca șomer la agenția din raza teritorială în care își are domiciliul; să fie eligibili pentru acordarea alocației de integrare sau reintegrare profesională; să nu obțină venituri impozabile conform legii; să facă parte din categoriile enumerate mai sus.

Cuantumul alocației de integrare sau reintegrare profesională constituie 15% din salariul *mediu pe economie*, în anul precedent datei stabilirii. Perioada de plată a alocației este de cel mult 9 luni calendaristice alocația de in-



tegrare sau reintegrare profesională se acordă o singură dată. Șomerii beneficiază de această alocație începând cu a opta zi de la data înregistrării cererii depuse la agenție pentru obținerea unui loc de muncă, dacă acest drept este confirmat documentar.

Șomerii care, până la stabilirea dreptului de a o primi, refuză fără un motiv întemeiat să ocupe un loc de muncă corespunzător, conform legislației, sau refuză serviciile de stimulare a ocupării prestate de agenție nu beneficiază de alocație.

Pentru a obține alocația de integrare sau reintegrare profesională, persoană trebuie să parcurgă următoarele etape: să fie înregistrat ca șomer; să întrunească unul sau mai multe din mențiunile de mai sus; să depună la agenție cererea de obținere a alocației de integrare sau reintegrare profesională; să prezinte documentele solicitate.

În cadrul Agenției Naționale pentru Ocuparea Forței de Muncă activează serviciile de formare profesională (calificare, recalificare și perfecționare). Solicitantul poate să însușească astfel deprinderile unei profesii/meserii, poate obține o recalificare într-un alt domeniu de activitate și/ sau o perfecționare a cunoștințelor și aptitudinilor specifice profesiei actuale.

Cursurile sunt organizate prin intermediul instituțiilor de învățământ ale Ministerului Educației, instituțiilor de învățământ și centrelor de instruire ale altor ministere și departamente, ale patronatelor și sindicatelor, agenților economici cu proprietate de stat sau privată, societăților obștești și comerciale, organizațiilor non-guvernamentale, autorizate în conformitate cu legislația în vigoare.

De acest drept se bucură persoanele aflate în căutarea unui loc de muncă, înregistrate cu statut de șomer la agențiile teritoriale de ocupare a forței de muncă. ■



# Бег



**М**олдова обезлюдела. Дефицит рабочей силы угрожает безопасности отечественной экономики, констатировал премьер-министр Ион Кику. Надо что-то срочно делать – это понятно всем. Осталось выяснить самую малость – кто, что, как и когда будет делать.

## Хуже, чем после войны

По оценкам экспертов ООН, самая большая демографическая катастрофа в мире происходит в Молдове, которая к 2050 году потеряет 51% населения. Бегство граждан из РМ принято связывать с экономической ситуацией, но экономика не стоит отдельно от политики или права, от качества управленческих решений конкретных людей. Премьер-министр Ион Кику констатировал, что общество разочаровалось в госучреждениях и в будущем своего государства, и заявил: «Эта ситуация является исключительно делом рук безответственных политиков».

К нынешнему состоянию Молдову вели долго и устойчиво. Чтобы оценить масштабы катастрофы, в которую люди, которым мы доверяли власть, ввергли общество, приведу пару цифр. Доктор экономики, эксперт IDIS Viitorul Вячеслав Ионицэ проанализи-



Татьяна Кропанцева

ровал доходы населения республики с 1940 года и обнаружил, что в 1993 году реальная зарплата жителей РМ была ниже, чем в 1945 году – после разрушительной войны; между 1986 и 1990 годами доходы граждан потеряли 35%, а с 1991 по 1995 гг. сократились еще на 52%.

Вторая цифра, которую указывает экономист, свидетельствует, что, в отличие от послевоенных лет, в 90-х страна не поднималась, а зависла в состоянии крайней нищеты. 8 лет, с 1993 по 2000 гг., реальные зарплаты не росли, оставаясь на уровне 1945 года. Мы пережили 7 лет падения и 8 лет в яме. И не надо говорить, что это было естественной реакцией на развал СССР. Страны Прибалтики еще в середине 90-х вошли в фазу экономического подъема, а мы до сих пор по уровню ВВП на душу населения не достигли показателей Эстонии образца 1996 года. ▶



## Люди на экспорт

После 2000-го начался рост, и за 10 лет доходы населения утроились. Звучит замечательно, если не учитывать, что стартовая позиция была запредельно низкой, и увеличение не то что не обогатило, но даже толком не накормило граждан. Но главное – его обеспечил не качественный рынок производительности труда, а рост потребления, вызванный переводами трудовых мигрантов. Семьи, у которых не было ничего, скупали все, что могли, а руководство страны с радостью корректировало распухавший бюджет, распихивая миллионы, куда удавалось. Не хватает на нормальный ремонт дорог? Не беда, зато на ремонт библиотеки президентуры уже можно выделить миллиончиков пять.

А тем временем экономисты уже отмечали сокращение числа занятых в национальной экономике и рост неполной занятости, говорили, что внутренний спрос более чем на 30% превышал ВВП страны, а импорт – вдвое больше экспорта. В 2005 году деньги трудовых мигрантов покрывали более 70% дефицита товаров и услуг, попутно наполняя бюджет и позволяя поднимать зарплаты бюджетникам. И уже тогда было понятно: этот банкет вечно длиться не будет. Некоторые даже задавались вопросом: а что произойдет, когда семьи мигрантов купят достаточно квартир, сделают ремонты и обзаведутся нужным количеством бытовой техники? Но эти голоса заглушал шелест купюр, сыпавшихся на Молдову.

Разумеется, с трибун говорили о необходимости обеспечить более качественный рост, писали стратегии, обещали реформы. И что-то даже делалось, но не всегда с ожидаемым результатом. К примеру, масштабы бюрократического аппарата в территориях после всех оптимизаций и сокращений выросли с 2003 по 2017 годы на 12 тыс. человек, и теперь, по подсчетам Ионицэ, это обходится бюджету в четыре миллиона леев в день.



Коррупция и благополучие – это антонимы, совершенно противоположные по значению понятия. По информации Transparency International, Молдова заняла позорное 120 место среди 180 стран мира в Индексе восприятия коррупции<sup>2</sup> 2019, опустившись на три позиции по сравнению с 2018-м. Наши соседи по рейтингу – Замбия, Сьерра-Леоне, Нигер, Пакистан. Пытающаяся что-то строить Румыния держится на 70-м месте, воюющая Украина – на 126-м. Лидеры рейтинга – благополучные Дания и Новая Зеландия, наихудшие показатели – у бедствующей Сомали.



## Цена вопроса

В условиях, когда руководство страны не было способно заниматься развитием экономики, трудовая миграция помогла Молдове выжить. Но рассчитывать на такой источник роста можно только на очень короткую перспективу. Да, к 2014 году средняя зарплата в Молдове догнала и даже перегнала исторический максимум доходов населения, достигнутый в 1982 году, но численность самого населения к этому времени уже сократилась. Если в том же 1982 году в стране проживало более 4 млн. человек, то, по оптимистичным данным переписи 2004 года, нас было около 3,5 млн., причем лишились мы как раз тех, кто работает. По информации справочника «Народное хозяйство СССР за 70 лет», в 1985 году в экономике МССР были заняты более 1,6 млн. человек, а по данным, обнародованным главным специалистом НБС Еленой Вуткаревой, на 3-й квартал 2019 года занятое население составляло около 910 тыс. человек.

Еще нюанс. За 50 лет жилья стало больше в 2,7 раза: если в 1970 году на одного жителя приходилось 12 квадратных метров жилплощади, то теперь целых 32,8. Однако сейчас в показатель входят и 8 квадратных метров брошенных сельских домов. «Casa răintească nu se vinde»? Да, нет покупателей. По оценкам Вячеслава Ионицэ, совокупная стоимость заброшенных домов достигает 4 млрд евро.



### Бывает лучше

Трудовую миграцию придумали не молдаване, это общепринятый экономический механизм, позволяющий согласовывать потребности и предложение рабочей силы.

Когда в 1961 году граждане Турции получили право на свободный въезд и выезд, начался период массовой миграции рабочей силы в Западную Европу. Большая часть мигрантов вернулась, и в их багаже были не только деньги, но и прогрессивные взгляды, производственные технологии, методы ведения бизнеса. Правительство поддерживало положительные следствия миграции, был создан Рабочий инвестиционный банк, в котором рабочие размещали деньги и который инвестировал их в индустриальные проекты. Мигранты знали: вернувшись домой, они смогут работать на предприятиях, созданных банком. Также государство поддерживало кооперативы, члены которых получали преимущественное право на выезд при условии, что заработанные деньги будут инвестировать в коммерческие и инфраструктурные проекты на родине. Были и другие способы поддержки. В итоге Турция получала от миграции деньги, интеллектуальный и технологический фидбек. Сейчас доля денежных переводов в ВВП Турции не превышает



Почти половину своих денег, 47,6%, жители Молдовы тратят на питание, показывает исследование РИА Рейтинг. Это говорит о чрезвычайно низком уровне доходов. Жители Люксембурга, к примеру, проедают всего 8,4% доходов, голландцы и англичане – по 10,6%. Наше общество ограничено в возможности иметь какие-то интересы помимо еды. На досуг и культуру молдаванам остаются жалкие 1,5%, у шведов – 18,7%, у англичан – 13%. И это при том, что 1% от средней зарплаты в РМ и в UK – сравнивать просто неприлично. В масштабах государства денег тоже хватает только на скудное пропитание. Красивые слова про социально ориентированный бюджет, которые как мантру твердят кабмин за кабмином, на деле говорят лишь о том, что в нынешнем состоянии страна способна заработать только на «три корочки хлеба».



0,2%, зато в стране есть предприятия, инфраструктура и возможность зарабатывать дома.

### Эвакуация семей

Какой фидбек от трудовой миграции получает Молдова? Деньги, которые пускают на потребление родственники трудовых мигрантов. Инвестиционный потенциал переводов стали учитывать относительно недавно, да и то в основном лишь применительно к сегменту микро- и малого бизнеса; возможность создания площадок для привлечения переводов мигрантов к инвестированию в солидные проекты особо не рассматривалась.

И вот теперь мы подошли к ситуации, когда переводы будут все меньше поддерживать даже потребление. По данным Нацбанка, за 11 месяцев 2019 года из-за рубежа пришло физическим лицам 1,11 млрд. долларов, это на 4,8% меньше, чем годом ранее. Мигранты подтягивают семьи, и им уже некому и незачем отправлять деньги в РМ. Они забирают детей. За 13 лет число молодежи университетского возраста сократи-



лось примерно на 150 тысяч: с 364 тыс. в 2006/07 учебном году до 210 тыс. В этом учебном году количество студентов в РМ достигло минимума за четверть века – 56,8 тыс., это на 3,8 тыс. меньше, чем годом раньше.

### 911

Шагреновая кожа сжимается, но Молдова еще надеется остаться жизнеспособным государством. Правда, надежд мало, надо еще и что-то делать. Проблема формировалась годами, и решить ее в одиночку не сможет ни гениальный экономист, ни невероятный менеджер, ни великий волшебник. Она росла, подпитываясь непрофессионализмом управленцев, их глупостью, жадностью, неспособностью видеть перспективу. Конечно, можно посадить эту осоловевшую от жира проблему на строгую диету, ограничив отъезд молодежи – например, необходимостью отработки 3-5 лет по окончании отечественных учебных заведений, но в итоге лишь больше опустеют молдавские вузы и колледжи. Конечно, еще можно поднять пенсионный возраст до 100 лет.

Можно действовать и радикально – имплантируя в обескровленное общество рабочую силу из-за рубежа. Это предлагает сделать премьер, ссылаясь на то, что стремительное сокращение рабочей силы препятствует реализации программы действий правительства на 2020 – 2023 годы, ориентированной на привлечение инвестиций, индустриализацию и создание рабочих мест. Допускаю, что в решении сиюминутных задач это может сработать, но может соз-

дать и немало проблем. Жители Молдовы так долго и упорно выясняют, кто из родившихся на этой земле людей молодец, кто подлец, а кто – понаехавший оккупант, что возможность появления значительного числа выходцев из еще более бедных и неразвитых стран (а кто еще согласится ехать к нам на заработки?) вызывает опасения. Смогут ли они ассимилироваться, да и захотят ли?

Но главное – никакие меры не помогут, если мы не перестанем кормить проблему. Да, сначала люди покидали Молдову от бедности, но теперь уезжают от безысходности, правового беспредела и коррупции. Если и дальше подменять борьбу с ним лозунгами и причитаниями, ослабленный организм несчастной Молдовы совсем сдаст. Популяция Молдовы вымирает. Чтобы спасти ее, нужны очень конкретные действия, направленные на оздоровление ситуации. Пора принимать качественные и ответственные управленческие решения. Действовать не рефлекторно, по ситуации, двигаясь к ближайшему источнику света и пищи, как инфузория туфелька, а формировать условия для развития с учетом поколений. Давно надо заняться системой образования, заточивая ее под потребности рынка труда, и параллельно предлагать программы поддержки молодых специалистов; создавать условия для местного бизнеса всех размеров; реформировать правовую систему; сокращать кормовую базу для коррупционеров; совершенствовать систему соцзащиты и медицину. Да, надо говорить о проблеме, но еще важнее – действовать. Вот этого я пока не вижу. ■



A professional portrait of Iulia Costin, a woman with blonde hair, wearing a blue top and a patterned shawl. She is smiling slightly and looking towards the camera. The background is a plain, light grey color.

**Iulia Costin:**  
**CONTEAZĂ**  
**SĂ-ȚI PLACĂ**  
**CEEĂ CE FACI!**

Soție, mama a doi băieți, mai apoi și bunică a patru nepoți, și nu și-a pierdut propriul ”eu”. Ea este femeia care a construit o structură ce a dat un impuls nou dezvoltând mediul de afaceri în țara noastră – este vorba despre Iulia Costin, conducătorul Organizație pentru Dezvoltarea Sectorului Întreprinderilor Mici și Mijlocii, tot ea este și președinta Asociației - Platforma Națională a Femeilor din Moldova. Despre motivație, despre experiența inedită și despre energia ce o alimentează, aflăm din prima sursă.

*- Dnă. Costin, cum vă identificați: ca manager, femeie de afaceri sau lider?*

- De fapt, cred că toate cele menționate mai sus fac parte din mine, dacă aș putea să spun astfel. În primul rând sunt manager, fiindcă gestionez o structură importantă pentru economia țării noastre. Totodată, mă simt și femeie de afaceri, fiindcă sunt cu sufletul și cu gândul la fiecare afacere care a fost lansată cu suportul ODIMM. Lider, desigur, căci fără aceste calități nu aș fi putut edifica și menține o asemenea organizație de anvergură ca ODIMM. Am știut și știu să-mi motivez colegii ca să muncim cu dedicație pentru a schimba lucrurile în economie, să convingem cât mai multe persoane să-și creeze propriile afaceri, astfel ca aceștia să nu emigreze. Cu aportul femeilor din Moldova încrezătoare în propriile forțe, profesioniste și dedicate afacerilor, am reușit să creăm Platforma Națională a Femeilor din Moldova.

*- Ar fi cazul să menționăm că, în cei treisprezece ani de activitate ODIMM-ul a reușit să devină un punct de referință pentru ceea ce înglobează noțiunea de „economie națională”?*

- Așa este, chiar dacă de la bun început multă lume nu credea în sustenabilitatea acestei instituții. Însă am izbutit să depășim cu brio momentele dificile, să convingem autoritățile naționale, partenerii externi și, evident, viitorii beneficiari. Astăzi, afirm că suntem o organizație-model nu doar în țară, ci și în spațiul Parteneriatului Estic. În martie, spre exemplu, vom participa la Săptămâna Eurasiei 2020 a țărilor membre OCDE, care se va desfășura la Tbilisi, pentru a împărtăși experiența țării noastre și, în particular, a ODIMM-ului, care reprezintă o istorie de succes în dezvoltarea sectorului IMM, aportul și impactul său în economie. Vă puteți imagina că doar prin intermediul Programului PARE 1+1, au fost alocate peste



306 milioane de lei în calitate de granturi unui număr de peste 1600 familii de emigranți pentru a-și dezvolta propriile afaceri, contribuind la întoarcerea acestora acasă și stoparea a celor ce erau pe cale să plece. Iar efectul asupra economiei a constituit circa un miliard de lei. Vorbim și despre locurile de muncă create, de serviciile oferite locuitorilor din mediul rural și anume: depozite frigorifice, ateliere de croitorie și reparație auto, săli de sport, servicii medicale și multe altele. Dacă e să facem o totalizare succintă a activității ODIMM, aș menționa câteva cifre: ►





peste 120 mii de consultații oferite, peste 40 mii de persoane instruite, peste 3 mii de ÎMM-uri create cu ajutorul granturilor și peste 340 mil. de lei investiții în economie. Poate nu e modest, dar este vorba de munca asiduă și dedicație. ODIMM se bucură de credibilitate și de aprecieri din partea partenerilor de dezvoltare naționali și internaționali, cu care am implementat proiecte internaționale, fiind o organizație model, care de multe ori și-a împărtășit experiența privind aplicarea diferitor instrumente de suport în business.

*- De-a lungul anilor ODIMM a lansat și dezvoltat mai multe programe și proiecte. Care dintre acestea caracterizează organizația pe care o gestionați, în primul rând?*

- În 2007 am început cu proiecte mici, ce țin de consultanță și instruire. Printre primele au fost GEA și PNAET. Apoi am dat startul proiectului PARE 1+1, care este unul destul de longeviv - 10 ani. Ulterior am lansat unul după altul 2 programe dedicate femeilor: Academia de Business pentru Femei și Programul de stat "Femei în Afaceri", care de asemenea a fost prelungit pentru o perioadă de trei ani de către guvern. A urmat Programul "Start pentru tineri", iar la finele anului trecut a fost aprobat programul cu care ne mândrim și anume „Economia verde”, care are drept obiectiv promovarea unei economii mai prietenoase a mediului ambiant. Ne-am mai propus un proiect sprijinit de guvern care are menirea să internaționalizeze companiile din Moldova și să contribuie la sporirea exporturilor. Tot la capitolul proiecte, dorim să susținem formarea clustere-lor, fiindcă este o modalitate bună pentru consolidarea ÎMM-urilor. Suntem cu gândul și la antreprenorialul social, desigur. Fiecare dintre proiectele noastre merită atenție, deoarece sunt foarte populare.

Proiectul meu de suflet însă este: „Femei în afaceri”, care este un mecanism eficient de susținere și încurajare a femeilor, îndeosebi a celor din zona rurală.

*- De ce?*

- Încă rămânem a fi o societate cu tradiții patriarhale, în care femeii îi era destinat locul la bucatărie sau lângă copii. Și astăzi avem femei cu studii superioare, care după universitate și-au întemeiat familia. Acum acestea au în jur de 30 de ani, nu au absolut nici o experiență profesională, motiv pentru care angajatorii ezită să le ofere un loc de muncă. Proiectul "Femei în afaceri" este parțial o soluție pentru



ele. Venind la noi pentru prima data, multe dintre ele nu sunt încrezute în propriile forțe, nu sunt sigure nici în ideea de a se încadra în afacere. Cu regret constat că în multe cazuri, chiar bărbații sunt cei care îi atribuie soției un rol secundar. Noi, cei de la ODIMM, încercăm să le inspirăm încredere și avem o plăcere deosebită să fim martorii metamorfozelor prin care trec femeile, fiind ghidate și încurajate de noi. Femeile ajung să împărtășească o bucurie imensă când ne demonstrează rezultatele activității: fie că este vorba de florile crescute în glastre, de prăjiturile preparate manual sau de vestimentația cusută la întreprinderile pe care le gestionează.

**- Ați pomenit ceva mai devreme de Platforma Națională a Femeilor din Moldova?**

- Acesta este cel de-al doilea proiect de suflet al meu, după ODIMM. Ideea de lansare a acestei platforme o aveam demult, dar abia în 2012 s-au coapt toate premisele pentru a o crea. Inițial am invitat circa 50 de femei din diverse raioane. Era vorba de doamne care deja își asumasem curajul și câteva dintre acestea deja erau inițiate în afaceri. Îl invitaseam și pe ministrul economiei. În calitate de oaspete o aveam și pe guvernatoarea unei regiuni din Polonia. Îmi aduc aminte de parcă ar fi fost chiar ieri, că reuniunea se încheiase, oaspeții își luase rămas bun, dar doamnele noastre, în pofida faptului, că era foarte târziu, continuau dialogul. După ce întâlnirea a luat sfârșit am primit o mulțime de cuvinte călduroase și laude: „... sunteți primii care ne-ați ascultat și încercați să înțelegeți

problemele noastre, vă rugăm să ne mai invitați”. Atunci am înțeles că suntem pe calea cea dreaptă. Începând cu 2012 și 2016 am mers cu echipa prin toate raioanele, am identificat necesitățile și constrângerile cu care se confruntau femeile care erau numeroase și urmau a fi soluționate de către factorii de decizie locali și centrali. Și atunci am conștientizat că este necesar de a construi o rețea de puncte de contact la nivel de raioane ceea ce am și făcut.

**- Dnă. Costin, în toți acești anii de când conduceți ODIMM-ul ați reușit să atrageți mai multe surse nerambursabile din exterior. Cum v-a reușit acest lucru?**

- Nu sunt persoana care să merg sau care mergeam la donatori cu mâna întinsă. De fiecare dată prezentăm programele în acțiune, finanțate din resurse bugetare, precizând că vor avea toată susținerea din parte guvernului și ministerului economiei, prezentând rezultatele și impactul lor, proiectele noi pe care intenționăm să le implementăm și doar îi întrebam dacă doresc să contribuie cu experiențe și cofinanțări. Cred că faptele și rezultatele sunt acele argumente convingătoare.

**- Sunt sigură că și acum aveți multe idei care-și așteaptă rândul să fie implementate?**

- Noi întotdeauna am încercat să fim ancorați în circumstanțele reale ale timpului și să căutăm soluții pentru provocările existente. Acum mai mulți potențiali investitori autohtoni, care nu au nevoie de resursele statului, doresc să deschidă afaceri în satele lor de baștină, dar se plâng pe insuficiența forței de muncă. Eu le sugerez ▶





să examineze toate posibilitățile, toate sectoarele în care anumite activități ar putea fi digitalizate, automatizate. Putem să exemplificăm acest lucru foarte simplu – o fermă. Există deja tehnologii care permit efectuarea automatizată a mulsului, a curățirii rezidurilor chiar și a spațiului. Sigur că aceste investiții sunt costisitoare, dar pot fi recuperate în timp și momentan substituie forța de muncă insuficientă.

**- De-a lungul carierei ați fost mereu într-un mediu preponderent de bărbați care erau și factori de decizie. Ce calități trebuie să posede o femeie astfel încât să fie acceptată de acești bărbați?**

- Am să vă relatez un caz în privința aceasta: eram la o recepție după un forum internațional, la care au luat parte persoane ce dețineau funcții de conducere. Eram singura femeie în anturajul a nouă bărbați. Inițial m-am simțit un pic frustrată: mă gândeam despre ce a-și putea vorbi cu ei? Însă, când a pornit discuția, am și uitat de acea stare, fiindcă eram la fel de bine inițiată în subiectele discutate de ei. În acest context am să zic că nu este simplu, dar cred că o femeie se poate impune în mediul bărbaților. Dar pentru aceasta trebuie să facă față la câtorva lucruri: femeia trebuie să fie curajoasă să discute la egal cu bărbații, dar mai trebuie să fie bine informată și școlită pentru a fi un bun profesionist în domeniul în care activează.

**- Mereu sunteți bine și, cum s-ar zice, "la patru ace". Când reușiți să le puneți pe toate la punct?**

- Este o deprindere din tinerețe. Am fost mereu activă, implicată în multe activități, și pentru a le reuși pe toate, am învățat să fiu ordonată. Acum nu e ceva mai mult decât o deprindere.



**- În ce mod vă recuperați energia?**

I.C: Uneori am impresia că sunt un perpetuum - mobile. Mă încarc cu energie de acolo, de unde dau. Dacă faci ce-ți place și îți închei ziua de muncă cu un sentiment de satisfacție, atunci nu mai contează cât e de târziu și recuperarea se face de la sine. Mai mult ca atât, am parte de o echipă profesionistă, experimentată, inteligentă, dedicată și unită. Mă mândresc și sunt fericită să conduc un asemenea colectiv perfecționist. Prin sinergia noastră reușim să facem multe lucruri frumoase.

**- Care este mesajul pentru cei ce doresc să aplice la unul din programele menționate mai sus?**

- Mesajul meu este unul comun: să nu lăsați mâinile în jos niciodată!

Nu contează dacă sunteți tânăr sau în vârstă, femeie sau bărbat. Oricând puteți realiza ceva, important este să vă placă ceea ce faceți.

**- Vă mulțumesc mult pentru acest dialog și vă urez o primăvară cât mai frumoasă!**

Ludmila BARBĂ



# Жизнь как искусство

Мы продолжаем знакомить читателей «Работай&Отдыхай!» с выдающимися уроженцами здешних мест, вошедшими в «Cartea de aur a Basarabiei si a Republicii Moldova». На этот раз мы представляем вам незаурядных женщин, которые возвели дело своей жизни в категорию искусства.

## Лия ван Лир: основательница Синематеки

Лия Гринберг родилась в Бельцах в 1924 году. Ее отец Саймон занимался экспортом пшеницы, а мать – общественной деятельностью. Незадолго до вторжения фашистов Лия отправилась в Палестину навестить родных – это ее и спасло. Буквально в первый же месяц войны отца Лии вместе с другими лидерами еврейской общины убили, а бабушку и маму отправили в Приднестровье, где погибли и они.



Лия в Бельцы не вернулась. Она окончила университет в Иерусалиме, в 1953 году вышла замуж за приехавшего из Голландии инженера, летчика, драматурга и кинопродюсера Вима ван Лира. Через два года они основали первый кино клуб страны. Позднее

при поддержке меценатов они создали Синематеку, в которую вошли киноархивы Израиля. Работы длились несколько лет, и в 1981 году Иерусалимская Синематека была открыта, а ее первым директором стала Лия ван Лир.

Лия ван Лир стала большим авторитетом в мире кино, в 1995 году она возглавляла жюри Берлинского международного фестиваля, а в 2004-м была награждена премией Израиля за особый вклад в развитие общества и Государства Израиль.

## Эльмира Скрипченко: шахматная королева

Википедия представляет Эльмиру Скрипченко как французскую шахматистку. Однако чемпионка Европы, международный мастер, гроссмейстер среди женщин, многократная чемпионка Молдавии и Франции и одна из самых красивых шахматисток родилась в Кишиневе. Ее родители – арбитр Федора Скрипченко и восьмикратная чемпионка, заслуженный



тренер Наира Агабабян. Мама познакомилась с шахматами в шесть лет, а оглушительный дебют Скрипченко-младшей на международных детских турнирах состоялся, когда ей было 16.



Сразу после этого девушку призвали под знамена взрослой сборной – она выступила на Олимпиаде и командном чемпионате Европы 1992 года. В 1995 году Эльмира получила звание гроссмейстера, а потом ее пригласили учиться в Сорбонну, и в 1996 году она улетела в Париж прямо с Олимпиады в Ереване. Тем не менее, обучаясь и живя в Париже, она еще шесть лет играла за сборную Молдовы. В 1997 году вышла замуж за известного французского гроссмейстера Жоэля Лотье и до 2002 года носила двойную фамилию Скрипченко-Лотье. В 2002 году брак распался, но шахматистка продолжает жить в Париже и выступает уже под французским флагом.

## Надежда Руссо: крылатый ангел

Надежда Руссо – румынская женщина-авиатор. Родом она из Твери. Отец – генерал кавалерии Евгений Брозовский, мать из старой аристократической семьи. После революции ей помогли перебраться в Бессарабию. Здесь она вышла замуж за бессарабского помещика Александра Руссо, владевшего обширными землями и фермами.



Надежда окончила курсы медсестер, организованные Красным Крестом в Кишиневе, а позднее, расставшись с мужем, она переехала в Бухарест. Там она решила научиться летать и стала дипломированным пилотом, выпускницей школы пилотажа Mircea Cantacuzino. Таким образом, она оказалась девятой по счету женщиной-пилотом в Румынии.

Во время Второй мировой войны Надежда Руссо была одним из первых пилотов Escadrila Alba – эскадрильи санавиации, и вывезла более сотни раненых.

Умерла в возрасте 86 лет 22 января 1988 года в Бухаресте.



Алла Герчиу

# MAIB:

## Avocatul tău financiar

**În copilărie, Veronica MARIAN, specialist principal în secția deservire persoane fizice la sucursala „Mihai Eminescu” din cadrul Moldova Agroindbank, a avut de ales între a deveni medic sau bancher. S-a oprit la sectorul bancar, dar pe măsură ce a câștigat experiență, a devenit din ce în ce mai convinsă: aceste profesii au multe în comun, deoarece, la fel ca un medic bun, un bancher este capabil să ofere ajutor, să remedieze o problemă financiară și chiar să salveze bunăstarea și afacerile oamenilor.**

### Întotdeauna există o soluție

Veronica Marian s-a născut la Rezina. Mama a lucrat în calitate de inginer, tatăl – director financiar la o fabrică de ciment, apoi - vicepreședinte al raionului Rezina. Încă din copilărie a văzut cum adulții formulează sarcini serioase și rezolvă probleme de amploare. „Când am absolvit școala, am ales între profesia de medic și bancher”, spune interlocutorul nostru. „Mama a crezut că voi deveni un medic grozav, însă domeniul financiar mi s-a părut mai interesant și nici pentru o clipă nu regret decizia luată.”

În sectorul financiar, trăsăturile de caracter care s-ar fi potrivit de minune unui medic s-au dovedit a fi nu mai puțin importante: capacitatea de concentrare, de a lua decizii rapide, de a trata oamenii cu atenție și grijă. „De regulă, o persoană solicită servicii financiare atunci când se confruntă cu o problemă care trebuie rezolvată”, spune Veronica Marian. - Pentru a înțelege situația, este important să fii empatic, să înțelegi că persoana care te-a contactat nu are prea multă experiență în chestiuni bancare și această persoană trebuie ajutată pentru a identifica soluția care să corespundă exact necesităților ei. Împreună cu echipa Moldova Agroindbank asta și facem zi de zi și este o bucurie când clienții revin pentru noi produse și servicii bancare sau atunci când, pur și simplu, ne trec pragul pentru a ne saluta, ca între prieteni și oameni care au stabilit o relație de încredere reciprocă”.

### Lecții de educație financiară

În activitatea pe care o desfășor se întâmplă și situații când mă confrunt cu neîncredere, temeri, stereotipuri. „Unii sunt convinși că interesul băncii este doar să obțină bani”, spune Veronica Marian. - De fapt, nu trebuie confundați creditorii și bancherii. Dacă creditorul dorește doar să încaseze, atunci bancherul este mai degrabă avocatul dvs. financiar, este consilierul care vă va ajuta să navigați în lumea serviciilor financiare, astfel încât banii să lucreze și să se înmulțească. La urma urmei, banii sunt un instrument care trebuie utilizat corect. Sarcina noastră este de a ajuta clienții să facă alegerea cea mai bună, de a oferi consultație și suport profesionist la fiecare etapă de viață sau de dezvoltare a afacerii și cele mai bune servicii și produse bancare. Mă bucur să văd cum, cu sprijinul nostru, clienții își îndeplinesc visele și se dezvoltă. Mulți dintre cei care au pornit de la un atelier mic au crescut astăzi la o întreprindere mare, iar asta confirmă că au avut consultanța și susținerea necesară din partea unui partener financiar puternic și de încredere cum este Moldova Agroindbank”.

### Nu amâna pentru “timpuri mai bune”

Imediat după absolvirea facultății și-a început cariera profesională în echipa MAIB. „Angajarea la Moldova Agroindbank a fost unul dintre cele ▶



„Cel mai important lucru pe care l-am însușit muncind este disciplina și stabilirea corectă a priorităților, - spune Veronica Marian. Am un program intens, dar mă străduiesc să mențin permanent echilibrul dintre viața profesională și cea personală. În timpul liber prefer să fac sport, în mod special îmi place yoga și citesc cărți de dezvoltare personală”.

mai frumoase lucruri care mi s-au întâmplat. Mă bucur că mi-am legat viața cu această bancă specială, unde am învățat și continuu să învăț atât profesional, cât și în aspecte de omenie, cumsecădenie, demnitate”, spune ea. - Aici am parte de cea mai bună echipă de profesioniști, o atmosferă excelență de lucru, permanent se implementează inovații bancare și servicii de înaltă calitate. De curând a apărut o nouă linie de carduri – LiberCard, primul card de cumpărături în rate și fără dobândă. Este un card avantajos, iar MAIB este prima bancă din țară care oferă o astfel de inovație pe piața bancară”.

Avantajul LiberCard constă în faptul că clientul poate face simplu și rapid achiziții în rate fără dobândă. Comandând gratuit un card, dispune de un buget suplimentar care variază între 5 și 50 de mii de lei și nu mai este nevoie să amâne achizițiile importante pentru o lungă perioadă de timp. Cumperi astăzi tot ceea ce îți dorești în rețeaua partenerilor și achiți valoarea cumpărăturii treptat, în rate lunare fixe, fără a plăti dobânda.

„LiberCard oferă noi posibilități pentru a face cumpărături și disciplinează privind gestionarea mai eficientă a banilor, planificarea judicioasă a bugetului, contribuind astfel la dezvoltarea culturii financiare în ansamblu”, precizează Veronica Marian.

## Servicii bancare la nivelul standardelor occidentale

„Mulți dintre clienții MAIB care obișnuiesc să călătorească sau au locuit o perioadă în afara țării ne declară că produsele de care beneficiază la noi sunt la fel de competitive cu cele din țările occidentale și sunt mulțumiți atât de calitatea lor, cât și de maniera în care sunt tratați.

De altfel, grija față de clienții Moldova Agroindbank este exprimată în fiecare detaliu: de la comoditatea și fiabilitatea maximă a serviciilor până la proiectarea sucursalelor bancare. „În 2016, MAIB a trecut printr-un proces de rebranding și acum fiecare sucursală este proiectată pentru a oferi confortul maxim clienților”, explică Veronica Marian.

E vorba de interior confortabil, culori vesele, echipamente moderne pentru autoservire, rând electronic ce reglementează ordinea de serviciu pentru operatori. Chiar dacă uneori trebuie să aștepti un pic, vizitatorii au Wi-Fi gratuit, un aparat de cafea la dispoziție, astfel încât timpul petrecut în cadrul sucursalei să decurgă ușor și într-o ambianță plăcută. Cred că relațiile MAIB cu clienții au depășit tipul clasic de relație bancă-client, este mai mult o relație caldă, de familie, unde starea de confort și succesul depind de eforturile fiecăruia.”

**Tatyana CROPANȚEVA**

# Бизнес особого назначения: нести людям здоровье

**Бизнес бывает разным. Кто-то производит пряники, кто-то игрушки, а кто-то нацеливает усилия на помощь людям, избавление их от недугов. Медицинский центр Oculus Prim в Кишиневе принимает взрослых пациентов и малышей уже почти 10 лет. Благодаря тому, что в клинике удалось собрать отличных специалистов и оснастить их прогрессивной аппаратурой, пациенты получают помощь высокого уровня, причем некоторые услуги для Молдовы уникальны.**

## Успешный старт

«Медицинский центр Oculus prim – это совершенно новый проект, который был создан по нашему призванию – медицина, династия, ведь мы с сестрой Родикой Былба, врачом-офтальмологом, доктором медицинских наук, – из поколения врачей», – рассказывает директор центра Анжелика Жардан. – Я сама – детский гастроэнтеролог. Создавая центр, мы поставили перед собой задачу – основать клинику, которая сможет специализироваться в решении диагностических, лечебных и хирургических вопросов. У нас трудятся разные специалисты – гастроэнтеролог, невропатолог, эндокринолог, онколог-пульмонолог. Это врачи высшей категории, многие имеют степень доктора медицинских наук. Однако приоритетное направление нашей клиники – офтальмология. В Oculus Prim работают профессор, доктор медицинских наук, заведующий кафедрой офтальмологии

ГУМФ им. Н. Тестемицану Еужен Бенделик, доктора медицинских наук Джина Боровик, Вера Кирияк и Родика Былба».

## Современное оснащение

Чтобы врачи могли на практике применять свои знания для эффективного лечения пациентов, важно предоставить им и соответствующее оснащение. «Мы используем аппаратуру последнего поколения, – отмечает Анжелика Жардан. – Предмет особой гордости – оснащение офтальмологии. Решая, что приобретать для клиники, мы изучили разные предложения, консультировались с коллегами, и остановились на надежных европейских производителях. В первую очередь, это немецкая аппаратура Oculus Optikgerate GmbH. Наша компания – официальный дилер этого производителя, мы хорошо знакомы с продукцией и уверены в ее качестве».

«Мы продуктивно сотрудничаем с Oculus Prim много лет, – отмечает генеральный директор Prime Capital SRL Кармина Викал. – Приятно, что учредители компании выбрали в качестве партнеров Prime Capital. Мы с удовольствием наблюдаем, как медицинский центр продвигается по пути развития, последовательного, поступательного, здорового роста.

Многие ассоциируют Prime Capital с ипотечным кредитованием, однако мы успешно работаем и с бизнес-проектами. С 2007 года финансируем малый и средний бизнес, а с 2018 года работаем и с микропредприятиями. Многие бизнесмены смогли развить свое дело благодаря нашей кредитной поддержке. Мы стараемся быть максимально полезными, предлагаем партнерам очень гибкий подход, потому что понимаем: каждый бизнес имеет свою специфику, особые нужды. Исходим из того, что клиенту надо предоставить не просто сухое финансирование, а живое участие.

Возвращаясь к примеру Oculus prim, подчеркну, что этим проектом управляет женщина, и это – еще одно наглядное свидетельство того, какие перспективы открывает наш проект поддержки женщин в бизнесе PRIMA în Afaceri. Женщины способны создавать и управлять успешными бизнесами, а мы готовы поддержать их устремления. Благодаря поддержке ЕБРР правительства Швеции и BERD Small Business Impact Fund, наш проект PRIMA în Afaceri дает и дополнительные преимущества: возможность кредитоваться в леех, использовать льготные ставки, рассчитываться в срок до пяти лет. Дополнительный плюс – в том, что участницы проекта могут консультироваться по различным вопросам развития бизнеса как с нашими специалистами, так и с экспертами ЕБРР».





Постоянное развитие медицинского центра, расширение его возможностей и рост числа пациентов, желающих пройти обследование и лечение в Oculus prim, потребовали расширения. Одновременно учредители ставили перед собой задачи развивать новые направления, в которых нуждались пациенты клиники. В результате в центре появились новые методы лечения, которых раньше не было в Молдове. Сейчас Oculus Prim предоставляет широкий спектр услуг в

диагностике и лечении. Некоторые из этих услуг – уникальны. «Например, рефракционная терапия – ночная коррекция зрения, лечение близорукости у детей; кросс-линкинг – лечение дистрофических заболеваний роговицы, кератоконуса – это заболевание достаточно распространено, причем недуг проявляется рано, в возрасте 12-25 лет, – уточняет директор. – Используем мы и склеральные линзы для коррекции сложных рефракционных нарушений; лазерные методы лечения, в том числе для лечения заболеваний сетчатки, таких как диабетическая ретинопатия, отслойка сетчатки, вторичная катаракта». Работа центра организована так, что пациенты проходят не только консервативное и хирургическое лечение, но и качественную реабилитацию. «Процесс восстановления важен, – говорит Анжелика Жардан. – Поэтому мы создали мощное отделение физиотерапии. Также мы приветствуем обучение и поддерживаем профессиональное развитие наших специалистов».

Результаты использования своих методов лечения специалисты центра представляют на международных форумах. Успехи центра высоко оценивают пациенты, местные специалисты и международные эксперты. «Эта высокая оценка позволила нам получить три гранта на развитие от ЕБРР, а также грант UNDP, и создать прогрессивную информационную систему, – продолжает наша собеседница. – Мы используем современную программу медицинского учета, все записи полностью компьютеризированы».



## Необходимая поддержка

Нынешние возможности клиники вызывают оптимизм, однако надо учитывать, что внедрение передовых и современных методов диагностики и лечения здесь производят исключительно своими силами. Обойтись без существенных инвестиций невозможно, ведь только передовые технологии и современная лечебно-диагностическая база позволяют гарантировать успешные результаты лечения.

«Многие патологии сейчас быстро прогрессируют, – говорит Анжелика Жардан. – Например, офтальмологические недуги стали значительно моложе из-за возросших нагрузок на глаза, и проблемы, с которыми прежде приходилось сталкиваться в 12-15 лет, проявляются уже у 4-летних малышей. От того, как быстро поставлен диагноз и проведено адекватное лечение, зависит будущее ребенка, его способность хорошо видеть, а диагностика и лечение невозможны без соответствующего оснащения».



Чтобы двигаться в ногу со временем, Oculus Prim потребовалось прибегнуть к помощи кредитов – приобрести нужное оборудование позволило сотрудничество с Prime Capital. «Мы рассматривали разные варианты, но именно в этой компании условия подошли нам лучше всего, – отмечает Анжелика Жардан. – Партнеры из Prime Capital отнеслись к нам с пониманием и предложили гибкие условия, это позволило составить наиболее комфортный для нас график погашения выплат. Более того, когда нам потребовалось приобрести еще один вид оборудования, мы получили дополнительный кредит до погашения первого займа. Нам важно такое отношение, мы довольны сотрудничеством».

Oculus Prim продолжает развиваться. Анжелика Жардан рассказывает, что среди задач, которые ставит перед собой клиника – сделать свои услуги доступнее большому числу жителей страны: «Это важно, потому что наши возможности, действительно, позволяют сохранять зрение в некоторых случаях, когда другие методы не работают. Мы стремимся помочь максимальному числу пациентов, ведь самое ценное для нас – увеличение качества жизни людей, которые к нам обращаются».

Татьяна КРОПАНЦЕВА

[www.primecapital.md](http://www.primecapital.md)

PRIMA in Afaceri

prima\_in\_afaceri

Тел.: 022 87 11 11



# SPINELINER разбивает боль

От хронической боли страдает до 20% населения Земли. Причины ее возникновения разные, но итог один: страдание, невозможность наслаждаться жизнью, а порой даже просто выполнять обычные рутинные действия. Многие виды хронической боли не купируются медикаментами либо со временем купируются все хуже. Неудивительно, что у пациентов в итоге развиваются неврозы и депрессии, усугубляющие ситуацию.

Аппарат Spineliner – современный и эффективный метод борьбы с хронической болью. В зависимости от состояния пациента его используют самостоятельно или как часть комплексного лечения в комбинации с иглоукалыванием, физиотерапией, спинальными, внутрисуставными введениями препаратов... Наибольшего эффекта удается достигать в борьбе с болями в спине и шее, включая связанные с поражениями дисков и появлением межпозвоночных грыж, головными болями, болями в суставах, мышечным напряжением, пяточными шпорами... «Spineliner – это уникальное устройство, которое помогает обнаруживать источники боли и воздействовать на них, –

говорит директор клиники Марианна Ле Нил. – Лечение основано на принципах ударно-импульсной терапии, волны действуют мягко, но эффективно, вовлекая в резонанс все ткани – мышцы, сухожилия и кости».

«Подобного эффекта можно добиться и прямым воздействием, например, в ходе профессионального массажа или иглоукалывания, но они требуют больше усилий и времени. Кроме того, эффективность зависит от того, способен ли массажист найти нужные точки и правильно на них воздействовать. «Spineliner помогает точно обнаружить триггерные точки на основании импульсной резистентности,

– продолжает Марианна Ле Нил. – Его воздействие точнее и значительно деликатнее, по ощущениям это как мягкие удары молоточком. При выраженном болевом синдроме возможен дискомфорт, особенно на первых сеансах, однако, во-первых, мощность можно регулировать, а во-вторых, продолжительность сеанса меньше, чем при других методиках – при том что эффективность выше. Обычно требуется 4-6 сеансов по 20-25 минут, стоимость сеанса – 500 леев. Между сеансами – день перерыва, чтобы дать мышцам отдохнуть и адаптироваться».

В зависимости от состояния пациента Spineliner может решать разные задачи. Например, при лечении грыжи межпозвоночного диска помогает восстанавливать расстояние между позвонками и дисками, возвращая подвижность и уменьшая давление на нерв. «Часто к нам обращаются пациенты с головными болями напряжения, – отмечает Марианна Ле Нил. – Практически все остаются довольны, потому что боль связана с напряжением мышц. Отличные результаты у пациентов со сколиозом, синдромом замороженного плеча, комплексом проблем, который у нас определяют, как остеохондроз... К каждому пациенту подход индивидуальный, мы честно и объективно объясняем, на какой результат можно рассчитывать в его случае, некоторых перенаправляем к другим специалистам – если ситуация требует других методик лечения. Наша задача – помогать там, где это возможно. Мы используем аппарат в клинике почти два года, за это время помогли около 700 пациентам, подавляющее большинство очень довольны результатами».



**Ж**ить долго и счастливо – современная медицина развитых стран нацелена именно на такой результат. Огромные усилия концентрируются на том, чтобы не просто продлить существование человека, но и максимально сохранить качество жизни. В последние годы медикам удалось достичь замечательных результатов в борьбе с рядом состояний, которые не несут прямой угрозы продолжительности жизни, но вполне могут ее разрушить, поскольку бьют по психологическому состоянию, социальным, коммуникативным функциям и так далее. Молдова пока отстает, однако в последние годы и у нас появляются технологии, позволяющие держать под контролем подобные проблемы. В клинике **Adler Medical**, благодаря использованию уникальных для нашей страны аппаратов, успешно противостоят хронической боли и помогают пациентам справляться с недержанием мочи.

## PELVICENTER 3 Tesla решает деликатную проблему

О недержании мочи многие стыдятся даже говорить, смиряясь со своей «стыдной бедой», хотя для этой распространенной проблемы можно найти решение. В той или иной форме с ней сталкивается от 20% до 50% населения земного шара, причем с возрастом частота проявлений возрастает как у мужчин, так и у женщин. Результат – резкое ухудшение качества жизни, развитие психоэмоциональных расстройств, профессиональной, социальной, семейной и бытовой дезадаптации.

«Причины недержания разные, – говорит Марианна Ле Нил. – Среди них – некоторые патологии, нарушения чувствительности, последствия осложненных беременностей, оперативные вмешательства и так далее. Бывают разные типы недержания мочи – на фоне физических нагрузок, кашля, смеха; при гиперактивности мочевого пузыря; при недостаточности сфинктеров... Есть и различные способы терапии. В арсенале нашей клиники – аппарат PELVICENTER 3 Tesla, который дает отличные результаты в терапии и профилактике недержания и попутно помогает справиться с рядом других проблем, таких как простатит и цистит».

Действие PELVICENTER 3 Tesla основано на использовании переменного магнитного поля. Эффективность сравнима с электростимуляцией, а главное преимущество метода в том, что аппарат заставляет работать не одну мышцу, а всю область: мышцы тазового дна, мочевого пузыря, все сфинктеры, ягодицы, нижние мышцы спины, брюшной стенки, внутренней поверхности бедра. «От состояния этих мышц зависит способность контролировать мочеиспускание, – говорит Марианна Ле Нил. – Тренировать некоторые группы другими методами сложно, либо невозможно.

За рубежом использование подобных аппаратов для лечения и профилактики недержания – распространенная практика. Например, во Франции женщинам после родов рекомендуют пройти курс реабилитации

в первые полгода, потому что это эффективно восстанавливает мышцы. Если же мышцы не восстанавливаются, проблема может компенсироваться, пока организм молод, но как только женщина достигнет определенного возраста, недержание заявит о себе».

Если при слабости сфинктеров, мышц тазового дна аппарат действует как тренажер, то в ситуациях, когда проблема недержания связана с гиперактивностью мочевого пузыря или нарушениями чувствительности, задается другой режим, и основная работа ведется на уровне нервов. «Результаты отличные, – констатирует Марианна Ле Нил. – Пациенты быстро видят прогресс. Использование PELVICENTER запускает целую цепочку положительных следствий

и дает накопительный эффект, потому что улучшает кровообращение, укрепляются мышцы. Пожилые люди отмечают также улучшение устойчивости, облегчение симптомов при коксартрозах и так далее».

Продолжительность лечения индивидуальна. Для лечения энуреза у детей бывает достаточно 5-10 сеансов, а пожилому человеку со множеством патологий может потребоваться более продолжительный курс. «Работа может занять до 2 месяцев по 2-3 раза в неделю, – отмечает Марианна Ле Нил. – Мы рекомендуем также скорректировать питание и не перегружаться, потому что после PELVICENTER мышцам надо восстановиться. Стоимость одной процедуры 300 леев, но при оплате курса 10 процедур обходятся в 2,5 тыс. леев».

*Татьяна ИВАНОВА*



# PHYSIO *Line*

## слепи свою идеальную фигуру

**С** приближением тепла несовершенство фигуры печалит все больше. Чтобы избавиться от приобретенных за период зимней «спячки» объемов, кто-то садится на диету, кто-то усердно трудится в зале, однако не всегда результат приходит так же быстро, как пришли лишние килограммы. Не достигнув поставленных целей за 2-3 месяца, многие оставляют попытки вернуть телу стройность и упругость. Между тем в Кишиневе есть возможность эффективно избавляться от лишних объемов, тонизировать тело и укрепить мышцы без больших затрат времени и сил. В центре здоровья **PhysioLine** помогают решить проблему за 1-2 месяца.

### Звездный секрет совершенства

«Методику Нурохи предложил врач из Австрии, физиолог Норберт Эггер в 1998 году, – рассказывает основательница центра здоровья PhysioLine Виктория Шимон. – Он хотел добиться уменьшения объемов на конкретных участках тела. То есть без хирургических вмешательств достигать эффекта липосакции – это стало возможно, благодаря созданию аппаратов Нурохи. Показания к их использованию – избыточный вес, целлюлит, реабилитация после травм, поддержание организма в оптимальной физической форме».

Изначально методика Нурохи, помогавшая голливудским звездам и селебрити удивлять мир совершенством тел, была доступна ограниченному числу пользователей. Сейчас она распространилась шире, но и теперь в Европе считается премиальной. «В Молдове аналогов нашему центру нет, самые близкие территориально находятся в Бухаресте, – продолжает Виктория Шимон. – Создавая свой центр, мы стремились сделать услуги максимально эффективными и доступными. Пробная тренировка стоит всего 200 леев, обычная – 400 леев. При покупке курса из 6 или 12 занятий вы получаете бонусы. Но главное – при достаточно демо-

*«В нашем центре вы можете пройти программы очищения организма и восстановления здоровья. Часто проблемы наших пациентов изначально связаны с состоянием кишечника, – говорит Виктория Шимон, врач невролог, специалист anti age, detox терапии. – В PhysioLine мы предлагаем начать с программы очищения организма методом Кишечного Лаважжа. Это деликатная, но действенная система оздоровления путем очищения тонкого и толстого кишечника, эффективность и безопасность которой изучалась на научной основе и апробировалась в течение нескольких лет в ведущих российских медицинских учреждениях. Во время процедуры происходит очищение организма изнутри, упорядочение показателей крови и обмена веществ, устранение дисбактериоза кишечника, восстановление нормальной микрофлоры. Пациент пьет специальный раствор, очищающий весь желудочно-кишечный тракт. Параллельно очищаются печень, поджелудочная железа и кровь. Происходит физиологичное, глубокое, долгосрочное очищение организма, органы и системы восстанавливают свои функции, уходят воспаления, нормализуется обмен веществ, появляются силы, кожа становится эластичнее, легче уходит лишний вес, ощущаете, что вы помолодели».*



кратичных ценах мы сохраняем качество и индивидуальный подход. PhysioLine не просто так называется медицинским центром, этот статус определяет высокий уровень. У нас собрана прогрессивная аппаратура, с которой работают профессионалы с медицинским или высшим спортивным образованием. Мы тщательно анализируем показания и противопоказания, индивидуально подбираем лучший комплекс. Занятия проходят с личным тренером, кинетотерапевтом, под присмотром врача, что позволяет корректировать нагрузку в любой момент. Индивидуальные занятия обеспечивают и больший психоло-





«Сделать тело рельефнее помогают EMS-тренировки, – говорит тренер центра Лаура Булат. – Электромиостимуляция – это новый тренд в сфере фитнеса, велнеса, реабилитации и физиотерапии. Тренировка длится всего 20 минут, проводится 1-2 раза в неделю. Уже на 4-5 занятия укрепляется мышечный корсет, тело становится более подтянутым. В PhysioLine удалось собрать smart технологии, которые принципиально меняют подход к построению здорового и красивого тела. Если прежде этот процесс был долгим и тяжелым, то теперь красивое и эффективное похудение возможно при минимуме затрат усилий и времени».

«Мы предлагаем и широкий спектр косметологических услуг, – рассказывает врач-косметолог Наталья Дорогой. – Помогаем справиться с акне,

проводим чистки, в том числе, ультразвуком, пилинги, ревитализацию, мезотерапию, массажи... При избавлении от лишнего веса важно грамотно поддерживать кожу лица. Массаж и использование спецсредств улучшают тонус, лицо выглядит моложе, кожа сияет. Есть программы с wow-эффектом – за счет мягкого пилинга и уходовых процедур. Часто в наш центр приходят подтянуть тело к отпуску, но параллельно надо готовить и кожу, потому что пляжный отдых для нее – большое испытание. А по возвращении нужен комплекс восстанавливающих процедур. Все средства, которые мы используем – профессионального уровня, при этом цены на наши услуги очень демократичные».



### Что дают программы центра PhysioLine

- Программы очищения организма и восстановления здоровья (кишечный лаваж)
- Сокращение объемов и целлюлита в студии Нурохи;
- Проработка всех групп мышц и рост выносливости в EMS-студии с оборудованием Miha Bodytec.
- Растущая устойчивость и более крепкие мышцы на виброплатформе HYPER Vibe;
- За 6-12 занятий – уменьшение веса на 5-6 килограммов!
- Уверенность и отличное настроение.



гический комфорт, ведь часто человеку, которому что-то не нравится в его теле, неловко пойти в зал, где тренируется много народа».

### Студия вакуумных тренажеров Нурохи

Действие аппаратов Нурохи основывается на сочетании умеренной физической нагрузки и чередующегося давления и компрессии, щадящего вакуумного массажа. Усиливается кровоток, лучше выводятся метаболиты, местно повышается температура, происходит тренировка мышц и сосудов, тонизируется лимфатическая система. Аппарат прорабатывает все ткани в проблемных зонах, в результате кожа становится упругой, красивой и эластичной.

«В системе Нурохи используются сочетание трех аппаратов, – отмечает Виктория Шимон. – Вакуумный велотренажер работает с животом, отложениями по типу «груша» и «галифе»; беговая дорожка с компрессионным костюмом справляется с жировыми отложениями по типу «яблоко» и «пивными животиками». Третий тренажер используется в положении лежа на кушетке, в специальном костюме, напоминающем скафандр для лимфодренажного массажа и проработки мышц, когда надо избегать активных нагрузок, например, в процессе реабилитации. Не зря вакуумные тренажеры Нурохи называют «безоперационной липосакцией»».

«Мы так составляем программу занятий, чтобы человек достигал лучших результатов за тренировку продолжительностью в 20-30 минут, – говорит Виктория Шимон. – По эффективности она превосходит 2-часовое занятие в обычном зале. Чтобы достичь наилучших результатов, важно скорректировать образ жизни и питания. Мы обязательно даем клиентам рекомендации с учетом их конкретной ситуации. Если придерживаться этих советов, всего за 12 тренировок можно уменьшить объемы примерно на размер, причем система активизирует жиросжигание, работу лимфатической системы и обменные процессы, что обеспечивает долгосрочные результаты. Все наши программы безопасны, эффективны и экономят ваше время.»

Алла ГЕРЧИУ

Адрес: Кишинев, ул. Георге Асаки, 58

Тел.: 022 855 392; +373 68 888 737

info@PhysioLine.md • www.PhysioLine.md

# Visuția: традиции молдавские и китайские

Главные богатства санатория Visuția, расположенного недалеко от Вадул-луй-Водэ, в Днестровском лесопарке, – уникальный климат и подземные минеральные воды. Еще в начале 70-х годов прошлого века было установлено, что воздух в этом регионе необычайно обогащен озоном и кислородом, что способствует успешному лечению прежде всего сердечно-сосудистых заболеваний. На территории бывшего СССР такие природно-климатические показатели были лишь у Кисловодска. К тому же в Visuția вас ждут не только традиционные методы лечения. Рассказать об этой хорошо известной и далеко за пределами Молдовы здравнице мы попросили ее главврача Сергея Костина и врача иглотерапевта Виорикку Кукобко.



*- Виорика, уже два десятка лет многие пациенты едут в Visuția не просто в надежде укрепить здоровье, но и персонально к вам. Однако даже среди ваших коллег порой проскальзывает скептицизм в отношении иглорефлексотерапии. Вас это обижает?*

- Нет, конечно, я ведь каждый день вижу конкретные позитивные результаты своей работы. А что может быть важнее для врача?

*- Как вы пришли в медицину?*

- Родом я из села Нишканы Каларашского района. Мама – учитель биологии и химии, отец – агроном. Они с раннего детства прививали мне любовь к природе. А вообще у нас в роду – учителя и врачи. Моя тетька, Татьяна Стекларь, – кардиоревматолог в Центре матери и ребенка, ее муж, Павел Боцолин, был моим преподавателем по фитотерапии и аурикулярной иглорефлексотерапии в мединституте.

*- Значит, студенткой вы стали без особых проблем?*

- (Смеется): В институт я поступила не по блату. В школе училась усердно. А главное, лет с трех очень

## Директор санатория Visuția Сергей Костин:

- В Visuția я работаю с 2002 года. 7 лет трудился лечащим врачом и уже 10 лет возглавляю здравницу. Оказавшись в кресле главврача, способствовал тому, чтобы санаторий, прежде не работавший в зимние месяцы, был открыт круглый год. Сегодня нас знают и далеко за пределами Молдовы. Уникальный климат, широчайший спектр различных процедур привлекают к нам жителей Германии, Италии, Греции, Израиля, других стран, в том числе работающих там наших соотечественников. Охотно едут в Visuția граждане разных стран СНГ. В нынешнем году около 30% мест в санатории забронированы уже до сентября. Понимая, что сердечно-сосудистые заболевания сопряжены с многолетним лечением, мы установили привлекательные, доступные цены на путевки. Стоимость проживания-лечения одного человека в двухместном номере – 363 лея в стуки, в одноместном – 396 леев, в одноместном полу-люксе – 450 леев, в люксе – 570 леев. В эту сумму входит и четырехразовое питание, основанное на 4 видах диет. При желании с помощью специального меню можно заказывать блюда на свой вкус.

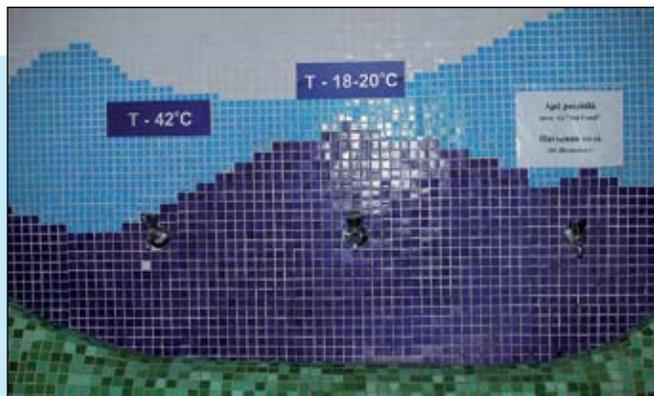




▶ любила лечить – и кошку с собакой, и сестренку, которую норвила помазать зеленкой. В юности всерьез заинтересовалась фитотерапией: вникала в лечебные свойства медицинских трав, настоек, чаев. А в студенческие годы стала глубже интересоваться разными видами нетрадиционной медицины, не дающими побочных эффектов, не связанными с приемом лекарственных препаратов. Начала вникать в премудрости ароматерапии, иглоукалывания. В резидентуру поступила на кафедре альтернативной медицины, где стала изучать традиционную китайскую медицину – акупунктуру, фитотерапию и гомеопатию. Возглавляет кафедру ее основатель – академик Виктор Лакуста – самый авторитетный в республике специалист в области традиционной китайской медицины. Я очень благодарна ему за обширные знания, которыми он щедро делится с учениками.

**- Можно ли всерьез изучать китайскую медицину без китайских специалистов?**

- Профессор Лакуста стажировался и в Китае. Я же в резидентуре 3 года училась у китайского врача. Позже в Кишиневе открылся Центр традиционной китайской медицины. С помощью его специалистов мы с молдавскими коллегами получили возможность ежегодно повышать свою квалификацию на специ-



### Сергей Костин:

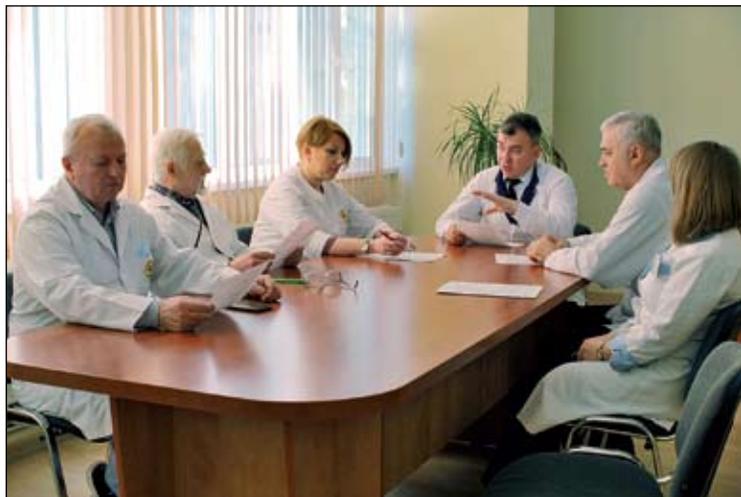
- На территории санатория находится скважина 1-К, минеральная вода которой помогает лечить гастриты, колиты, хронические заболевания печени, болезни обмена веществ и мочевыводящих путей. Этот источник мы используем не только для питьевого лечения. На основе минеральной воды у нас принимают хвойные, шалфейные, скипидарные, кремневые и другие ванны. Бальнеолечение включает в себя многие гидропатические процедуры – подводный душ-массаж с озоном, циркулярный душ, вихревые ванны для ног и т.д.

альных курсах. Речь ведь идет о медицине, которой более 5000 лет. И жизни не хватит на постижение всех ее тайн!

**- Однако многие считают, что в интернете можно почерпнуть любую нужную информацию...**

- В интернете об иглоукалывании столько нелепостей, что становится жутко от мысли, что кто-то станет использовать этот «информационный мусор» в лечебных целях. Кстати, настоящая литература по традиционной китайской медицине очень дорогая, часто – недоступная. Потому-то для специалистов так важны регулярные курсы, семинары, стажировки. Особо важны и практические навыки.

**- Правда ли, что у иглотерапевта кончики пальцев обладают невероятной чувствительностью? ▶**



► - Это так. При точном попадании иглой в нужную точку совершенно особое ощущение возникает и у пациента, и у врача: подушечками пальцев я чувствую, что игла словно «падает в пропасть». Словами это передать сложно, постигаешь это лишь с годами, на практике. Более того, теперь даже после однодневного перерыва в работе я чувствую определенный дискомфорт, словно зря теряю время, теряю навыки!

Вообще традиционная китайская медицина невероятно многогранна. Сеанс иглоукалывания может длиться от одной минуты до ...нескольких дней. Иголки отличаются по длине и толщине, они бывают стальными, позолоченными и посеребренными. Иглы для тела отличаются от игл для лица, ушей. Понятно, что, назначая лечебный курс, врач учитывает жалобы пациента, его возраст, различные противопоказания и множество других параметров. Очень эффективны прижигания полынной сигаретой, использование в рефлексотера-



пии различных семян, магнитных шариков и т.д. Здесь, в санатории Viscugia, мне довелось разработать лечебный курс с использованием фиточаев, курс ароматерапии.

**- А при каких заболеваниях особенно быстро виден эффект от иглоукалывания?**

- Даже яркие скептики отступают, видя, как после первых же сеансов меняется мимика при параличе лицевого нерва. Если эта болезнь не запущена, вылечить ее нам удастся полностью. Очевиден эффект

при лечении гипертонии, головных болей, артрозов и артритов, при болях в пояснице. Так что хочу посоветовать вашим читателям: не спешите при бессоннице глотать таблетки или соглашаться на операцию, если у вас диагностирована межпозвоночная грыжа. Посоветуйтесь с иглотерапевтом. Его помощь может оказаться бесценной. Тем более – в стенах такого санатория, как Viscugia, где, кроме многих замечательных процедур, лечат и воздух, и вода, и ароматы. ■

*Татьяна БОРИСОВА*



### **Сергей Костин:**

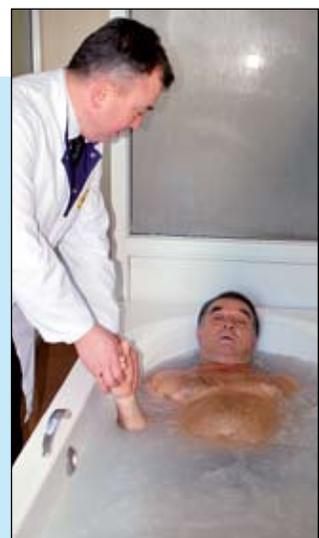
- В здравнице внедрен целый ряд нетрадиционных методов лечения. Замечательных результатов наши специалисты добиваются с помощью иглорефлексотерапии, фиточаев, лечения с помощью синей глины. Успешно применяем и ампелотерапию – лечение виноградным соком. Viscugia – единственный в стране санаторий, где

применяется озонотерапия – и внутривенно, и местно. Также только у нас внедрена гирудотерапия – лечение с помощью пиявок. Оно практикуется в ряде частных клиник, а среди санаториев – только в Viscugia. Многим пациентам мы возвращаем здоровье с помощью пчел. Наши специалисты применяют не только метод ужаливания, но и такую процедуру апитерапии, как «сон на ульях». Как известно, на человека благотворно влияет биоэнергетическое поле пчелиных семей и микровибрации, исходящие из улья.

### **Сергей Костин:**

- У нас работают высокопрофессиональные специалисты с многолетним стажем. Кардиолог Георгий Карамавров также является первоклассным невропатологом: в медицине это сочетание крайне важно. Озонотерапевт Сержиу Пыргарь многие годы работал в дальнем зарубежье, где успешно расширял свой профессиональный кругозор. Пульмонолог Эмиль Няццу несколько лет трудился в сфере спортивной медицины, что чрезвычайно обогатило его опыт. В наших стенах именно он возглавил такие направления, как гирудо- и апитотерапия. Лилиана Унгуриану - не только отличный терапевт, но и врач-косметолог. Замечательный специалист и наш врач-невролог, психотерапевт Вероника Негруца.

Благодаря постоянной поддержке со стороны Национальной конфедерации профсоюзов, в системе которой находится санаторно-курортное лечение, у нас постоянно проходит реконструкция помещений, обновление медтехники. В результате больные не сидят в длинных очередях перед процедурами, комфортно чувствуют себя и в своих номерах, и в помещениях, где могут посмотреть телевизор, почитать, поиграть в настольные игры.



# АНЕКДОТЫ

😊 В молодости Трамп не поверил, когда цыганка нагадала, что на старости лет он переедет в бесплатное жилье, которое для него освободит негритянская семья.

😊 Если ты замечаешь, что благосклонность твоей девушки напрямую зависит от того, сколько денег ты на нее потратил, значит, твоя девушка — пользователь. Если ты ничего такого не замечаешь, значит, она — продвинутый пользователь.

😊 Сидит ворона на суку, во рту сыр. Внизу лиса бежит: «Ворона, ты на выборы пойдешь?» — «Нет!». Сыр выпадает. Ворона сидит и думает: «А если бы я сказала «да», что-нибудь изменилось бы?».

😊 Если бы ты похудела, то я бы полюбил тебя такой, какая ты есть.

😊 — А в какой концлагерь нас везут?  
— Не знаю, не интересуюсь политикой.

😊 В Молдове на госслужбе не бывает служебных романов, потому что там везде работают родственники.

😊 Жена слушала сказку мужа о том, как он всю ночь бухал с Коляном, и молчала как рыба. Колян в шкафу тоже молчал.

😊 Чем выше человек в социальной иерархии, тем меньше у него пространства для маневра. Сталин, например, не мог просто так взять и сбрить свои усы.

😊 Нашел в зимней куртке 200 леев! Что ни говори, а хорошо работать гардеробщиком!

😊 Интересный факт: в природе не существует плохих отзывов о парашютах.

😊 Оркестр из 30 музыкантов исполняет 6-ю симфонию Бетховена за 40 минут. За какое время оркестр из 60 музыкантов исполнит 12-ю симфонию Бетховена?

😊 — Деньги есть?  
— Нет.  
— А если найду?  
— Буду вам весьма признателен.



😊 Звонок в полицию:  
— Алло, полиция? Помогите! В моем доме убийца!  
— Судя по всему, не очень профессиональный, да?

😊 — Назовите ваши положительные и отрицательные качества.  
— Могу на все положить, потом все отрицать.

😊 — Доктор, как мне это вылечить?  
— Сейчас зауглю.  
— А может, я сам?  
— Вот давайте не будем самолечением заниматься...

😊 Раввин предлагает собравшимся высказаться о покойном:  
— Только помните, что сегодня мы говорим об умершем хорошо или ничего.

Проходит несколько минут томительного ожидания, все молчат, переминаются с ноги на ногу, вспоминая усопшего. Наконец из толпы выходит человек и говорит:  
— Но его брат был еще хуже.

😊 Женщины хотят равноправия, но при этом еще три четверти одеяла.

😊 — Ок, гугл. Найди мне девушку!  
— Отсортировать по цене?  
— Нет, по отзывам.

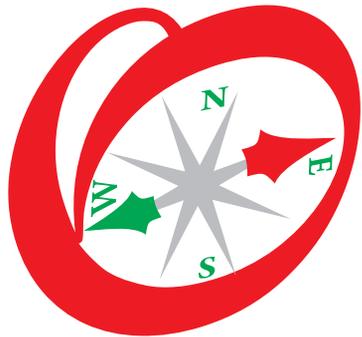
😊 — Ты кто по гороскопу?  
— Я веган!  
— Нет такого знака зодиака.  
— Прекрасно себя чувствую!  
— Что ты несешь?!  
— Ты раздражительный. Это из-за мяса.

😊 — Сколько вам лет?  
— Мне ближе к тридцати, чем к двадцати пяти.  
— А точнее?  
— Пятьдесят пять.

😊 — Дорогая, почему не следишь за собой?  
— Я себя ни в чем не подозреваю.

😊 Вы ничего не знаете о страхе, если у вас среди ночи не падала стоящая у изголовья кровати гитара.





Ж У Р Н А Л  
**Отдыхай!**

RO•RU•EN  
ФЕВРАЛЬ - МАРТ 2020 года №56

**САФЕА ȘI CARNE –  
В ГОСТИ К СТАРОМУ  
КИШИНЕВУ**

**ЛУЧШИЙ  
В МИРЕ СТИЛЬ –  
БЫТЬ СОБОЙ**

**МАСШТАБНЫЕ  
ЗАДАЧИ  
ATV COMRAT**

**СВАДЬБА РЕК  
И САХАРНАЯ  
ГОЛОВА**

**ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**

**ОТКРОВЕНИЕ  
ОТ МАРКА**

**Наталья Гордиенко:  
«Я - максималистка»**



[www.otdyhai.md](http://www.otdyhai.md)

# Почувствуй свободу

## Internet Oriunde 4G от Unité



модем Wi-Fi  
в подарок

Каждый 2-ой месяц абонемента в подарок,  
в течение 1 года.



Сеть больших возможностей

**Unité**

# Содержание

## 4 **Новости**

### 5 **Душевный разговор** **Женский день**

Женщинам так полезны праздники, а праздник в честь самой женщины ей еще полезнее!

### 9 **Отдыхай с Р&О** **Теория струн**

Висячие сады были одним из чудес света. Как они выглядели – сейчас можно только гадать, но свои собственные чудесные райские кущи сегодня может вырастить каждый.



## 10 **Отражения**

### **Танцующие камни**

Мы продолжаем рассказывать об имеющихся в Молдове местах, которые как-то перекликаются с чудесами планетарного значения. На этот раз проект «Отражения» собирал камни.

## 14 **Must see**

### **Кони, фантастика и фуа-гра**

Францию принято считать одной из стран, обязательных к посещению, но нередко знакомство с ней ограничивается лишь самыми известными местами.



## 18 **Пора в путь**

### **Страна белых снегов и теплых долин**

Есть в карликовых государствах что-то особенное. Пока в Европе создавались и рушились империи, маленькое княжество Андорра вело свою историю с XIII века.



## 22 **Фен-шуй**

### **С чистого листа**

Металлическая Крыса Белая открывает новый цикл. Усилить позитивные энергии и компенсировать влияние негативных помогут Летящие звезды.

## 24 **Пора в путь**

### **Свадьба рек, водопады и Сахарная голова**

Познакомьтесь, Бразилия!



## 28 **Отдыхай с Р&О**

### **Миндальный взгляд**

А вы хотели бы заглянуть в глаза французской кухне? Это возможно! Считается, что десерт Les calissons d'Aix-en-Provence своей формой повторяет миндалевидную форму прекрасных глаз.

## 30 Мартовский калейдоскоп

### Наталья Гордиенко: «Я - максималистка»

«Это были самые тяжелые съемки в моей жизни. Работали больше суток на десятиградусном морозе. Я была уверена, что слягу с температурой».

## 36 Modus vivendi

### Лучший в мире стиль – быть собой

«Не бывает плохих волос, бывает плохой уход. Вопрос ведь не в возрасте, и не в финансах. Вопрос в ответственном отношении к себе, готовности прилагать усилия, чтобы, глядя в зеркало, видеть собственный эталон красоты».



## 40 Мартовский калейдоскоп

### Масштабные задачи локального телевидения

Директор телеканала ATV Елизавета Ротарь уверена: телевидению надо меняться, и региональные СМИ в этой системе должны играть особую роль.



## 42 Интересные места

### Safea și Carne – в гости к старому Кишиневу

Есть в молдавской столице места, где сквозь новую тротуарную плитку и пластик пробивается старый Кишинев. Здесь любят хорошо поесть, умеют отлично готовить и с радостью встречают гостей.



## 44 Глазами художника

### Откровение от Марка

«Знаете, земля ведь не вечна, и солнце когда-то погаснет. И нас не будет, это просто вопрос времени. Вопрос в том, как мы используем это время».



## 48 АФИША

### Органный зал

## 50 АФИША

### Театр Чехова

## 52 Дело мастера

### «Страшная» красота от семьи Островски

Когда народные мастера Марчел и Марианна Островски решают принять участие в выставке или ярмарке, можно не сомневаться: их стенд получит максимум внимания.

### Гагаузская каурма станет брендом

Гагаузская каурма станет брендом, его разработкой уже занимается Центр деловой информации и поддержки АТО Гагаузия, сообщает gagauzinfo.md. Инициаторы считают, что разработка бренда холодного мясного продукта «Каурма» позволит масштабнее популяризировать и его, и гагаузские традиции в регионе и за его пределами. Спрос на каурму растет, причем ею интересуются не только местные знатоки, но и гости Молдовы.



### Молдова – среди лучших винных направлений мира

Молдову включили в рейтинг лучших направлений для винного туризма 2020 года, сообщает Winerist.com. Плюсы нашей страны – в сельском очаровании, отличных винах и традиционной кухне. «Эта небольшая, но прекрасно сформированная нация, живущая на территории, расположенной между Румынией и Украиной, привлекает внимание туристов благодаря сельскому очарованию, своей истории, великолепной архитектуре и пейзажам. Более того, Молдова является домом одной из старейших и увлекательных культур виноделия в Европе, имеет самый большой подземный винный погреб в мире и более 150 производителей вина», - отмечает Winerist.com.

### Опасно, еще опаснее

Немецкое общество Bündnis Entwicklung Hilft составило рейтинг регионов планеты, где риск умереть от последствий природных катастроф выше всего,



сообщает Der Spiegel. Если вам не нравятся землетрясения, цунами, ураганы, хорошо подумайте, прежде чем ехать туда. Исследователи проанализировали данные 171 страны, учитывая статистическую частоту природных катастроф и степень подготовленности к ним. Опаснее всего оказывается в островных государствах и странах с низким или средним уровнем дохода в Океании, Азии и Центральной Америке. Решающим фактором является инфраструктура. Например, при достаточном количестве дорог и аэропортов люди могут быстро добраться до безопасного места, а службы спасения – до зоны бедствия. В случае природной катастрофы жизни людей спасут также стабильные электросети, обеспеченность чистой питьевой водой и достаточное количество больниц и врачей. Первые странички рейтинга опасных регионов занимают тихоокеанские острова Вануату и Тонга. Опасны также Филиппины, где к опасности землетрясений, цунами и ураганов добавляется угроза извержения вулканов и оползней. Особенно опасными являются также Центральная Америка, Западная и Центральная Африка, а также Юго-Восточная Азия. Самым безопасным оказался Катар, далее идут Мальта и Саудовская Аравия.

### Легкие экс-курильщиков исцеляются

Отказ от курения запускает повторный рост здоровых клеток и устраняет часть ущерба, нанесенного десятилетиями интенсивного курения. The Times и журнал Nature ссылаются на результаты проведенных Институтом Сенгера в Эссексе и госпиталем университетского колледжа в Лондоне исследований.



Пополняются здоровыми клетками даже дыхательные пути 70-летнего человека, выкурившего за свою жизнь 10 тыс. пачек сигарет. Оказывается, в слизистой дыхательных путей есть спящие клетки, которые не повреждены табачным дымом, могут проснуться и начать множиться, заменяя поврежденные. Предыдущие исследования доказали, что за 7 лет отказа от курения риск развития рака легких снижается на 43%, а люди, бросившие курить 12 лет назад, снижали такой ▶

риск на 72%. Правда, ущерб, нанесенный курением более глубоким слоям легочной ткани, необратим. Курение может повредить ДНК в клетках легких и вызвать генетические ошибки, что вызывает развитие рака. Исследователи отмечают, что во взятых ими образцах тканей курильщиков до 96% клеток имели генетические мутации, которых не было у некурящих, и 25% этих клеток имели, по крайней мере, одну мутацию, связанную с раком.

### От стресса седеют

Австрийское издание Der Standard рассказывает об исследовании, подтвердившем, что от сильного стресса можно быстро поседесть. Команда ученых Гарвардского университета и Гарвардской медицинской школы случайно обнаружила, что после экспериментов, в которых грызуны чувствовали боль, черные мыши поседели - не полностью, однако седина была сильно заметна. В дальнейших экспериментах исследователи «отключили» симпатическую нервную систему мышей, которая обычно в случае опасности побуждает животных и человека к бегству или борьбе. Таким образом, мыши стали невосприимчивы к стрессу, и их шерсть совсем не поседела. Исследователи описали биохимическую реакцию, которая приводит к быстрому поседению: надпочечники производят гормоны стресса, это влияет на нервные волокна волосяных луковиц, что угнетает вырабатывающие пигмент клетки, меланоциты.



### Столько пластика мы съедаем

Микропластик повсюду - в том числе в нашей еде и в воздухе, пишет швейцарское издание Tages-Anzeiger. Мы каждый день едим, пьем и вдыхаем пластик. Согласно расчетам австралийского Университета Нью-Касла, сделанным для Всемирного фонда дикой природы (WWF), каждый человек в среднем неосознанно употребляет за неделю 2 тыс. частиц пластика. Это соответствует примерно 5 граммам - весу кредитной карты или крышки от пластиковой бутылки. В измельченном виде этим пластиком можно было бы наполнить столовую ложку. Частицы попадают в наш организм также через косметику, упакованные в пластик продукты питания или пластиковую посуду. Питьевая вода, особенно в многоразовых ПЭТ-бутылках, и вовсе



является крупнейшим источником пластика. За месяц с пищей мы употребляем 21 грамм микропластика, в измельченном виде таким количеством пластика можно наполнить половину суповой тарелки. За 10 лет мы съедаем 2,5 кг микропластика, что эквивалентно весу спасательного круга. Если ситуация с микропластиком не улучшится и не ухудшится, за жизнь человек будет съесть и выпить 20 кг пластика. Насколько он опасен? У ученых пока нет единого мнения. Пока исследователи обнаружили признаки того, что микропластик, способствуя развитию воспалительных реакций и абсорбируя вредные вещества, может нанести вред желудочно-кишечному тракту.

### 10 тыс. шагов: ходить или не ходить?

ВОЗ рекомендует ежедневно проходить не менее 10 тыс. шагов, чтобы держать тело в форме. Le Figaro пытается разобраться, на чем основана эта рекомендация. Пока ни одно научное исследование не подтвердило, что требуется ходить именно столько, отмечает для газеты доктор Мартина Дюкло, спортивный врач и президент научного комитета Национальной обсерватории физической активности и малоподвижного образа жизни. Кардиолог и диетолог Фредерик Сальдманн уверяет, что достаточно 5-6 тыс. шагов в день, чтобы снизить риск заболевания раком, диабетом II типа и сердечно-сосудистыми заболеваниями на 30-40%. Также следует ориентироваться на рекомендации ВОЗ включать физическую нагрузку умеренной интенсивности в течение 150 минут в неделю, или, по крайней мере, 75 минут непрерывной нагрузки на физическую выносливость, или комбинацию того и другого. Самый лучший вариант нагрузок - комбинация интенсивности и непрерывности. Эксперты подчеркивают: мы начинаем сжигать сахар только после первых 20 минут активности, затем мы атакуем плохие жиры и потом вырабатываем защитные молекулы. Это - отличный повод лишний раз пройтись. ■



# Мужской день

*«Счастье не приходит в вашу жизнь с фанфарами. Самые красивые вещи, те, что дают вам истинное счастье, приходят на цыпочках, тихо... и ждут, когда вы их заметите».*

Одри Хепберн

И снова Весна и снова традиционный Мужской День 8 Марта! Яркий, свежий, долгожданный! Тюльпаны, мимозы, комплименты, корпоративы и предвкушение подарков, предпраздничная суета.

Здорово!

Женщине так полезны праздники, а праздник в честь неё самой для женщины еще полезнее!

Ведь как цветок питает вода, нас питают комплименты, наполняют сердце радостью. С ними крепнет наша уверенность в себе, появляется улыбка и загорается глаз, и вот уже кокетливая красота рождается вместо привычной женщины ЛЮБОГО возраста на глазах у изумленных мужчин, заставляя их удивляться, восхищаться, поражаться и воодушевляться!

**Некрасивых женщин не бывает,  
Красота их — жизни предисловье,  
Но его нещадно убивают  
Невниманием, нелюбовью.**

Е. Долматовский

Так что давайте поприветствуем этот Праздник и порадуемся воодушевлению, которое он несет нам, женщинам!

Внимания — вот чего так не хватает нам в будни! Праздник на то и праздник, чтобы мы купались во внимании, были им окутаны как защитным покрывалом, расслабились в его лучах и беспечно отдыхали!

Знаете, что самое приятное для мужчины? Смех его любимой женщины! Женщина счастливо хохочет, и он себя ощущает сильным и крутым, готовым на любые подвиги! И даже если она просто так хохочет, то мужчина всегда уверен, что это его заслуга, что это он Молодец!

Прекрасно! И не будем разубирать в этом наших мужчин, мы любим уверенных и сильных! Нам это нравится!

А если женщина грустит, того хуже — плачет, то мужчина считает, что это его вина. Чувство вины у мужчины не похоже на чувство вины у женщины. Мужчины просто не умеют переносить это чувство, они заболевают, поэтому они убегают в буквальном смысле от той, которая ему это чувство вины «дарит», а если некуда бежать, они прочно прописываются на любимом диване и самоустраиваются.

Дорогие Женщины!!! Почаще смотрите в глаза своим мужчинам. Внимательно и долго. Глаза в глаза. Это даже не упражнение, хотя его на тренингах часто практикуют, это возвращение внимания. Именно! Мужчине очень важно внимание женщины, тотальное! Ведь 8 Марта он нам подарил свое внимание, что нам жалко ему ответить тем же, также сделать подарок?

А если ваше внимание сопряжено с искренним уважением к нему, то тогда вы получите в его лице настоящего друга и помощника! Счастливые женщины об этом знают.

Несчастные почему-то не уважают своих мужчин и императивно чего-то все время от них ТРЕБУЮТ. Громко требуют, с надриком! Наивные... Чем больше вы кричите, тем дальше ему хочется от вас бежать!

Кто же такие, эти несчастные женщины? Я знаю, кажется, ответ! Это те, о которых забыли 8 Марта!

*Женское счастье, оно ведь простое:  
ей бы любви, как безбрежное море.  
Чутьочку ласки и чуть понимания,  
в трудный момент чуть тепла и внимания.*  
Л.Щерблюк

А чтобы о тебе не забывали, не забывай о себе сама!

Помни, что ты женщина, а значит, прекрасна просто по факту рождения. Прислушивайся к сердцу, оно никогда не обманет, занимайся тем, что тебе по душе, меньше насилуй себя и не позволяй это делать другим, береги себя.



**Наталья Попа,**  
психолог  
069143965

**Благоразумная супруга! Если ты хочешь, чтобы муж твой всё своё свободное время проводил вместе с тобой, то позаботься о том, чтобы твой муж ни в каком месте не находил столько хорошего и приятного для себя, скромности, заботы и нежности, чтобы ему было хорошо и легко в твоём доме.**

Пифагор

Если у вас есть дочь, то 8 Марта это и её праздник! Счастлива та дочь, которую любят такой, какая она есть. И очень важна именно любовь отца, уважение братьев, и снова вспоминаем о внимании – если девочка с детства купается в мужском внимании членов её семьи, то у неё никогда не будет дефицита этого самого внимания, и она никогда во взрослой жизни не будет предъявлять претензий ни своему мужу, ни сыну.

И ещё одно актуальное в сегодняшнее время замечание – она не побежит корректировать части своего тела ради того, чтобы её мужчина её увидел, заметил, оценил.

**Как неразгаданная тайна,  
Живая прелесть дышит в ней —  
Мы смотрим с трепетом тревожным  
На тихий свет её очей.  
Земное ль в ней очарованье  
Иль неземная благодать?  
Душа хотела б ей молиться,  
А сердце рвется обожать...**

Ф.Тютчев



# Chirie Oficii, Săli de Conferință Clasa Premium

AFACEREA TA MERITĂ STATUTUL

# ★ PREMIUM ★



**Centru de Business  
Clasa Premium**



**Săli de conferințe și ședințe  
complet echipate**



**Acces control  
Securitate, Recepție**



**Parcare supravegheată  
subterană și exterioară**



**Sisteme  
antiincendiu**



**Uși și geamuri  
antifoc**



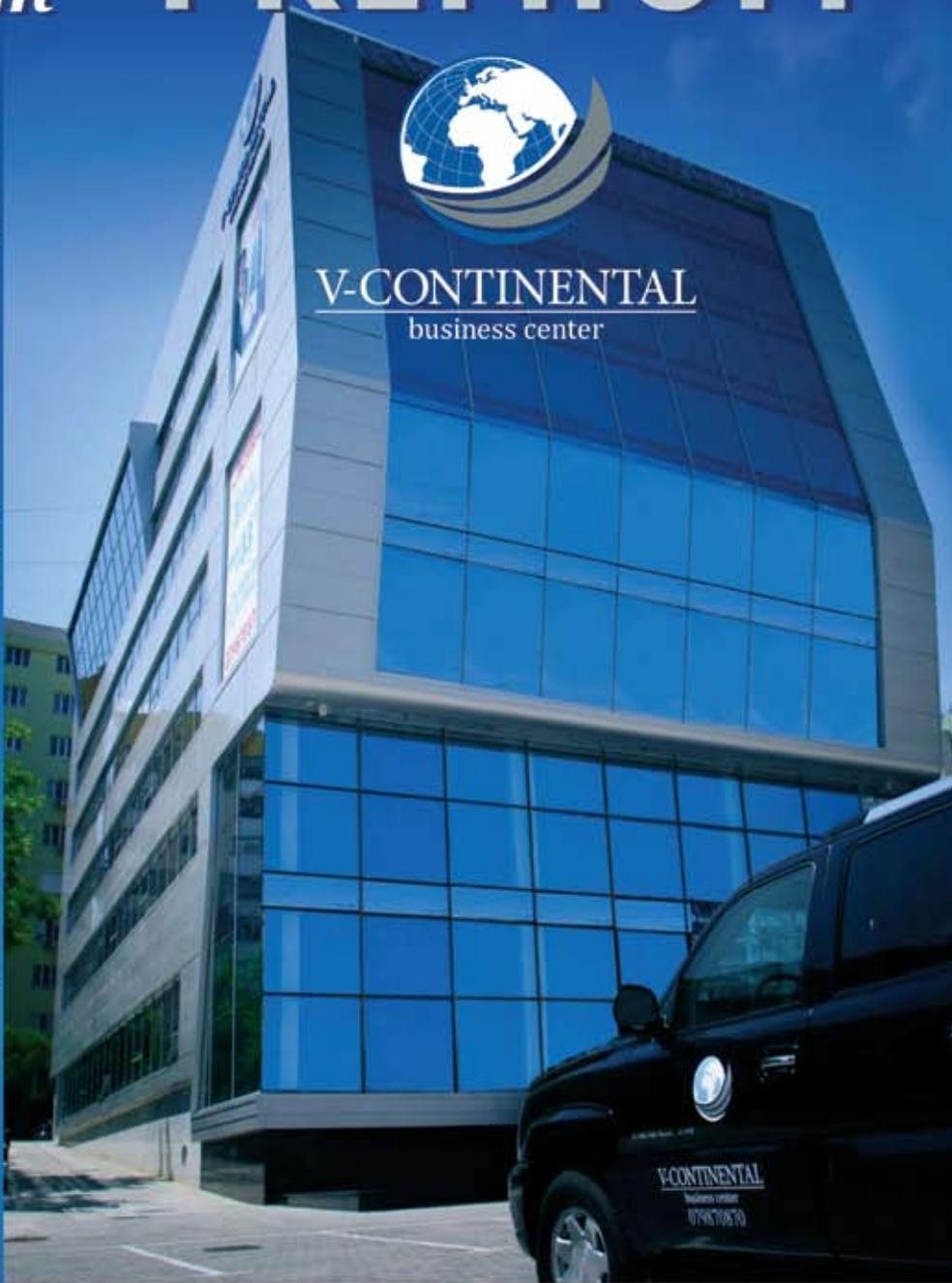
**Sistem multifuncțional  
răcire, ventilare, încălzire**



**Acces persoane  
cu nevoi speciale**



**Generator  
electric**



📍 Chișinău, bd. Dimitrie Cantemir 5/4, MD - 2001



**079 870 870**

[www.v-continental.md](http://www.v-continental.md)



# Теория струн

**В**исячие сады были одним из чудес света. Как они выглядели – сейчас можно только гадать, но свои собственные чудесные райские кущи сегодня может вырастить каждый.



В переводе «кокедама» означает «моховой шар». Традиции их изготовления сродни бонсай, но гораздо моложе. Придумали его крестьяне, которым нравилось благородное искусство выращивания карликовых деревьев, но не было для этого ни дорогих горшков, ни соответствующих растений, ни времени. Селяне использовали для своих композиций подручные материалы: торф, землю с рисовых полей, мох и обычные растения. Сегодня эта методика тоже считается искусством, а сами кокедамы используют, чтобы придать интерьеру изысканности.



Чтобы сделать кокедаму, требуется черный торф с добавкой питательного субстрата. Подойдет и готовая почва для бонсай, также ее можно заменить на грунт, подходящий для конкретного растения. Важно запастись мхом сфагнумом – он обеспечит гигроскопичность, противогрибковые и бактерицидные свойства. Желательно иметь и зеленый мох – им кокедаму можно покрыть сверху. При подборе растений можно проявить фантазию. В композиции может быть одно или несколько растений. Если используется зеленый мох, лучше взять теневыносливые и влаголюбивые виды – папоротники, хамедореи, плющи, поскольку мох нельзя выставлять на яркое прямое солнце и пересушивать. Если мох не используется, подойдут и любители солнца, например, суккуленты. Дополнительные материалы – хлопковые нитки любого цвета, леска, ножницы, емкости, в которых будет замешиваться грунт и замачиваться сфагнум, перчатки.

Для начала замачиваем сфагнум. В отдельной емкости смешиваем субстрат. Освобождаем корни растений от земли и обматываем их небольшим количеством сфагнума. Сверху лепим грунт, придаем ему форму шара, уплотняем, удаляя воздух. Ставим шар с растением на плоскую твердую поверхность и слегка надавливаем, чтобы получить

плоское дно. На этом работа с грунтом закончилась. Вынимаем размокший сфагнум, слегка отжимаем, щедро оборачиваем им шар и туго утягиваем нитью. Чем больше витков, тем плотнее и надежнее будет шар. Далее обкладываем шар поверх сфагнума кусочками зеленого мха, оборачиваем все это леской и завязываем ее на несколько узлов. Сначала леску будет видно; но позднее слой зеленого мха скроет ее.

Готовую кокедаму погружаем на 20-40 минут в воду (вода полностью должна покрывать шар), а потом ставим на постоянное место жительства. Имейте в виду: влажная кокедама совершенно не выносит сквозняков.

Уход за кокедамой достаточно специфичен, но не слишком сложен. Примерно раз в неделю шар следует погружать примерно на полчаса в дождевую или даже дистиллированную воду. Если кокедама установлена на подставку, важно следить, чтобы в поддоне оставалось немного воды. Понять, требуется ли полив, несложно: пересушенная кокедама становится легкой.

Периодически кокедаму следует опрыскивать, особенно если в помещении сухо, а субстрат обернут живым мхом. Мох любит воду, потому старайтесь чаще опрыскивать поверхность шара. Периодически в воду можно добавлять жидкое комплексное удобрение в сокращенной концентрации. Чтобы мох рос гуще, его стригут примерно раз в две недели.

Теперь – о самом интересном! Как разместить кокедаму в интерьере. Традиционно кокедамы устанавливают на керамические блюда, живописные коряги, прочие подставки. Однако голландский дизайнер Федор ван дер Фальк предложил использовать довольно простые конструкции, состоящие из прочных оснований и крючков и струн для создания парящих композиций. Устроить нечто подобное дома или в офисе несложно, главное – проявить фантазию, и каждый может создать собственные чудесные висячие сады.

Алла Герциу



# Танцующие камни



**Мы продолжаем рассказывать об имеющихся в Молдове местах, которые как-то перекликаются с чудесами планетарного значения. На этот раз проект «Отражения» собрал камни.**

## Наследие великанов

Одно из самых известных сооружений из мегалитов – Стоунхендж в долине Солсбери, графство Уилтшир, Великобритания. Говорят, название восходит к языку древних кельтов и означает «танцующие камни». Комплекс сложен из 83 мегалитов весом примерно по 5 тонн, 30 каменных блоков по 25 тонн и 5 камней весом около 50 тонн.



Считается, что Стоунхендж строили не менее пятидесяти поколений людей, однако археологи не могут прийти к единому мнению ни о назначении комплекса, ни о дате постройки. Считается, что в 3500 году до н.э. были выкопаны рвы и ямы для камней, около 2000 года до н.э. был заложен первый круг, и только в 1100 году создали внешний круг. Сейчас говорят, что Стоунхендж в его нынешнем виде и вовсе новодел, поскольку он приобрел этот вид в ходе реставрации в 1901—1965 гг. Но в любом случае к этому месту стекаются тысячи туристов.

А какие еще есть невероятные камни? Их множество. Одни локации являются природными памятни-

ками, другие – делом рук человеческих. Мы расскажем о некоторых.

В Болгарии недалеко от Варны «растет» уникальный Каменный лес. Это – необычная долина природного происхождения, усеянная каменными колоннами различных форм и размеров высотой до 12 метров, но удивительнее то, что, по уверениям экскурсоводов, – это лишь верхушки, а основная часть уходит в глубину до 100 метров! Поэтому местные жители называют камни вбитыми, а само место – Побити камни, и уверяют, что оно наделено невероятной энергетической силой, а потому, если обойти весь «лес» и зайти в самый его центр, то удача навсегда станет вашей спутницей.

Общая площадь «каменного леса» составляет около 50 кв. км. По мнению геологов, феномен сформировало древнее Лютенское море, которое тут плескалось около 50 млн. лет назад. Со временем оно обмельчало, и на поверхности оказались пласты известняка, глины и кварцевого песка. Когда над ними поработала погода, то образовались огромные каменные столбы.

Интересно, что многие из колонн полые – это явление объясняет одна из новейших гипотез, согласно которой с морского дна поднимался метан, и некоторые морские обитатели селились, умирали и отлагались вокруг точек его выделения. Ко-



нечно, хватает и экстравагантных версий, рассказывающих о древней обсерватории, разрушенном городе, окаменевших деревьях, великанах, колоннаде храма Посейдона с Атлантиды и НЛО. Пока инопланетяне авторства не признали, болгарские власти объявили Каменный лес уникальным природным феноменом и взяли под строгую охрану. Вход на территорию обходится в сумму, эквивалентную 30 молдавским леям. Это одно из самых посещаемых туристических мест.

### Обиталище призраков

Крымская Долина привидений немного напоминает болгарский феномен. Она лежит недалеко от Алушты, у горы Демерджи и села Лучистого, и представляет собой площадь, на которой находятся тысячи природных каменных изваяний причудливых форм. Долина – часть геологического памятника природы «Урочище Демерджи», имеет статус общегосударственного значения и охраняется соответствующим образом. Геологически здешние конгломераты – каменные образования выветривания горных пород – считают самыми древними горными породами в Крыму, геологи полагают, что им до 1 млрд. лет! Из-за своей формы некоторые получили особенные названия. В долине есть 25-метровый «Великан», «Пирамида», «Екатерина II», «Сфинкс»...



Чтобы оценить всю потрясающую красоту этого места, здесь надо провести хотя бы день. Потому что Долина привидений – это настоящий природный театр, в котором разворачиваются целые спектакли. По мере движения света и теней фигуры «оживают», кажется, что изменяется даже их форма.

Разумеется, и этому месту приписывают особые мистические свойства. Демерджи, или Кузнец-гору, считают самой туманной на Южном берегу Крыма, и нередко здесь возникает интересный феномен – бродячий призрак. Такое природное явление обычно наблюдают в горной местности, когда тень наблюдателя падает на поверхность тумана или на облака в противоположном направлении от солнца. Поскольку между человеком и его отражением оказывается



большое расстояние, пропорции могут меняться. Эффектнее всего бродячий призрак выглядит в окружении радужного ореола – глории, которая возникает из-за дифракции света. В Японии и Китае феномен глории называют светом Будды.

Долину привидений посещают многие туристы, а остальные могут увидеть его в кино, например, в «Кавказской пленнице». Орех, с которого падал Никитин, и камень, на котором танцевала Варлей, располагаются именно здесь.

Разумеется, с этим местом связано множество легенд. Чаще всего рассказывают про захватчиков, которые были так жестоки, что даже гора не выдержала – взорвалась и превратила иноземцев в камни.

### В наследство от вулкана и великана

Легенды и истории про великанов связывают и с Доргой гигантов в Северной Ирландии. Этот природный феномен располагается на побережье буквально в трех километрах от города Бушмилс и представляет собой нечто вроде каменного трамплина, который начинается у подножья скалы и постепенно «тонет» в море. Формирование состоит из десятков тысяч базальтовых и андезитовых колонн. Дорога и побережье Козвэй-Кост, на котором она находится, объявлены объектом всемирного наследия ЮНЕСКО.

Большинство колонн шестиугольные, хотя у некоторых четыре, пять, семь, восемь углов. Самая высокая колонна – около 12 метров и диаметром до полуметра. Столбы так ровно и плотно примыкают друг к другу, что кажется, будто это дело рук разумных существ, а вовсе не природы. Колонны очень прочны из-за высокого содержания магния и железа, а потому хорошо противостоят разрушительному действию морских волн и ветра: более 270 метров дроги идет у побережья и около 150 метров – по дну моря.

Неподалеку располагаются и причудливые утесы Арфа, Орган, Ткацкий станок Великана, Гроб, Глаза Великана, Башмак Великана, Пушки Великана. А Печные трубы Великанов – это отдельные столбы, которые поднимаются заметно выше остальных –





когда-то так перепугали моряков уже разгромленной Непобедимой армады, что испанцы, решившие, что перед ними огромный замок, обстреляли из пушек эту пустынную территорию,

и так увлеклись этим, что судно разбилось о скалы – поднятые с него сокровища можно увидеть в музее Ольстера в Белфасте.

Ученые полагают, что причудливые каменные столбы образовались 50-60 млн. лет назад, когда потоки расплавленного базальта формировали огромные лавовые поля. В особых условиях объем вещества сокращался, а горизонтальное сжатие способствовало появлению геометрически правильных структур. По другой гипотезе Дорога гигантов образовалась, когда раскаленная и очень жидкая лава прорвалась на поверхность в русле древней реки. Наружные слои быстро остыли под влиянием воды и образовали каменные колонны, как будто вбитые в землю. А легенда рассказывает, что дорогу соорудил воин, чтобы добраться до крайне неприятного великана. То ли от вулканов, то ли от великанов, а дорогу унаследовали современные жители Северной Ирландии, и теперь они ее берегут и с удовольствием показывают многочисленным туристам.

Похожие колонны есть и в США на Башне дьявола в Вайоминге. Ученые доказали, что они сформировались в похожих условиях. Башня дьявола также имеет вулканическое происхождение, поднимается на 1556 метров над уровнем моря и на относительную высоту 386 метров. Компьютерное моделирование показало, как на поверхности остывающей лавы появляются трещины, затем проявляются колонны – первоначально прямоугольные, но по мере дальнейшего охлаждения лавы трещины сдвигаются под углом 120°, формируя шестиугольники.

Башня Дьявола интересна и тем, что, по теории о смене полюсов, это место когда-то являлось географическим полюсом Земли. Это – первый национальный памятник в США, и хорошо охраняемая территория. Кстати, пугающее название она получила из-за ошибки переводчика, неверно истолковавшего слова местных индейцев, называвших гору Домом Медведя или Домом Плохого Бога, и поклонявшихся ей.



## Столбы и ветра

Колонны другого типа можно увидеть в природном парке Ленские Столбы в Центральной Якутии, в среднем течении реки Лены. Невероятные каменные изваяния в форме столбов и башен тянутся вдоль берега Лены на десятки километров. Высота некоторых превышает 100 метров. Простираясь вдоль реки более чем на 200 километров, они создают невероятный по красоте природный феномен.

Национальный парк Ленские столбы — это уникальное геологическое образование входит в список чудес России и является природным памятником мирового значения ЮНЕСКО. Очевидцы утверждают, что самые удивительные виды открываются на рассвете. На склонах соседних скал обнаружено и немало пещер с рисунками древних людей. Кстати, судя по останкам, когда-то в этих краях обитали мамонты, носороги, бизоны, а в обломках горных пород ученые находят окаменелости трилобитов. На территории парка, кроме Ленских столбов, расположены еще три природных объекта из списка ЮНЕСКО: Буотамские столбы, Синие столбы и Тукуланы – крупные песчаные дюны посреди тайги.

Есть столбы и на Енисее – каменные колонны изогнутой формы до 100 метров в высоту эффектно возвышаются над лесом. А на плоском плато к западу от Уральских гор в Троицко-Печорском районе Республики Коми высятся фантастические скальные образования Маньпупунёр.



Один из столбов высотой 34 метра стоит особняком от остальных, а его необычная форма напоминает огромную бутылку, перевернутую вверх дном. Шесть других столбов высотой от 30 до 42 метров напоминают фигуры людей и головы лошадей и овец, вставших на краю обрыва. Столбы также называют Семь гигантов или Семь силачей. И, конечно, с ними связывают легенду о том, как шаман превратил в камни гигантских воинов самоедов, которые перешли через горы в Сибирь, чтобы уничтожить местный народ манси.

Около 200 миллионов лет назад это место было высокой горой, сейчас от нее остались невероятные каменные изваяния высотой с 15-этажный дом. Они поражают воображение, а если прибавить к этому необитаемость места, легко представить, какая первозданная тишина и чистота встречает путешественников на этом величественном плато. Здесь становится совершенно ясно: время — это всего лишь условность. Чтобы побывать тут, люди готовы платить огромные деньги.



## Горы Пандоры

Маньпупунёр мог бы быть прототипом парящих гор Аллилуйя из фильма «Аватар», но в реальности им было другое место – горы национального парка Цзянькуньчжу в Китае. Не так давно властям города Чжанцзяцзе даже пришлось опровергать информацию о том, что знаменитую гору якобы собираются переименовать в Аллилуйя – нет, не собираются!

Чжанцзяцзе — первый китайский парк, получивший статус объекта Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Причудливые формы здешних гор сформировались в результате выветривания песчаников и известняков, а также вымывания почвы. Горы покрыты густой растительностью, и их разделяют глубокие ущелья с реками, озерами и водопадами. Однако к этой локации добраться легче, и туристов тут много.

В наиболее живописной и переполненной гостями парка зоне есть даже стеклянный лифт Ста Драконов, самый высокий открытый подъемник в мире. Он доставляет туристов на вершину 330-метрового отвесного склона в центре парка. Поездка в стеклянной кабине откроет потрясающий вид на равнину, если удастся пробиться ближе к окну, конечно. Между некоторыми горами есть природные мосты, соединяющие пики скал на невероятной высоте. Также имеются вполне рукотворные стеклянный мост, фуникулеры, подъемники и трамвайчики, аккуратно вписанные в ландшафт.

## Наш ответ

В Молдове фуникулеров и трамвайчиков для туристов нет. А вот интересных скальных образований у нас достаточно – спасибо древним теплым морям с их барьерными рифами и мощными осадочными отложениями.

Что же смотреть? Да все! Например, изу-

мительные толтры – известняковые гряды, которые образовались на дне Тортонского и Сарматского морей в те времена, когда еще и Карпатских гор не было. По сути, толтры – это память о барьерном рифе древнейшего моря в Европе.



Чтобы увидеть наиболее живописные локации, стоит посетить Бричанский, Единецкий, Рышканский и Глодянский районы. Поражают красотой ущелье Тринка, места у Коржеуць, русла рек Драгиште, Чухур и Раковэц, Фетештский природный заповедник, ущелье у села Зэбричень, каньон у Хородиште. Непрístupной крепостью возвышается Бутештский риф, чарует сказочное ущелье Дуруитоаря Веке в пойме Прута.

Есть в Молдове и другие впечатляющие места. Старый Орхей – это древний перекресток цивилизаций с его скальной церковью, крутыми изгибами Реута, музейным комплексом и богатством исторических и природных памятников. Невероятное ущелье Цыпова с его водопадами, укрытый в скалах средневековый монастырь, водные каскады и легендарная скала Гримидон в Сахарне... А чего стоят молдавские подземные винные города!

Республике есть чем удивлять гостей, но даже ее жители не всегда понимают, насколько восхитительно то, что их окружает. Толтры для многих – это просто камни, и они разрушаются не только от времени, но и от деятельности человека. Некоторые рифовые



гряды уже стерты с лица земли, некоторые обезображены. Несмотря на уникальность этого формирования, заявки на включение толтр в список мирового природно-исторического наследия Молдова не подавала. Надеюсь, не потому, что новый каменный забор для кого-то лучше старого рифа. А вот заявка на включение природно-исторического комплекса Старый Орхей подана еще в 2006 году, но ее исключили из Предварительного списка объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в номинации объект «Культурный ландшафт Старого Орхея» – спасибо вездесущим отечественным застройщикам. В 2014 году объект повторно включили в Предварительный список, но уже в другой категории. Разрушая или «улучшая» памятники природы и культуры, мы уничтожаем потенциал собственного благополучия. Даже те, кому неинтересна история своей страны, способны понять, что если камни все время разбрасывать, они однажды закончатся.

Татьяна ИВАНОВА

# Кони, фантастика и фуа-гра

Францию принято считать одной из стран, обязательных к посещению, но нередко знакомство с этой страной ограничивается лишь самыми известными местами – Эйфелева башня, Елисейские поля, Лувр, Версаль... Между тем во Франции есть менее известные места, где происходят очень интересные события.

## Карнавал рыбаков в Дюнкерке

В начале каждого года портовый городок Дюнкерк на берегу Ла-Манша на два месяца превращается в центр притяжения для туристов – здесь проходит один из самых долгих и ярких карнавалов в мире. Наиболее зрелищные события приходятся на середину февраля.

Традиция праздника уходит корнями к началу XVII века, когда моряки закатывали отвальные вечеринки перед многомесячной путинной. За несколько столетий традиция праздновать начало сезона лова трески трансформировалась в большой Carnaval de Dunkerque. Здесь гремят карнавалы шествия, по субботам проходят большие балы, а по воскресеньям

на улицах играют музыканты. Местные жители уверяют, что у карнавала в Дюнкерке не бывает зрителей, потому что это – не представление, и каждый гость непременно становится участником праздника.

Действие вращается вокруг групп рыбаков, которые устраивают нечто вроде баттлов, соревнуясь друг с другом своими музыкальными выступлениями. Костюмированную процессию ведет барабанщик, а музыканты, одетые в желтые рыбацкие плащи, и их группы поддержки поют традиционные песни. Такие шествия длятся около 5 часов и заканчиваются в ратуше, из которой в ответ на требование «того, чего они заслуживают» участникам прямо со звонницы сбрасывают 992 фунта копченой рыбы. Завершается шествие старинными французскими танцами и весельем. ▶



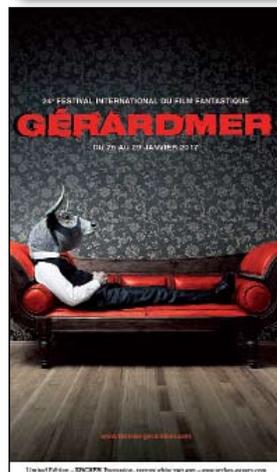
Что же кроме карнавала? Дюнкерк достаточно самобытный город. Он вырос из рыбацкой деревушки; лодки, вода и рыбная ловля – это основа местной жизни, страсть и любовь коренных жителей и важная часть истории города, о чем обязательно напомнят его достопримечательности. Поэтому в программу визита стоит включить посещение Портового музея и Музея современного и новейшего искусства, посмотреть колокольню постройки 1440 года, здание мэрии Дюнкерка и памятник пирату Жану Барру, который вовремя договорился с королем и стал уважаемым человеком.

### Фантастика в Жерармере

Международный фестиваль фантастических фильмов в Жерармере проходит с 1994 года и захватывает последние дни января и начало февраля. Каждый год оргкомитет фестиваля утверждает определенную тему: например, в 2006 году в честь тринадцатого по счету фестиваля смотр был посвящен теме суеверий и числу «13», а в 2007-м фестиваль был посвящен теме экранизаций и ремейков. В разные годы жюри руководили Рутгер Хауэр, Джон Карпентер, Уолтер Хилл, Кен Расселл и Тэд Котчэфф, Джон Лэндис и Майкл Йорк, Пол Верховен и Норман Джуисон, другие известные деятели кино.

Фестиваль считают одним из наиболее ярких кинособытий года, что неудивительно. Фантастическая тематика достаточно широка, она включает и фэнтези и научную фантастику, и ужасы. Помимо наград

в области кино присуждаются премии и призы авторам литературных произведений, радиопостановок, видеоклипов, компьютерных и видеоигр, и даже художникам-дизайнерам, декораторам фантастически оформленных витрин. Соответственно в рамках фестиваля проводятся литературные салоны, театральные представления, выставки изобразительного искусства, уличные шоу, стенды для фантастического макияжа, зоны видеоигр и так далее. В общем, хочется оказаться в очень странном месте? Добро пожаловать в Жерармер!



### Праздник Желтого вина

А в Юре февраль проходит под знаком желтого вина. Это – особый напиток. Храниться без ухудшения качества может невероятно долго – 100, а то и 200 лет! Ароматом напоминает херес, при длительном хранении в бутылках может приобрести нотки лесных грибов и грецкого ореха, да и производство включает некоторые элементы, напоминающие изготовление сухих хересов биологической выдержки, однако это не херес, а совершенно другой напиток с совершенно другим вкусом.

Место, где рождается желтое вино, заслуживает отдельного рассказа, но мы ограничимся упоминанием о том, что Юра (Jura) — это департамент на востоке Франции, недалеко от границы со Швейцарией и Бургундией, знаменитый Юрскими горами со следами динозавров, благодаря которым Юрским был назван целый период Мезозойской эры.

Теперь – о вине. Настоящее желтое вино – это не просто напиток с особым географическим происхождением. Его изготовление требует соблюдения строгих правил. В качестве сырья используется виноград Саваньен (Savagnin) – именно такое название, это не Совиньон. Его еще могут называть Натюрэ, и генетически он сходен с тирольским Траминером. Гроздья собирают довольно поздно, и после классической винификации напиток целых шесть лет выдерживают в дубовых бочках под дрожжевой вуалью – пленочкой особых дрожжей, которая предохраняет вино от окисления и придает специфический вкус и аромат. Далее желтое вино разливают по специальным бутылкам Clavelin. Объем такой бутылки — 650 мл, а вина в нее наливают 620 мл, это как раз столько, сколько остается от литра вина после выдержки. В бутылках желтое вино продолжает развиваться, поэтому его рекомендуют пить через пару лет после розлива.

Так вот, с розливом вина связан фестиваль, который проходит в Юре в первые выходные февраля – ►



с дегустациями, аукционами, костюмированными шествиями и, конечно, с торжественным вскрытием бочки и не менее торжественным наполнением первой бутылки. Каждый раз фестиваль проходит в одном из четырех населенных пунктов Юра, где производят желтое вино.

Гости покупают билеты на сайте, и на празднике получают дегустационный стакан и десять дегустационных билетов. Везде музыка, веселье, местные деликатесы, конкурсы кулинаров и сомелье. Идеальным спутником желтых вин считают местные сыры.

### Самые красивые лошади Бордо



В Бордо в феврале съезжаются поклонники верховой езды. Начиная с 1973 года здесь проходят состязания наездников, которое к настоящему времени превратилось в потрясающее шоу. Состязания в Бордо – это

четыре дня спорта и страсти, 17 международных конкурсов и показательных выступлений, 300 спортсменов и 500 лошадей, чудеса выездки и удивительные проявления гармонии между человеком и лошастью.

В этом году организаторы обещают демонстрацию чудес выездки формирований Республиканской гвардии: в сопровождении кавалерийского марширующего оркестра 17 кавалеристов в шлемах с плюмажами, вооруженные саблями и копьями, демонстрируют совершенство военной выездки. А в 2019-м почетными гостями и украшением праздника были школы из Испании, представившие невероятное конное шоу «Иберийская ночь».



Многие из представленных в рамках состязаний животных представляют огромную ценность и живут на закрытых для посещения частных конезаводах, так что увидеть их можно лишь на редких мероприятиях вроде состязаний в Бордо.

### Страсбург, Mon Amour

За 10 дней до дня святого Валентина Страсбург превращается в океан любви. Она оказывается в центре внимания в результате совершенно осознанного решения организовать в городе самый романтиче-



ский фестиваль Mon Amour. Праздничные вечера, концерты, романтические выставки, показы фильмов, ужины для гурманов и романтические шоу, приятные сюрпризы – первая половина февраля превращается в непрерывную череду удовольствий. Задача организаторов – показать жителям и гостям Страсбурга, насколько поэтична и романтична атмосфера этого города. Опыт предыдущих лет показывает, что так и есть: Страсбург со своими живописными улочками и площадями, каналами и мостами, фахверковыми домами, действительно, оказывается одним из самых романтических городов Франции. И за восемь лет, пока существует фестиваль, интерес к этому событию непрерывно растет.

### Нашествие мимозы в Борме

Средневековый городок Борм-ле-Мимоза называют европейской столицей мимозы и считают одним из самых красивых мест Франции. Лучше всего насладиться прелестью этих мест в последние дни февраля, когда тут проходит фестиваль цветов, и по одному из старейших проспектов Лазурного берега проходит парад украшенных цветами платформ. Только представьте: чтобы нарядить эти платформы, используют 12 тонн желтых прядей и 80 тыс. других цветов!



Традиция встречать весну именно так родилась в межвоенный период прошлого века. После тяжелых испытаний и лишений Первой мировой людям хотелось тепла и красоты, и цветение мимозы и белого вереска подтолкнуло к идее устроить праздник. В 1920 году украшенные телеги, запряженные осликами и мулами, впервые прокатились по улочкам Борма, вызвав всеобщее восхищение. С каждым годом жители проявляли все больше фантазии. Украшать стали и велосипеды, и автомобили, и специальные платформы. В итоге фестиваль приобрел мировую славу.





## Страна Лимония

Другой городок на Лазурном берегу, Ментон, почти на три недели – с 15 февраля по 3 марта наполнится ароматом цитрусов: здесь проводят Фестиваль лимона. Это зрелищное событие привлекает сотни тысяч гостей и «поглощает» около 150 тонн цитрусов!



На целых две недели городок превращается в страну Лимонию. На солнечной набережной устанавливают нарядные платформы с огромными скульптурами и целыми сюжетными композициями из цитрусов. Здесь проходят Золотые парады, летит конфетти, звучит музыка, а танцоры, акробаты, клоуны, художники и музыканты увлекают зрителей в вихрь веселья. Везде проходят конкурсы, дегустации блюд из цитрусов и так далее. Участники фестиваля и сами напоминают цитрусы, поскольку наряжаются в желтые и оранжевые наряды. Похоже, в Ментоне придумали отличный способ выходить из зимней спячки.

История выращивания цитрусовых в Ментоне восходит к XV веку. Есть легенда, согласно которой первые лимоны на Лазурном берегу посадила сама Ева. Когда их с Адамом выгнали из рая, первая женщина предусмотрительно прихватила с собой золотых фруктов, и после долгих скитаний таки нашла место, где можно было посадить семена – прекрасное побережье, напоминавшее ей покинутый рай. Позднее тут и вырос райский город Ментон. Сейчас вокруг него простираются цитрусовые сады, здесь выращивают около 93 разновидностей деревьев.



Красоты курортного Ментона издавна привлекали тех, кто мечтал вырваться из зимы в тепло, к солнцу и красоте, и в 1895 году владельцы городских отелей предложили устраивать для курортников карнавал. Позднее карна-

вал совместили с выставкой цветов и цитрусовых, и мероприятие получило такой успех, что с 1934 года цитрусовый карнавал стали проводить каждый год уже при поддержке городских властей.

Каждый год для праздника выбирают главную тему. В 2001 году это были сказки Шарля Перро, в 2009 — музыка, в 2012 — регионы Франции, в 2015 — Китай, в 2016 — итальянское кино, в 2017 — Бродвей. Интересно, что местные лимоны в изготовлении скульптур практически не используют, поскольку считают слишком ценными, цитрусовые для фестиваля завозятся в Ментон из Испании.

## Фуа-гра и черные трюфели

Какие ассоциации приходят вам на ум при упоминании о фуа-гра и черных трюфелях? Конечно, высокая кухня. Еще – редкий деликатес. Однако во Франции есть место, где эти деликатесы настолько нередки, что в их честь даже устраивают фестивали. Знакомьтесь: Сарла в Перигоре. Именно сюда съезжаются настоящие гурманы, чтобы побаловать рецепторы и насладиться насыщенной программой гурманских праздников.

В конце января в Сарла устраивают праздник черных трюфелей. В программе – дегустации, мастер-классы по выбору и приготовлению драгоценных грибов, культурные и развлекательные мероприятия. Обязателен к посещению в это время отмеченный наградами рынок трюфелей – где еще вы смогли бы понюхать и потрогать трюфели, узнать о них массу практической информации! А почему бы не пройтись по магазинам? На площади дю Пейру дважды в день устраивают шоу с дрессированными собаками, и каждый может увидеть, как именно проходит охота на трюфели.

А в первые выходные марта в Сарла царит перигорский гусь. В разных местах проводятся тематические мероприятия, дегустации, кулинарные состязания между поварами-новаторами и представителями старой школы. Гости праздника открывают для себя фуа-гра и всю палитру блюд из гуся. И, разумеется, знакомятся с Сарла – считается, что именно здесь представлена наиболее сохранившаяся во всей Франции средневековая архитектура.



Алла ГЕРЧИУ



# Страна белых снегов и теплых долин

Есть в карликовых государствах что-то особенное. Только представьте: Европа менялась век за веком, образовывались и рушились империи, появлялись и исчезали государства, а маленькое княжество Андорра на фоне всех этих драматических событий сохранялось и вело свою историю с XIII века. А вот еще факт – государственным языком Андорры считается каталонский, но жители говорят также по-испански и по-французски, и это не вызывает ни у кого протеста – главное, что в любом случае можно понять друг друга. Не погружаясь в сложности языкового вопроса, андоррцы просто живут, причем очень неплохо: ВВП на душу населения здесь превышает 53 тыс. долларов в год. И огромное количество жителей других стран мечтают своими глазами увидеть чудесное княжество: при численности местного населения всего в 85 тыс. человек Андорра принимает около 10 млн. туристов в год.

## Реликт Средневековья

Андорра – самое большое из европейских карликовых государств. Здесь есть и столица Андорра-ла-Велья с населением около 25 тыс. человек, и несколько общин – городов или деревень, которые расположены в долинах между грядками гор почти последовательно друг за другом. Княжество, затерявшееся в Пиренеях, занимает всего 468 км<sup>2</sup>, то есть чуть больше, чем 20х20км, и чтобы пересечь его на автомобиле, потребуется всего около часа. Иногда Андорру называют реликтом средневековья, и причина не столько в романской архитектуре, средневековых церквях и

похожих на крепости особняках из тесаного камня, сколько в особой истории этого места.

Считается, что независимость Андорре даровал еще Карл Великий. Однако и после этого за здешние земли велась серьезная борьба, пока в XIII веке испанский

епископ Урхельский и французский граф де Фуа не подписали договор о режиме совместного суверенитета над княжеством, и с тех пор княжеством совладеют два равноправных правителя. С одним, правда, вышла накладка в отношении наследования. Началось с того, что один из графов де Фуа стал королем Франции – вы точно о нем слышали, потому что это Генрих IV Наваррский. Таким образом, права сюзеренитета перешли к французской короне. Однако позднее монархию во Франции упразднили, и с момента провозглашения республики один из совладельцев Андорры – соседнее государство в лице его президента. Что же касается епископа Урхельского, то человек, носящий этот сан, является и главой католической церкви Андорры – более 97% ее жителей католики.

Впрочем, хотя Андорра и считается парламентской монархией, власть ее суверенов фактически номинальна, они не обладают даже правом вето в местном парламенте. По конституции Андорра – правовое социальное и демократическое государство. Главный орган управления – однопалатный парламент в составе 28 депутатов, который именуют Генеральным советом Долин. Самый первый совет был образован еще в 1419 году.

Все эти средневековые сложности и скромные размеры вовсе не помешали Андорре успешно развиваться



в XX веке. Туризм, торговля и финансовый сектор росли так интенсивно, что доля традиционного для страны сельского хозяйства, которое, кстати, тоже развивалось, сейчас занимает в доле ВВП скромные полпроцента.

## Страна duty free

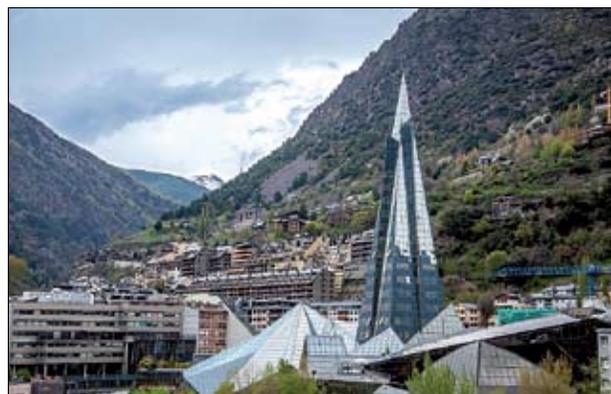
В Андорре нет собственного аэропорта и железнодорожного вокзала, так что ехать придется через Францию или Испанию, ближайшие аэропорты – Тулуза и Барселона. Сообщение налажено, по расписанию отсюда ходят комфортабельные автобусы. Можно арендовать автомобиль, но в этом есть смысл, только если в планах сочетать отдых в Андорре с дальними поездками, если же вы планируете быть только в княжестве, с арендой можно не связываться.

Основной вид транспорта в Андорре – автобусы, они соединяют все населенные пункты и горнолыжные курорты. К подъемникам ходят специальные Ski Bus, а центральные районы и верхние склоны Грауроч и Пас-де-ла-Касы соединяет канатная дорога Фуникамп.



Туристы едут в Андорру круглый год – здесь есть что посмотреть, в теплый сезон развит велосипедный туризм, рыбная ловля, трекинг, можно просто блуждать по средневековым улочкам, знакомиться с достопримечательностями. Еще один огромный магнит для туристов – шопинг: отсутствие налогов обеспечивает низкий уровень цен, так что вся страна – что-то вроде большого duty free.

Зимой княжество становится раем для любителей горных лыж. Сезон активного катания продолжается с декабря по апрель, но самым снежным периодом считают февраль-март.





## Ледяные склоны

Благодаря особенному рельефу в Андорре сформировались уникальные условия. Княжество, расположенное в сердце Пиренейских гор, укрыто от ветров и согрето солнцем, это одна из самых солнечных стран Западной Европы. Климат здесь мягкий, и даже в январе дневная температура в уютных долинах редко опускается ниже нуля. Однако выше, на склонах, достаточно холодно, и снег не тает. Так что здесь комфортно в теплых низинах и круто на десятках километров идеально откатанных трасс в горах.

Каждый населенный пункт Андорры – это высококлассный горнолыжный курорт. Фанаты ski in/ski out (катание от отеля) останавливаются прямо у трасс, например, в Канильо — живописной деревушке, прославившейся оборудованными по высшему классу зонами для катания. Однако в миниатюрной Андорре вполне можно жить в столице, а кататься – «в деревне», потому что практически до любой точки можно добраться за 20-30 минут на автобусе.

Неподалеку от Андорры-ла-Вельи раскинулись популярные горнолыжные районы Грандвалира и Валлнорд с ухоженными трассами и впечатляющими — до 1000 м — перепадами высот. Валлнорд включает секторы Пал/Арнисал и Аркалис. Грандвалир – целый регион катания, объединяющий шесть долин.



В каждой долине не меньше десятка трасс, общая протяженность почти 200 километров, уровень сложности – разный. Все трассы – практически идеального качества, маркировка понятна. Людей даже на самых популярных склонах не слишком много, очереди на

подъемники если и есть, то только на самых востребованных участках, а время ожидания не затягивается дольше, чем на пять минут.

## Горячие воды

Жители Андорры уверяют, что здешняя земля чудесным образом помогает им сохранять до глубокой старости здоровье и чистоту рассудка, а местные озера и реки наполнены настоящей «живой» водой, которая дарит молодость и исцеляет. Это – правда: глубокие озера наполнены чистой ледниковой водой, кристальная талая вода ледников ручьями стекает в реки. А теперь добавьте к этому живительный горный воздух и простую здоровую пищу на основе местных продуктов – горной форели, овечьего сыра, молочных продуктов и так далее. Вас еще удивляет, что андоррцев считают одними из самых здоровых европейцев?

И при этом в маленькой Андорре есть совершенно невероятное место, притягивающее тех, кто ценит здоровье и любит релакс. В Эскальдес-Энгордани на ▶

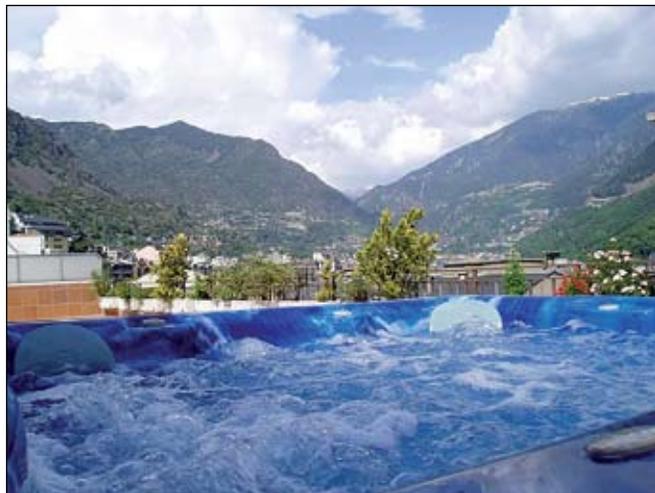




## Экскурсии

ходится крупнейший в южной Европе термальный СПА-курорт Кальдея. Под стеклянным куполом на площади более 30 тыс. квадратных метров действует центр, который стал визитной карточкой княжества. Отдых, развлечения, красота и оздоровление – здесь имеется все. Главная ценность – природная вода температурой до 70 °С, насыщенная серой, минеральными солями и термальным планктоном. В принципе, в княжестве немало оздоровительных центров, но Кальдея – самый крупный и развитый.

Термальными водами здесь можно по-настоящему наслаждаться в бассейнах, под каскадами и гидромассажными струями, в облаках пузырьков. Здесь предлагают живительное воздействие воды во всех ее состояниях: лед, пар, вода под давлением. Комплекс включает несколько зон. Большая внутренняя лагуна – это термальные воды в 32-34 градуса, водные каскады, джакузи с гидромассажем, паровые маски. Внешняя лагуна позволяет любоваться горами и наслаждаться термальными водами в 32-34 градуса, вертикальным гидромассажем с «гейзером» в центре, водопадами, джакузи. Тут есть контрастные индоримские бани с чашами с водой 36 и 14 градусов, баня Сирокко – воздушный коридор с насыщенным водой теплым воздухом. Здесь используют разные бани, «ледяной дождь», инфракрасные лучи и многое другое. А еще внутренняя лагуна периодически превращается в сцену, где вода становится главным действующим лицом: раздается музыка, меняется освещение, начинают бить фонтаны, обрушиваются каскады воды.



В Андорре есть места, которые обязательно следует увидеть. Одна из таких локаций – замок д'Энкалар, построенный в IX веке возле деревни Санта Колома на высоте 1 126 метров. В Средние века он был резиденцией Урхельских епископов. Другая локация – этнографический музей Каса Руль в Сиспони. Интересно увидеть и монастырь Меричель, основанный в XVII веке, где находятся знаменитая статуя Девы Марии и капелла Сан-Джоан-де-Казельес. Потрясающее впечатление производит церковь Санта-Эулалия в д'Энкампе, она строилась с VI века! Позднее к ней пристроили колокольню высотой 23 метра. Еще одно место, которое обязательно стоит увидеть – Каса-дела-Валь в Андорра-ла-Велья. С середины XVII века в этом здании заседает парламент княжества. В поселке Ла-Маргинеда сохранился монументальный средневековый мост, в Ордино примечательны романские церкви, а в Ла-Кортинаде – Центр природы с экспозицией, посвященной пиренейским красотам.

Здесь множество интересных музеев – автомобилей, мотоциклов, парфюмерии, почты, табака. В Ордино есть Музей микромириатюр, где представлены чудеса ручной работы, которые можно увидеть только под микроскопом с увеличением в 300 раз.

В один из дней можно выбраться на обзорную экскурсию в Барселону, или во французский замок Каркассон, возведенный в V-XIII веках, или в Натурландию – тематический парк с катанием на собачьих упряжках и прочими забавами. Конечно, в Андорре надо обязательно прокатиться на колесе обозрения Ша. Его собственная высота 70 метров – больше, чем колесо у ВДНХ, но меньше, чем в Лондоне, однако это колесо – самое высокое колесо обозрения в мире над уровнем моря. А еще однажды ясной ночью стоит специально выйти на улицу, чтобы увидеть из долины звезды и россыпи огней отелей и домов, примостившихся высоко на склонах. Ощущения – непередаваемые!

*Игорь Иванов*





# С ЧИСТОГО ЛИСТА

**В** 2019-м мы с избытком хватили скандалов, дрызг и грязных сплетен, некоторым пришлось здорово вымазаться и предстать в таком виде перед широкой публикой, что не удивительно, ведь смешивание главных энергий года – Земли и Воды – неизменно порождает грязь. Желтая Свинья подвела итоги прошедших 12 лет и вымела мусор. На смену ей идет Металлическая Крыса Белая, чтобы открыть новый цикл с чистого листа. Усилить позитивные энергии и компенсировать влияние негативных помогут Летящие звезды.

## Северо-Восток

Здесь в 2020 году воцарится Единича Белая. Это звезда ума, которая считается одной из лучших Летящих звезд и покровительствует любой интеллектуальной активности и перемещениям (логистика, перевозки, туризм, доставка). Также она помогает привлекать нужных людей – помощников, учителей.

Длительное пребывание в этом секторе положительно сказывается на учебе и карьере. Хорошо, если входная дверь компании, занятой в этой сфере, выходит на северо-восток. В секторе Единичи полезно готовиться к экзаменам, писать дипломные и научные работы. Разместите здесь рабочий стол, и вы получите потрясающую энергетическую поддержку.

## Юг

В секторе славы располагается звезда болезней – Черная двойка, так что с этим сектором важно быть аккуратнее. Если приходится часто бывать в южной части дома или офиса, либо на нее приходится важные помещения, уделяйте больше внимания профилактике. Кровать или детскую лучше перенести в 2020-м из южной части, не надо проводить там время пожилым людям и тем, у кого здоровье и так пошаливает.

Двойка может быть полезна – тем, чей бизнес связан с медициной или недвижимостью, врачам, юристам.

Также в южный сектор прилетают Разрушитель Года Суй По и звезда Три убийцы. Снизить негатив поможет использование символов Металла: предметы округлой формы, белого или металлического оттенков. Можно использовать металлическую музыку ветра с шестью трубочками, связку монет. Но главное – не тревожить сектор шумом или ремонтом. Никаких земляных работ! В том числе за пределами здания со стороны опасного сектора.



## Север

Звезда ссор и конфликтов Нефритовая Тройка оказывается на севере. Она несет противоречия, азарт, стремление к борьбе, склонность к сутяжничеству. Если входная дверь или спальня приходится на этот сектор, либо вам приходится много времени проводить на севере, особенно важно проявлять бдительность.

Амбициозные и сильные личности могут использовать энергию Тройки для карьерного продвижения. Если вас не пугает конкурентная борьба, либо ваш бизнес и так связан с жестким противодействием, а вы не боитесь ответных ударов, Тройка – ваш союзник. В секторе можно проводить мозговые штурмы или тренироваться, готовиться к экзаменам. Ясность мыслей и невероятная продуктивность позволят завершить «зависший» проект или подготовиться к важному тесту.

Приглушить негативные энергии сектора помогут символы Огня – вещи и изображения треугольной формы, красного цвета, свечи, лампы. А вот символы Воды из сектора лучше убрать: волнистые формы, предметы в гамме черного и синего, фонтаны и аквариумы могут привлечь судебные разбирательства, потери денег и сил.

Проблем добавляет присутствие в секторе Князя Года Тай Суй. Он занимает узкую центральную часть и может вызвать, усугубить проблемы. Этого не произойдет, если Князя не беспокоить шумом, ремонтами, ярким светом, перестановками. Не следует садиться лицом к северу во время важных мероприятий или переговоров, а вот находясь в такие моменты за спиной, он окажет поддержку, придав сил, уверенности, убедительности. ▶



## Юго-Запад

Зеленая Четверка – звезда романтики. Она помогает в приобретении и передаче информации, находясь под ее влиянием, легче привлечь внимание, заводить знакомства, развиваться творчески. Увы, в 2020 году все это будет поверхностным и лишь принесет расхождения, как бесперспективный роман или участие в дорогом, но бессмысленном тренинге. Также возможны сплетни, удары по репутации.

Чтобы умирить ненужные порывы, к которым подталкивает Четверка, ее энергию Дерева можно ослабить символическим Огнем – предметами и изображениями треугольной формы, красного цвета, свечами, лампами. Тем, кто проводит в этом секторе много времени, а особенно тем, кто спит на юго-западе, это стоит сделать еще и потому, что собственные энергии сектора, способные вызывать болезни, в сочетании с романтической Четверкой могут привести к неприятным результатам вроде нездоровой ревности, склок и даже совсем не романтических болезней.

Полезным такое сочетание может быть разве что селебрити, которые подогревают популярность желтизной, или тем, кто занят в шоу-бизнесе, пиаре.

## Восток

Самая негативная звезда периода, Пятерка Желтая, обоснуется в секторе семьи. Она способна принести проблемы и препятствия, болезни и разрушения, потерю денег и перспектив... Стихия Пятерки – Земля, и по сути она напоминает вулканическую лаву, способную сжечь все вокруг. Ее присутствие в важном секторе – не приговор. Главное – не тревожить Пятерку: никаких шумных вечеринок в восточной части помещения, откажитесь от ремонта.

Все источники движения из сектора лучше вынести – никаких мобилей, фонтанчиков. Нехорошо, если тут стоит телевизор, который вы постоянно включаете, или стиральная машина. Мощные активаторы Пятерки – обогревательные приборы, печь, камин, газовые плиты... Желательно сократить их использование.

## Юго-Восток

Шестерка Белая в данном периоде благоприятна. Она символизирует авторитет, статус, власть. Поддерживает силу воли, придает мотивацию, целеустремленность, последовательность, дисциплину. Покровительствует тем, чья профессия связана с силовыми структурами, строгой иерархией, властью. Она полезна тем, кому не хватает собранности, дисциплины, силы воли, упорства. Чтобы «прокачать» эти качества, проводите больше времени на юго-востоке. Хорошо, если тут размещается ваше рабочее место или кровать.

## Центр

Негативная звезда краж Семерка Красная займет центральный сектор. Поскольку Центр в фен-шуй считается абстрактной точкой, на физические секторы негатив звезды распространяться не будет, однако Семерка будет влиять на все, поэтому весь год важно быть предельно внимательными во всех аспектах деятельности.

У звезды имеются и позитивные качества. Семерка может быть полезной тем, кто разговорами зарабатывает – артистам, ведущим, преподавателям, сотрудникам колл-центров, консультантам... Период хорош для изучения языков, обучения пению, риторике. Направляйте энергию в позитивное русло, и у Семерки не останется запала на сплетни.



## Северо-Запад

Звезда богатства Восьмерка Белая является лучшими качества и несет процветание и развитие. Ее энергетика способствует стабильному увеличению доходов, укреплению финансового положения. Хорошо, если Восьмерка оказывается на входной двери. Старайтесь проводить больше времени на северо-западе. Сектор хорош для деловых переговоров, размещения рабочего стола, причем его лучше поставить так, чтобы сидеть лицом к Восьмерке. На северо-западе также хорошо разместить супружескую спальню, если вы планируете пополнение.

Звезда поможет добыть долгосрочное процветание, славу, карьерное продвижение, но не через случайности и подарки, а по итогам напряженной работы. Оказавшись в секторе помощников, она поддержит перспективные знакомства. Наилучшими месяцами для сектора станут периоды февраль-май, август и октябрь-декабрь.

## Запад

Звезда будущего процветания Пурпурная Девятка прилетает на запад. Она приносит деньги, удачу, романтические приключения, зачатие. Наибольшую пользу обещает тем, кто занят инвестициями, продажами, посредничеством, рекламой. Если что-то надо сдвинуть с мертвой точки, Девятка поможет, придаст сил и энтузиазма. Она же помогает привлечь нужных людей – как деловых партнеров, так и тех, с кем можно создать любовную пару.

Собственная энергия западного сектора сочетается со стихией Девятки не слишком гармонично, поэтому возможно эмоциональное напряжение, вспыльчивость. Могут усугубиться сердечно-сосудистые заболевания, так что за здоровьем надо следить. Сгладить шероховатости помогут предметы Земли: изделия из камня и керамики, вещи и изображения квадратной формы, оттенков терракоты.

ЮВ	Ю	ЮЗ		
6	2	4		
В	5	7	9	З
СВ	С	СЗ		
1	3	8		



# Свадьба рек, водопады и Сахарная голова

А вы бывали в Бразилии? Едва ли в Молдове найдется много тех, кто сможет утвердительно ответить на этот вопрос. И это очень печально, потому что Бразилия – удивительная страна, способная восхитить практически любого путешественника. Февраль – замечательное время для визита туда. В это время проходит знаменитый бразильский карнавал. Ну и все остальные прелести, конечно, на месте.

## Здравствуй, Рио!

В первую очередь надо познакомиться с Рио. Must see обзорной экскурсии по столице Бразилии – статуя Христа Искупителя, которую считают одним из семи чудес современного мира. Подняться к ней можно в панорамной кабине по канатной дороге либо пешком, но тут потребуются хороший местный гид. Пеший подъем на знаменитую 700-метровую гору Корковадо – дело непростое, но оно того заслуживает. Путь занимает около трех часов и проходит по



уникальному лесу Тижука — самому большому лесу на Земле, расположенному прямо в центре города. Это настоящие тропические заросли с небольшими речушками и водопадами, где живут обезьяны, ленивцы, броненосцы, колибри...

Другой символ Рио-де-Жанейро — Сахарная голова. Подняться на возвышающуюся почти на 400 метров над заливом Гуанабара скалу можно по канатной дороге.



Обязательно нужен опытный проводник и тем, кто решит увидеть знаменитые фавелы Рио-де-Жанейро. Одна из них, фавела Видигал, расположилась на склоне горы Два Брата, граничащей с одним из самых дорогих районов Рио-де-Жанейро — Леблонем. Видигалу повезло больше, чем другим фавелам Рио: панорамному виду отсюда на Атлантический океан и горы, покрытые джунглями, могут позавидовать даже миллионеры из богатых кварталов. На самую высокую точку Видигала можно добраться на мототакси. Оттуда – двинуться к пику горы Два Брата, чтобы насладиться сказочными видами на лагуну, Ипанему, Сахарную голову, Корковадо, Педра да Гавеа и Росиния — самую большую фавелу Рио-де-Жанейро. Затем опытный гид проведет вас по лабиринтам извилистых улочек Видигала, расскажет, как зарождались фавелы, почему они так называются и так ли ужасна жизнь в них. Вы заглянете в местные лавки, пекарни и бары, сможете выпить кафезиньо или свежавыжатый сок из тропических фруктов купуасу, асерола и гравиола, отведать бразильский коктейль Капириния.

## К розовым дельфинам

Поздоровавшись с Рио, можно отправляться дальше – в Манаус. Столица штата Амазонас располагается на берегу реки Риу-Негру в окружении тропических лесов. К востоку от города Манаус можно наблюдать удивительное по зрелищности природное явление – «свадьбу рек»: темные воды Риу-Негру смешиваются с коричневыми водами реки Солимоинс, образуя царицу рек Амазонку. Лучший способ увидеть это – пролететь над слиянием либо отправиться на смотровую площадку под названием Миранте-да-Эмбратель, в районе Колония-Антонио-Алейшу, на восточной стороне Манауса. А вот плавать на границе рек невозможно из-за сильных течений. Те, кто путешествует на лодке, могут почувствовать ясную разницу между потоками, опустив руку в воду.



Город-миллионник вырос в безлюдном месте благодаря дереву гевея. Это растение – лучший природный каучуконос, и после открытия вулканизации здесь разразилась настоящая каучуковая лихорадка. Стремительно богатевшие каучуковые бароны мечтали превратить Манаус в южноамериканский Париж. В конце XIX века здесь даже построили огромный оперный театр Amazonas, на сцене которого блистали Энрике Карузо и Анна Павлова, но экономическое чудо Манауса было недолгим. Все закончилось в начале XX века – после того, как вопреки запрету некий англичанин тайком вывез семена гевеи, и довольно скоро в Британской Малайзии уже производили море каучука, который обходился втрое дешевле.

Насмотревшись на основные достопримечательности города, можно делать то, ради чего в Манаус



А в фавеле Санта Марта Майкл Джексон снимал клип «They Dont Care About Us». Сейчас об этом напоминают статуя и мозаика с изображением артиста, выполненная бразильским художником и скульптором Ромеро Бритто на «Площадке Майкла». Кстати, с этого места также открывается восхитительный вид на окрестности Ботафого, Лагуну и статую Иисуса Христа Спасителя на Корковадо.





и едут туристы: знакомиться с Амазонкой! Местные турагентства предлагают различные туры в джунгли, с размещением в лодке, питанием, активностями и экскурсиями, хоть на день, хоть – на неделю. Местные гиды и о жизни в джунглях расскажут, и сопроводать будут, чтобы познакомить с особенностями природы Амазонии подробнее. Сопровождающий подскажет, в каких водоемах лучше не купаться, какие растения лучше не трогать.

Можно отправиться, например, в однодневный тур к Земле водопадов Президенти-Фигейреду в 110 км от Манауса. Прогуляйтесь по горам через амазонский



рай, посетите пещеры и полюбуйте каскадами, самыми популярными из которых являются водопад Сэнктюри со скалами, покрытыми мхом, и белоснежными водами в окружении джунглей, а также водопад Ирасема, у подножия которого можно искупаться.

А более продолжительная экспедиция на лодке с размещением на борту в каютах или гамаках позволит познакомиться с невероятными местами на Амазонке и Рио-Негро. Маршруты могут быть разными, обычно они включают посещения поселений коренных жителей, треки по лесам, знакомство с местной фауной. Совершенно экзотическое занятие – фотоохота на кайманов. Хотя кайманы — не самые кровожадные представители рода крокодиловых и предпочитают питаться не туристами, а насекомыми, ракообразными и рыбой, важно соблюдать меры

предосторожности, тем более что такой фотоохотой занимаются в темное время суток.

Не менее экстремальным приключением может стать охота на пираний. Этим зубастых рыб ловят на удочку на куски мяса. Пирании, кстати, иногда их называют речными гиенами, реагируют на шум, поэтому удочкой нужно похлопывать по воде. Рыбы сразу замечают появившуюся добычу. Снимать пойманную пиранию с крючка рекомендуется очень аккуратно, иначе рыбка может поживиться и пальцами рыбака. А завершением охоты станет блюдо из пираний, приготовленных на гриле.



При желании можно найти тур, который позволит увидеть в лесу ягуаров, редких птиц и животных, летающих рыб. Если повезет, вы увидите броненосца или ленивца, причем последний от вас точно не сбежит, хотя тискать его, конечно, не стоит. Это самые медлительные млекопитающие на планете, их крейсерская скорость - около 1,5 км/ч.

А еще можно поплавать с местными розовыми дельфинами. Это – самые большие пресноводные дельфины на Земле. При весе в 200 килограммов животное обладает отличной маневренностью и скоростью, в мутной воде они отлично ориентируются при помощи эхолокации, слуха и осязания. Дельфины отличные охотники, они умудряются добывать по 10-12 килограммов рыбы и ракообразных в сутки.



Обязательно надо увидеть место слияния Риу-Негру и Солимоинс. Удивительно, что черный и бурый потоки довольно долго не смешиваются. Можно отправиться на гидроэлектростанцию Балбина, увидеть водопад Маруга и пороги Урубуи, искупаться у водопадов в Ирасема и Арара.

## В Глотку Дьявола

Из Манауса отправляемся в Фос-ду-Игуасу на границе с Аргентиной, чтобы увидеть невероятные водопады Игуасу. Если бы система водопадов была непрерывной стеной из воды, водопад Игуасу был бы широчайшим в мире, а так он уступает пальму первенства Виктории. А еще Игуасу выше и вдвое шире,



чем Ниагарский водопад. Эта система водопадов – результат мощного вулканического извержения, оставившего большую расщелину. Во время сезона дождей поток воды здесь достигает 13 000 кубических метров в секунду.

На языке местных индейцев Игуасу означает «Большая вода». И это именно так. Река образует тут гигантскую «подкову» шириной 2,7 километра, на которой низвергают свои воды 275 водопадов, разделенных многочисленными островками. Высоты падения воды – 60-80 метров, а самые известные водопады – Глотка Дьявола, Адам и Ева, Кабеза де Вака, Ривадавия, Две сестры...

Игуасу занимает территорию двух национальных парков, расположенных на границе Аргентины и Бразилии. Аргентинский парк основан в 1934 году и занимает площадь в 55 000 га. Бразильский парк основан на десять лет позднее на площади 185 262 га. Оба парка включены в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Вид с бразильской стороны более захватывающий: отсюда можно наблюдать всю панораму водопада, заказать вертолетную экскурсию, проплыть на лодках. Туристическая инфраструктура в обоих парках развита отлично: оборудованы прогулочные тропы, есть туалеты, магазины, кафе. Многочисленные мостики и смотровые площадки позволяют увидеть водопады сверху, снизу и сбоку. К самым популярным водопадам туристов довозит паровозик, есть канатные дороги. Самых смелых туристов на резиновых лодках подвозят совсем близко к водопадам, и есть места, где из одной точки можно наблюдать за водопадами с обзором в 260 градусов. При этом брызг везде столько, что прятаться под дождевиками бессмысленно, поэтому лучше сложить запас одежды в водонепроницаемый пакет, который можно получить на месте. Зато со всех сторон вас будут окружать радуги.

Самое впечатляющее зрелище — знаменитая Глотка Дьявола: вода срывается с вертикального утеса 82 м высотой в подковообразную котловину, над кото-



рой сияет радуга. Туристы заглядывают в бушующую бездну с нависающей над ней скалы.

Система водопадов Игуасу лежит в окружении субтропических джунглей. Чтоб посетить Национальный парк Игуасу, лучше выделить отдельный день. Здесь есть около двух тысяч видов растений, десятки видов рептилий и бабочек, можно встретить коралловых аспидов, бразильских выдр, пум, капуцинов, ягуаров, капибар, носух, оцелотов... В парке обитают редкие виды птиц – большой тукан, американский стриж, тирика, южноамериканская гарпия...

## Samba de Janeiro!

Восхитившись мощью Игуасу, возвращаемся в Рио-де-Жанейро. И этому городу снова стоит выделить несколько дней. Во-первых, в феврале здесь вовсю горит пламя Карнавала. Обычно он начинается в пятницу, когда мэр Рио отдает ключи от города Королю Момо — мифической фигуре, которая возглавляет праздник.



Самая зрелищная часть Карнавала — выступление на самбодроме, арене, где лучшие школы самбы представляют свои платформы и потрясающие программы. Тысячи танцоров, невероятные костюмы, яркие краски и зажигательная музыка делают Карнавал в Рио самым зрелищным шоу на Земле. Карнавал продолжается до рассвета в течение шести ночей подряд.



Душа Карнавала — самба — родилась в начале XVII века в районе Педра-ду-Сал. Бывший рынок работоторговли стал популярным местом встречи афробразильцев, а первая самба стала наследницей ритуального танца под звук барабанов и хлопков.

А вот и вторая причина задержаться в Рио: в Бразилии февраль – летний месяц. Поэтому грех не полежать на знаменитых белых песках пляжей Копакабаны и Ипанемы, любясь на Сахарную голову, не искупаться в ласковых водах теплого Атлантического океана.

**Игорь ИВАНОВ**

# МИНДАЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД



А вы хотели бы заглянуть в глаза французской кухне? Это возможно! Считается, что десерт Les calissons d'Aix-en-Provence своей формой повторяет миндалевидную форму прекрасных глаз. Попробуйте его приготовить, и вы точно увидите, как глаза всех, кого вы им будете угощать, наполнятся восхищением и вожделением.



пользовать более «тяжелые» апельсиновые ингредиенты – апельсиновый ликер, настой цедры апельсина на воде или на белом вине, свежий сок. Для украшения печенья мы приготовим глазурь из 150 граммов сахарной пудры, одного яично-



Считается, что первый каллиссон был сделан в честь бракосочетания короля Прованса Рене-Доброго с юной Жанной де Лаваль. Девушка была набожной, красивой и очень серьезной. Никто не мог вызвать ее улыбку. Стоит отметить, что жениху на тот момент было уже 55 лет, а

Жанне — всего 20. И вот настал день свадьбы. Повар короля приготовил особый десерт, попробовав который, Жанна улыбнулась – впервые за все время пребывания при дворе! Один из гостей воскликнул: «Di calin soun!» В переводе с провансальского диалекта это означало «ей приятно, ей сладко». Так, по одному из преданий, и появилось название «каллиссон».

Что же нам потребуется? Во-первых, миндальная мука или миндаль – чем больше, тем лучше, но начнем со 150 граммов. Если это миндаль, то его придется перетереть в муку. Для этого миндаль заливают минут на 15 кипятком, чтобы снять шкурку, затем его можно подсушить в микроволновке 3-4 минуты с интервалами по 30 секунд и обязательным перемешиванием, и смолоть в кофемолке вместе с сахаром. Также нам нужно по 150 граммов цукатов и сахарной пудры (если вы готовите миндальную муку сами, учитывайте количество добавленного сахара), несколько листов кондитерской облатки (очень тонкое готовое пресное тесто), или рисовой мацы, или готовыми вафельными листами, и три столовые ложки апельсиновой воды – это продукт, который получают при помощи дистилляции цветков апельсина, но у нас найти его непросто. Поэтому можно ис-

пользовать более «тяжелые» апельсиновые ингредиенты – апельсиновый ликер, настой цедры апельсина на воде или на белом вине, свежий сок. Для украшения печенья мы приготовим глазурь из 150 граммов сахарной пудры, одного яично-

го белка, столовой ложки лимонного сока. Цукаты измельчаем в блендере в однородную массу, смешиваем с апельсиновой водой и добавляем миндальную муку и пудру. Тщательно вымешиваем в однородное тесто. Оно будет только слегка липнуть к рукам, справиться с этой проблемой можно, слегка смачивая пальцы водой.

Чтобы получить десерт нужной формы, требуется соответствующая вырубка. Если ее у вас не найдется, используйте ту, что имеется в хозяйстве. С ее помощью делаем из листиков рисовой мацы или вафель доньшки десерта. Затем в форму утрамбовываем миндальную массу слоем до сантиметра и выдавливаем ее доньшком. Прodelьваем это, пока закончится масса.



Теперь готовим глазурь: взбиваем белок с сахарной пудрой и лимонным соком, пока масса не станет блестящей и однородной. Аккуратно наносим массу поверх будущих каллиссонов, стараясь, чтобы не было

потоков по бокам, и оставляем примерно на час при комнатной температуре, чтобы глазурь слегка подсохла. После отправляем минут на 10-15 в духовку, разогретую до 130-140 градусов, и оставляем ее с приоткрытой дверцей! Выпекаем, не допуская, чтобы глазурь изменила цвет. ■



Оформи подписку на один год -  
получай журнал второй год **БЕСПЛАТНО!**

**Работай! & Отдыхай!**



**Мы работаем - Вы отдыхаете!**



MD-2009, Молдова, г. Кишинев, ул.Когэлничану, 76, оф. 4  
тел.: (+373 22)202-301 (303)  
e-mail: golgalina@promo-profit.md, manager@promo-profit.md  
www.otdyhai.md



Договориться о встрече с Натальей Гордиенко журналистам непросто, ее ежедневный график расписан по минутам: проекты на телевидении, многочисленные интервью, записи на радио, выступления на самых разных площадках. К тому же известная певица – примерная мама, и никакие формальности не заслоняют для нее заботу о двухлетнем сынишке. Впрочем, нашлось в этом плотном графике время и для нашей беседы. Мы говорили о многом – о предстоящем «Евровидении», о творческом «закулисье», о дружбе, о курьезах на сцене. И на все вопросы Наталья отвечала откровенно, излучая замечательную энергию человека, который умеет держать слово, «держат спину», «держат» многотысячный зал.

# Наталья Гордиенко:

## «Я – максималистка»

*- Наталья, после первого тура национального отбора на «Евровидение-2020», в котором участвовали более 30 вокалистов, вы оказались среди 20 финалистов. Имя того, кто будет представлять Молдову в Нидерландах, станет известно 29 февраля. Обидно слышать ропот некоторых конкурентов – мол, в 2006-м на «Евровидении» Гордиенко заняла 20-е место, пусть теперь другой артист держает?*

- Это искаженный взгляд на мое участие в том конкурсе в Афинах. 14 лет назад ключевой фигурой от Молдовы на «Евровидении» был Арсений, с которым мы исполнили в дуэте песню «Локо». Он написал слова и музыку композиции, и в целом это был его проект, осуществленный на его деньги его же командой. Об этом, кстати, мало кто знает. Не мне принадлежала и идея за три минуты четыре раза переодеться на сцене. Абсолютно все решал Арсений, пригласивший меня к сотрудничеству. Такой же приглашенной фигурой был

румынский рэпер Connect R, певший у нас на бэк-вокале. Впоследствии он стал на родине известным исполнителем.

Но я максималистка: если что-то делаю, то с полной самоотдачей и ответственностью за каждый свой шаг. Поэтому с тех пор, 14 лет, я мечтала поехать на «Евровидение» со своим сольным номером, над которым смогла бы работать с Филиппом Киркоровым.

Благодаря его гениальной команде так блестяще выступали на этом международном конкурсе Ани Лорак, Дима Билан, Сергей Лазарев, Дмитрий Колдун. И вот чудо случилось – если 29 февраля жюри финального тура назовет меня победителем, я смогу представить в Роттердаме специально для меня написанную композицию Prison. В переводе с английского – «тюрьма», «заточение». Я пою о большой любви, о том, что оказалась в своих чувствах, как в заточении – «и с тобой не могу, и без тебя...». Текст песни написала Шерон Вагх, музыку – Кирко-



ров и греческий композитор Димитриос Контопулос. Боль от таких сердечных ран, от зашкаливающих страстей испытали многие, поэтому я уверена, что Prison отзовется в душах миллионов людей. К тому же в чем-то композиция биографична – однажды и мне пришлось искать выход из подобного «заточения». Это помогает уверенно вести за собой зрителя по лабиринту роковых чувств.

**- Когда-то в интервью вы признались, что мечтаете найти свой хит, который стал бы вашей визитной карточкой. Сможет Prison занять это место?**

- Безусловно! Те, кто ее уже слышали, уверяют, что она блестяще ложится на мой голос, на всю мою сущность. Конечно, это не коммерческая композиция, она едва ли будет нарасхват у радиостанций, поскольку изначально задумывалась как серьезный конкурсный проект в формате «Евровидения».

**- Я читала, что Киркоров был впечатлен вашим голосом еще в 2006-м, в Афинах.**

- Ближе мы познакомились в 2007-м, на «Новой волне». Меня поразили его готовность помочь, подбодрить, его высочайший профессионализм, позволяющий находиться на Олимпе российской эстрады столько лет.

**- Честно говоря, о Киркорове чаще приходится слышать полярные мнения.**

- Образ, который создают «желтые» СМИ, далек от реальности. Я же оперирую фактами, а не фейками. К примеру, буквально на днях, когда пришлось срочно вылететь в Грецию для работы над клипом на песню Prison, Филипп одну за другой слал эсэмэски: нормально ли долетела? встретили ли? заселилась ли в гостиницу? И все это – искренне, по-отечески. Не всякий родственник будет так переживать, опекать.

**- Судя по вашему рассказу в Фейсбуке, съемки клипа стали настоящим экстримом, это ясно уже по фотографии вашей окровавленной руки.**

- Да, экстрима там хватало. В порыве эмоций, да еще на шпильках, я упала на камни и так разодрала обе руки, что ночью пришлось искать больницу, дезинфицировать раны. К тому же было безумно холодно. Надеюсь, созданный греческой командой клип в полной мере передает всю глубину чувств любящей и страдающей женщины. Мы очень старались, чтобы в нем в унисон «звучали» голос, глаза, каждое движение, каждая нота невероятно выразительной мелодии.



**- Везет вам на «морозные» съемки! В нашумевшем клипе с Алексеем Чадовым на песню «Пьяная» вы босиком бежите по снегу, сбрасывая с себя одежду.**

- Это были самые тяжелые съемки в моей жизни. По замыслу режиссера Екатерины Санниковой, мы делали ремейк сцены из фильма «Ты у меня одна». Работали больше суток в Москве на десятиградусном морозе. Я была уверена, что слягу с температурой. Когда в перерывах мне на ноги лили чуть ли не кипятки, ничего не чувствовала.

**- Скажите честно: жуткие сцены на краю крыши делали со страховкой?**

- Как только зашла речь о страховке, я возмутилась – не надо! Все на таком адреналине делалось

- страшно вспомнить. В разгар съемок муж режиссера не выдержал, заорал: «Она сорвется и нас посадят!» (Смеется).

**- Наталья, как вы оцениваете состояние шоу-бизнеса в Молдове? Есть ли тут в последние годы позитивные подвижки?**

- Увы, ни шоу, ни бизнеса у нас, по сути, нет. Есть эстрада и всевозможные частные мероприятия. Есть невероятное количество талантливых людей. Но никто не выстраивает на этом поле грамотную стратегию шоу-бизнеса, не вкладывает в эту индустрию серьезные деньги. Получается замкнутый круг: все понимают, что для ее развития нужно создавать качественные клипы, организовывать масштабные концерты. Но как можно запускать такие механизмы, если все в этой сфере сосредоточено в Кишиневе? К примеру, я вкладываю в свой концерт 50-80 тысяч евро, провозу его в Национальном дворце и... оказываюсь в пролете. Стоимость билетов невысока – дорогие не купят. За пределами столицы концерт не отыграю – необходимых залов нет нигде в республике! В той же России или Румынии артист вложил средства в шоу и катает его по стране. А мне предложили повторить в Бельцах концерт, который триумфально прошел в Кишиневе, и выяснилось, что ни одной подходящей площадки в «северной столице» нет. Ведь на сцене у меня было три оркестра! То есть я должна разместить на ней 70-80 музыкантов. А еще – танцоры, декорации.

**- Вы успешно гастролируете в Румынии, выступаете в России. Что в последнее время меняется в российском шоу-бизнесе?**

- Выросло влияние молодежной музыки, стиля хип-хоп. Еще





недавно эти исполнители не могли пробиться на радиостанции, везде слышали: не формат. А теперь они набирают тысячи просмотров в Интернете, и радиостанции сами зазывают их в эфир.

**- При наличии в России огромного числа эстрадных исполнителей вам, наверное, не просто с ними конкурировать?**

- Конкуренция высокая, а главное, там нужно жить, мелькать на телеэкране. Вообще я в России – частый гость. Отличный резонанс вызвал мой новый интернет-проект «Go. На» – сокращенно от «Гордиенко Наталья». Перед Новым годом я подписала контракт с одной московской фирмой о создании молодежного альбома из 5 композиций. Проект оказался успешным, незамеченным он в Сети не остался.

**- Ваша бабушка, Тамара Ивановна Ершова, рассказывает, что первой песней, которую вы спели от начала до конца в трехлетнем возрасте, была «Катюша». Мне же особенно запомнилось, как замечательно вы пели с Иосифом Кобзоном в центре Кишинева на концерте, посвященном 70-летию Великой Победы. В нынешнем году – очередной юбилей святой для народа даты. Порадуете нас прекрасными песнями о «сороковых-роковых»?**

- Обязательно! Моя любимая песня о Великой Отечественной войне – «Журавли» Расула Гамзатова. Эту композицию для меня прекрасно аранжировал Санду Горгос. На последнем куплете я всегда с трудом сдерживаю слезы.

**- Вы как-то признались, что очень критично относитесь к своему творчеству. Что конкретно хотели бы в себе изменить?**

- Хотелось бы более уверенно брать высокие ноты. На сцене из-за волнения это не всегда получается идеально чисто. Что ж, как говорил герой известной сказки, «я не волшебник, я только учусь»!

**- Видела однажды в аэропорту, как радушно вы давали автографы и откликались на просьбы фотографироваться с вами. А с некорректным, навязчивым поведением людей часто сталкиваетесь?**

- К счастью, нечасто. Конечно, случается, что человек вероломно пытается проникнуть в мое личное пространство, сфотографироваться в совершенно неподходящей ситуации. В таких случаях веду себя дипломатично. Я ведь очень открытый, общительный человек, звездной болезнью не заражена. Кстати, недавно наблюдала, с каким нездоровым апломбом общались некоторые молодые солисты в ходе первого отборочного тура «Евровидения». Исполнительское мастерство у них пока хромает, а тщеславие уже зашкаливает.

**- А кто из мэтров молдавской эстрады вам особенно интересен?**

- Очень люблю «Zdob si zdub»! Я их ярая фанатка. Как-то на фестивале в Румынии, исполнив свой номер, я во время выступления ребят с таким восторгом отплясывала под их песню перед сценой, что даже каблук сломала. Теплые отношения у меня с композитором Яном Райбургом. В моем репертуаре немало его удивительно мелодичных песен. И в человеческом плане он настоящий образец для тех, кто делает первые шаги в шоу-бизнесе – искренний, мудрый, отзывчивый.

**- Известны снобистские реплики о том, что настоящий артист не должен опускаться до выступлений на свадьбах и юбилеях. Как вы к этому относитесь?**

- Во-первых, это тяжелый честный труд, который помогает молдавским исполнителям сводить концы с концами. А главное, эта практика считается совершенно нормальной во всем мире.

Поэтому Дженнифер Лопес, Мадонна с удовольствием поют на свадьбах, юбилеях и у российских олигархов, и у заокеанских. Ну а мы радуем свой народ.

**- Казусы на сцене часто случаются?**

- Всякое бывает. Любые гастроли - букет «сюрпризов», даже если по Молдове путешествуешь. Залы у нас - сами знаете какие. И свет во время выступления может погаснуть, и температура зимой иногда такая, что люди в пальто и в шапках сидят, пар изо рта валит, у меня даже iPad от холода «зависает», а я в своих мини-платицах отплясываю. Был случай - пришлось петь с такой импровизированной сцены, как прицеп грузовика, застеленный ковром. Но люди слушали нас на одном дыхании, а это главное!

Неприятный инцидент как-то случился на границе, когда собиралась посетить Северный Кипр по приглашению местной молдавской диаспоры. В компьютерной базе данных я значилась как ... депортированная из этого государства. Только после четырех часов разбирательств на 45-градусной жаре выяснилось, что в той базе шла речь об однофамилице.

А самый пикантный сценический казус случился 5 лет назад на сольном концерте. В разгар вокально-танцевального номера на спине «лопнула» молния корсета, который портниха принесла за час до выступления! Как я до конца песни удерживала тот корсет, прижимая его локтями к талии, страшно вспомнить. Кстати, многие зрители заметили это ЧП и отреагировали бурными аплодисментами, словно хотели меня поддержать. Люди чувствуют, когда артист «на все сто» выкладывается на сцене, и благодарят от души.

**- Наталья, а вы в женскую дружбу верите?**

- Если честно, раньше не очень верила, пока в моей жизни не появилась Юля, личный ассистент. Она ездит со мной на гастроли, координирует весь репетиционно-концертный процесс: помогает переодеться, следит, чтобы гримерка была приличная, в зале «стоит на звуке», хорошо понимая мои жесты со сцены. Мы очень разные по характеру, но в главном - единомышленники. Могу сказать, что Юля - мой лучший друг, а еще - крестная моего сынишки, Кристиана.

**- Знаю, что вы очень ответственная мама, но без няни, наверное, было бы нереально при таком сложном концертно-гастрольном графике?**

- К сожалению, бабушек у Кристи нет, есть только прабабушка. Ей, конечно, было бы тяжело с малышом, ему уже 2 года и 2 месяца, поэтому няня нам очень помогает. А мама я действительно ответственная, грудью кормила Криса полтора года. Даже во время большого сольного концерта сделали с сынишкой «перерыв на обед»!

**- Музыкальность в нем проглядывает?**

- Представьте, да! На днях монтировали на компьютере клип, и он с удовольствием стал подпевать. Выложила этот ролик в Инстаграм, и теперь мы шутим: Крис собирает больше лайков и комментариев, чем мама. При этом в нем очевиден совершенно мужской стержень - ну очень любит всякие машинки. Приходится и мне разбираться во всех этих экскаваторах, грейдерах, бетономешалках, подъемных кранах. Конечно, как все дети, обожает пластилин, всякие мозаики, любит рисовать. С удовольствием разглядывает книжки, просит почитать, сам выбирает, какую сказку хочет послушать перед сном. С детской литературой на румынском языке у нас проблем нет, а вот на русском - в Кишиневе совсем мало. Пришлось закупить книжек в Москве. Так чемодан нагрестила, что доплачивала за перевес.



**- Сейчас многие дети чуть не с пеленок языки учат...**

- Крис погружен сразу в три языка – русский, румынский, английский. Английским занимается с девушкой, обладающей опытом преподавания таким малышам. И результат уже виден!

**- Знаю, что у вас не первый год живет йоркширский терьер Буся. Как они с Крисом ладят?**

- Не скажу, что их любовь взаимна. (Смеется). Сначала Буся ревновала, ведь до появления малыша она была в доме центром вселенной. Со временем она поняла, что былого не вернешь, нужно смириться. И теперь все по классической формуле: Крис Бусю любит, а она позволяет себя любить.

**- Слышала, что вы коллекционируете шляпы?**

- Коллекция – это громко сказано, но шляпы действительно люблю и где могу – покупаю. Жаль, что в Молдове нет культуры их ношения, поэтому чаще надеваю их во время разных съемок. Но я уверена, ситуация непременно изменится, и наши прекрасные женщины «вспомнят», сколько шарма, элегантности в этом головном уборе, как он подчеркивает твою индивидуальность.

**- Судя по вашей замечательной фигуре, вы строго следите за своим питанием. Что посоветуете в этом плане женщинам, «заблудившимся» среди всевозможных диет?**

- Не стану обманывать, иногда нарушаю свои правила: могу и перед сном в холодильник заглянуть, поскольку до концерта практически не ем. Могу и перед конфеткой не устоять. Но в целом отношусь к себе без поблажек. Благодаря бабушке, привыкла всегда завтракать. Очень люблю молочные продукты, различные каши. А главный мой совет – не пытайтесь «заедать» стресс! Современная жизнь так динамична, мы несемся в таком бурном потоке информации, что стрессы совершенно неизбежны. Если искать утешения на кухне, картина с вашей талией будет печальная.



**- Наталья, под занавес нашего разговора не могу не вернуться к актуальному вопросу о «Евровидении». Скажите по опыту 2006-го года, пробуждает ли сцена этого международного конкурса особый патриотический настрой, желание ярче представить свою страну?**

- Знаете, я вообще не понимаю людей, которые говорят о родине с нелюбовью, снисходительно или даже брезгливо. В любую точку Земли, на все фестивали всегда везу с собой карту, флаг Молдовы, рассказываю, какие гостеприимные, трудолюбивые у нас люди. У меня был миллион возможностей переехать в другую страну, но я хочу жить на родине. Здесь похоронена моя мама, здесь я расту сына, который скоро пойдет в кишиневский детский сад, а потом – в кишиневскую школу. Может, я еще не слишком чисто говорю на государственном языке, но я искренне люблю его, люблю наши традиции. По-моему, патриотизм – это нормальное состояние души. Разве не так? Что касается сцены «Евровидения», я действительно хорошо осознаю ответственность артиста, представляющего там свою страну. А главное, чувствую реальные силы достойно выступить в Роттердаме: есть опыт, есть отличная песня и первоклассная команда, которая в меня поверила.

**Беседовала Татьяна Борисова**



## Restaurant Кавказская Пленница

Fondat în anul 2002, pe motivele filmului sovietic "Кавказская пленница", restaurantul îmbină cu succes tradiția, cultura poporului caucazian cât și atmosfera caracteristică regiunii date.

Și ce poate fi mai plăcut oaspeților decât un stil aparte, unic și tematic al restaurantului, completată cu ospitalitate desăvârșită a personalului și desigur gustul inedit al celor mai alese bucate preparate cu grijă și iscusință de către bucătarii noștri.

Fie vorba de evenimente de-o importanță majoră ale vieții sau simple clipe de neuitat alături de cei dragi, suntem convinși că fiecare oaspete sau prieten al localului va obține cele mai sincere emoții și satisfacție la maxim vizitând una din cele 4 săli ale restaurantului cu capacitate de până la 70 persoane sau de a savura în tihnă la una din terasele noastre, liniștea și frumusețea dominantă a naturii în ograda localului.



Delicatesele culinare le găsești la noi!

Având un meniu bogat, fiecare oaspete își va îndeletnici toate preferințele și poftele, astfel că chiar și cel mai pretențios gurman va rămâne satisfăcut de varietatea bucatelor noastre, preparate conform rețetelor tradiționale.

Depunem efort și pasiune în ceea ce facem. Tindem a crea amintiri de neuitat oaspeților noștri, oferindu-le posibilitatea și libertatea de a iniția un scenariu, program artistic sau show de divertisment conform preferințelor și ideilor proprii atunci când dorește o organiza un eveniment.



Ресторан-Дача  
**КАВКАЗСКАЯ  
ПЛЕННИЦА**  
since 2002



or. Chișinău, str Kiev 5/3



Infoline: 069 33 76 76

# Лучший в мире стиль – быть собой



Александр Шишков шел к своей профессии скорее по наитию, нежели с глубоким осознанием того, что хочет связать будущее с работой стилистом. Одно время он даже думал стать архитектором, но жизнь все расставила по местам – Александр начал работать с волосами и возвел свой труд в степень искусства. Сейчас он – востребованный стилист Feminim Dom by Cristy Rouge.

## Творить и вытворять

«Волосы всегда восхищали меня, – говорит Александр. – Маленьким я засыпал, накручивая мамин локон на пальчик, в школе делал прически девочкам, а к выпускному оказался для одноклассниц главным стилистом. Когда не прошел на архитектурный факультет, без сомнений пошел учиться на парикмахера».

Учеба была интенсивной. Насыщенная программа загружала будущих мастеров с 8 до 20 часов. «Много теории, много практики, высокие требования, – рассказывает стилист. – Это формировало правильное отношение к профессии. Уже тогда я понял, что не хочу быть конкурсным мастером, для меня работы – это более глубинный процесс. Да, у меня есть успешный опыт участия в конкурсах, в том числе межрегиональных, но на них мне не комфортно. Я расходую слишком много энергии, потому что по натуре очень требовательно от-

ношусь к тому, что делаю, а потом долго восстанавливаюсь, и в итоге не получаю удовлетворения даже от отличного результата. Мне комфортно в салоне, где я могу с удовольствием творить, а не вытворять».

Впрочем, иногда Александр все-таки вытворяет – правда, по своим правилам. У него есть несколько фотопроектов, в которых реализованы его идеи, видение тенденций в форме и цвете, результаты творческих мастер-классов. Вот в этих проектах могут реализовываться самые смелые креативные задумки – то, что не предложишь для каждодневного образа, но очень хочется сделать. «Я люблю хорошие фильмы, мистику, фэнтези, хорроры, да и старые советские фильмы под настроение могу посмотреть, – говорит Александр. – Вы не представляете, сколько идей рождается после просмотра вдохновляющей картины. Речь не о копировании каких-то образов, а о собственном прочтении».

«Я влюблен в архитектуру, могу минут на 40 «за-виснуть» у колонны или потеряться на полдня у готического собора, рассматривая детали. Это огромный мир, открывающий невероятный простор для творчества, однако при создании образа для своей клиентки сам я едва ли вдохновлюсь архитектурой или, скажем, цветами – скорее нарисую их маслом или акварелью. Главный источник вдохновения в моей работе – люди».



### Главный источник вдохновения

Некоторые элементы, отработанные в таких экспериментах, позднее Александр переносит и в обычную работу, ведь способность создавать уникальный стиль рождается из сочетания опыта, мастерства и глубоких знаний. «Мой главный источник вдохновения – люди, – говорит он. – Причем я вижу сразу цельный образ, и потому не могу выделить в своей профессии какой-то один компонент, мне нравится и визаж, и парикмахерское искусство. Среди тех, кто обращается ко мне, есть люди, которым достаточно лишь небольшой коррекции образа, а некоторым я помогаю поменять стиль глобально. Хотя обычно все начинается просто – со стрижки или окрашивания».

Бывает, его видение образа отличается от пожеланий клиента. Иногда люди просят создать образ, понравившийся на ком-то другом, в котором сам будет выглядеть крайне неудачно. В таких случаях стилисту приходится быть и психологом. «Я никогда не настаиваю на своем видении, ведь человеку, который ко мне пришел, это носить и выносить, – отмечает ма-

стер. – Но потому у нас и предусмотрена предварительная консультация, в ходе которой налаживается первый контакт, я могу понять, на что человек готов, к чему он действительно стремится – поверьте, часто это совершенно не соответствует тому, о чем он говорит. Приходится проявить качества психолога, чтобы разобраться в реальных желаниях, и начав правильно работать, я подвожу клиента к некоему компромиссу, к образу, в котором ему будет комфортно. Сейчас ведь совершенно не модно быть модным или копировать образы звезд и селебрити. Модно быть индивидуальным – вот такой образ я и стараюсь создать. По натуре я импровизатор, не люблю повторять прически, укладки, так что каждый раз получается уникальная работа. Самая большая радость – видеть, как результат моих усилий делает кого-то счастливым».

### Игра цвета и света

Александр признается, что накопленных им знаний столько, что он готов написать книгу. Главное – найти для этого время. Стилист отлично знает, что незначи- ▶





тельные нюансы одного и того же оттенка волос способны сделать женщину свежей красавицей либо придать коже желтый или серый оттенок; подчеркнуть красоту природного цвета глаз либо проявить круги под веками. «Надо хорошо разбираться в типах волос, понимать принципы химического воздействия компонентов, течение биологических реакций и так далее, - отмечает мастер. - Очень важно предвидеть, как поведут себя волосы и краситель, и иногда, чтобы достичь заданной цели, надо грамотно обходить некоторые правила и стереотипы. И, конечно, быть уверенным в препаратах, с которыми работаешь. Я использую краски третьего поколения, они одновременно интенсивные и щадящие, веганские, поскольку некоторые агрессивные компоненты в них заменяют полезные масла. В процессе носки цвет таких красок раскрывается, и волосы выглядят привлекательно как в начале, так и через месяц – просто оттенки играют иначе».

Мастер понимает, что недостаточно придать волосам красивый цвет и форму, важно научить клиентку правильно носить прическу. «В прошлом году

мне удалось вырваться в одну из европейских столиц на несколько дней, – рассказывает мастер. – Это был порыв, какой-то внутренний бунт. Я испытывал потребность сменить обстановку. Тогда я приобрел довольно интересный опыт. Меня впечатлили тамошние жители – они по стилистике очень отличаются от того, к чему мы привыкли здесь. Нет халатного отношения к своим волосам, зато много модных, стильных, положительно заряженных персон, которые умеют правильно носить ту или иную длину. Меня это вдохновило на некоторые перемены. Я и прежде учил своих клиентов носить сделанные им стрижки, но сейчас для меня особенно важно, чтобы они умели делать это очень хорошо. Не бывает плохих волос, бывает плохой уход. Вопрос ведь не в возрасте, и не в финансах, потому что и среди качественных профессиональных средств есть бюджетные варианты. Вопрос в ответственном отношении к себе, готовности прилагать усилия к тому, чтобы, глядя в зеркало, видеть собственный эталон красоты».

Татьяна КРОПАНЦЕВА





Контакт мастера: 069 531 069

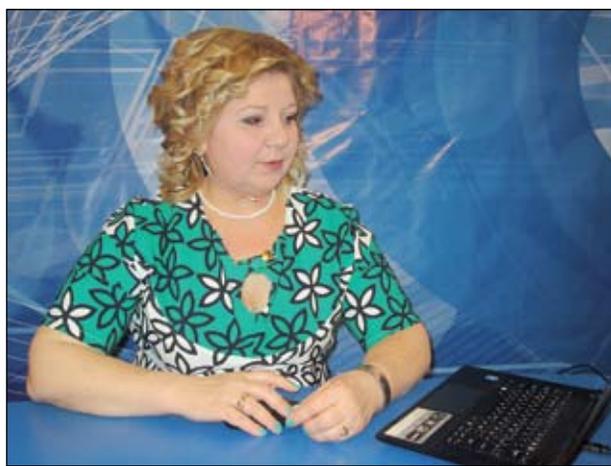
# Масштабные задачи локального телевидения



**С**овременное телевидение способно быть мощной созидательной силой, однако часто его используют как инструмент манипулирования и оболванивания, что не добавляет телеканалам ни доверия, ни аудитории, и, учитывая растущую роль вездесущего интернета, эта ситуация может привести к печальным последствиям. Директор телеканала ATV Елизавета Ротарь уверена: телевидению надо меняться, и региональные СМИ в этой системе должны играть особую роль.

## В начале был энтузиазм

Елизавета Ротарь с юности строила амбициозные планы. Правда, поначалу грезила вовсе не о телевидении, поэтому после школы поступила в Институт искусств: ее специальность – режиссер народного театра. Однако еще в годы учебы девушку пригласили на радио Гагаузии, и это изменило все. «Помню первый выход в эфир, – вспоминает Елизавета. – Это был репортаж о работе сельского детсада. Я подошла к работе как режиссер – продумала сюжет, приехала на место, записала комментарии сотрудников, детей, смонтировала. Старшие коллеги были удивлены». После института Елизавета Ротарь работала на телевидении, и к 2002 году ее опыта и знаний было достаточно, чтобы возглавлять канал, а в 2003 году она приняла участие в конкурсе, выиграла частоту и стала учредителем и руководителем телеканала ATV. Несмотря на сложности, этот проект постоянно рос и развивался, и сегодня фактически стал медиа-холдингом, в который входят два телеканала и радио.



«В нулевые годы на телевидении складывалась достаточно специфическая ситуация, – вспоминает Елизавета. – С одной стороны, были подъем, вера в свои силы и способность что-то изменить. С другой стороны, всего не хватало и требовалось заниматься не только творчеством, но и решать массу организа-



ционных проблем: искать технику, создавать условия, вовремя платить зарплаты... Финансовая проблема стояла очень остро, ведь рекламы в регионе практически не найти, а спонсоров мы и не искали: дорожили независимостью. Выручили телезрители – мы создали две программы, на которых за небольшую плату можно было поздравлять близких и детей, и желающих оказалось очень много. Это позволяло держаться».

Даже в самые сложные периоды Елизавета Ротарь могла рассчитывать на поддержку главных единомышленников – своей семьи. Супруг Михаил – журналист, он всегда рядом. Старшая дочь Елена выросла на телевидении и с детства участвовала в создании передач. Позднее окончила консерваторию и университет. Сын Миша на канале занят меньше, но он пишет музыку для ATV: юноша выбрал путь композитора, учится в консерватории.

## Новый уровень

В 2010 году на ATV произошли радикальные изменения. «Меня пригласили в проект с внешним финансированием, и мы вывели канал на новый уровень, – вспоминает Елизавета Ротарь. – Смогли развивать новостные проекты, передачи, проводить телемосты, дуплексы. Выросли очень серьезно – при том, что изначально моим приоритетом было сохранение независимости редакционной политики. Давления не ▶

«Производство качественного контента требует наличия специалистов. Это проблема. Мы перестали ждать, когда подготовленные сотрудники просто появятся, и открыли школу журналистики «Альтернатива». Обучаем 14 студентов – потрясающие ребята. Уже готовят репортажи, пишут тексты, овладевают навыками работы с техникой».



## Особая роль

было никогда, от грантодателей мы не получали никаких указаний по тематике контента».

Каким может быть давление, Елизавета Ротарь почувствовала позднее, когда год назад возглавила общественное радио Гагаузии: «Мне предложили подать заявление на конкурс, я посчитала, что это станет отличным опытом. Так и было, я многому научилась, работая в этой должности. Но в то же время узнала, что такое давление политиков. Многие из них считают, что журналисты должны представлять только их точку зрения. Для меня это неприемлемо, часто приходилось отстаивать свои взгляды, но я справлялась».

Чтобы противостоять давлению, нужен внутренний стержень, стремление сохранять объективность и представлять разные точки зрения – это нормальные качества для журналиста, но есть они не у всех. Часто цензура – это внутреннее состояние, в котором журналист сам пытается угадать пожелания патрона, обойти острые углы, так внутренняя цензура выхлещивает журналистику. «Всегда будут недовольные тем, что ты пишешь, говоришь или показываешь, но это нормально, – уверяет Елизавета Ротарь. – Мне приятно видеть, как решаются поднятые мной проблемы, хотя часто, расшевелив «болячку», я встречаю поток недовольства. Например, мы готовили передачу о старом парке Комрата, где стаи ворон завалили пометом скамейки и дорожки. В примэрии это восприняли болезненно, но тема вошла в топ, активно обсуждалась, и в итоге парк обновили. Сейчас там замечательно. Работа в региональных СМИ – особая ответственность, ведь часто зрители знают нас лично, мы ходим по одним улицам, так что, если будем врать, приукрашивать, прикрывать что-то, тут же потеряем доверие».

Сейчас Елизавета отказалась от работы на общественном радио, чтобы сконцентрироваться на своих проектах, ведь важно постоянно развиваться, любая остановка – это откат назад. Современная жизнь стремительно меняется, трансформируются и СМИ. В оперативности информирования традиционным средствам массовой информации сложно поспевать за интернетом – значит, надо модернизировать формат новостей, делать их более надежными и интересными, чем то, что публикуется в сети. Многие СМИ слишком увлекаются развлечением аудитории в ущерб таким важным функциям, как образовательная или контролирующая. «По мере сил мы стараемся удерживать баланс, – говорит Елизавета Ротарь. – Воспитательная, образовательная роль СМИ сейчас особенно важна, ведь из-за миграции рвутся связи с корнями. Беречь культурное наследие, рассказывать о традициях помогают некоторые наши проекты. Один из них ориентирован на детей – это вечерняя сказка. Она выходит на гагаузском языке, в форме беседы внучки и дедушки. К сожалению, делать подобные программы в таком объеме, как хотелось бы, нам пока не под силу, ведь контент – это деньги, причем большие, но, надеюсь, мы найдем источники финансирования. Думаю, со временем изменится ситуация с распределением рекламных бюджетов. До сих пор до нас они не доходили, но несколько лет назад мы и еще несколько региональных каналов учредили единую площадку Canal regional. На ней обмениваемся опытом, новостями и так далее. Это помогает улучшать контент, привлекать больше внимания аудитории, ярче заявлять о себе. Сейчас аудитория АТВ по измерениям КСТР уже достигает 2,7 млн. человек. Мы тоже интересны рекламодателям!».



Большая финансовая свобода позволит АТВ эффективнее решать накопившиеся проблемы: «В идеале представляю наш канал так: отдельный офис, хорошо оборудованные студии, удобные рабочие места, разнообразный контент самого лучшего качества для зрителей. В планах развитие интерактивных программ. Это дорого, но мы готовимся запустить ток-шоу, в котором будем поднимать общие проблемы – работа жилищно-коммунального сектора, систем образования, правопорядка и так далее. Конечно, легче говорить о политике, чем разбираться в проблеме жителей города, села, конкретного дома, но от политики люди устали, их интересует то, с чем приходится сталкиваться в обычной жизни, и мы как региональное телевидение должны говорить именно об этом».

**Сергей Закревский**



# Cafea și carne

– в гости к старому Кишиневу

**Е**сть в молдавской столице места, где сквозь новую тротуарную плитку и пластик пробивается старый Кишинев – с его размеренным ритмом, разговорами «за жизнь», которые, конечно, ведут за столом. Здесь любят хорошо поесть, умеют отлично готовить и с радостью встречают гостей. Скушаете по этому Кишиневу? Приходите в Cafea și Carne! Формально – это кафе, на самом же деле здесь сформировалось особое пространство, где общение, еда, кофе и чувства снова оказываются настоящими.

## Перекресток пяти дорог

«Это заведение мы создавали для себя, для друзей, – рассказывает совладелец Cafea și Carne Дмитрий Лесной. – Оно скорее для души, чем для коммерции, поэтому сходить сюда – как сходить в гости по-кишиневски, когда вы точно знаете, что вас встретят с радостью и поставят на стол все самое вкусное».

Для Cafea și Carne нашлось особенное место – перекресток пяти дорог в сердце старого города, где веками встречались и смешивались этносы и культуры, заложившие основу уникального феномена кишиневской идентичности. Cafea și Carne принимает гостей всего 1,5 года, но для многих уже стало местом притяжения, что неудивительно: такие заведения штучны, их атмосфера складывается не из модных дизайнерских решений, а из уклада жизни, характеров и взглядов основателей. Такое кафе нельзя создать, оно может только родиться.

«У нас есть гости, которые приходят днем и остаются часами, проводят деловые встречи, занимаются своими делами у ноутбуков – здесь комфортнее, чем в офисе, – рассказывает Дмитрий. – Есть те, кому нравится проводить с нами вечера, кто-то старается не пропускать музыкальные и культурные события, которые у нас бывают каждые выходные. Люди приходят увидеть старых друзей на встрече однокурсников или потанцевать на «Дискотеке 80-х», насладиться поэзией литературных встреч и живой



музыкой блюзовых вечеров... У нас проходят и семейные праздники, собрания по интересам вроде интеллектуальных игр. В нашем зале размещаются чуть больше 30 человек, на террасе – 40. С наступлением тепла там замечательно. Мы установили систему искусственного тумана, и даже в жару там комфортно. Информация о каждом предстоящем мероприятии всегда есть на страничке в Facebook, там же легко резервировать места».

## Мясо по-кишиневски

Практически каждый день в Cafea și Carne можно встретить кого-то из «звезд», популярно это место и у гостей Молдовы – особенно после того, как кафе рекомендовал путеводитель Lonely Planet. «Мы не предполагали, что к нам зайдет их тайный посетитель, – смеется Дмитрий Лесной. – Понятия не имею, кто это был, но приятно, что так хорошо оценили».

А было за что. Cafea și Carne – это ведь не только про атмосферу и интересные события. Здесь готовят потрясающее мясо. «Сначала мы открывались как кофейня, но вскоре поняли, что этого недостаточно, – продолжает Дмитрий Лесной. – Создали кухню, запустили и отработали гратарную группу. Так Coffemolka club ▶





превратилась в *Cafea și Carne*. Мы серьезно отнеслись к выработке рецептур, потому что искали особенный кишиневский вкус. Поднимали информацию старых ресторанов, экспериментировали. Сейчас у нас компактное меню, но каждое блюдо – предмет гордости».

Итак, что надо обязательно попробовать в *Cafea și Carne*? Конечно, мититеи – нужный вкус выбирали из более чем 30 рецептур, и лучшей оказалась та, что использовали в ресторанчике *La gratar*, известном как «Хромая лягушка». Еще костницу, настоящую кишиневскую костницу. И, конечно, шашлык – какой праздник у нас обходился без них? «Мы отобрали надежных поставщиков, у которых ежедневно покупаем свежайшую свинину, курицу, говядину, – говорит Дмитрий. – И готовим, как это делают только в Кишиневе».

Тот же подход к отбору продуктов и рецептур использовали для бизнес-ланчей – можно поесть в *Cafea și Carne* либо заказать обед в офис. Все сытно и вкусно – как забежать к маме на обед. «На месте бизнес-ланч стоит 58 леев, на выезде обойдется в 40-50, – отмечает Дмитрий Лесной. – Среди наших постоянных клиентов много международных компаний, этот факт даже скорректировал и наш график работы: мы работаем без выходных, включая большие праздники, как новый год или Пасха, ведь для зарубежных компаний это рабочие дни. Так что мы принимаем гостей и тогда, когда другие заведения закрыты».

### Кофе, чай и штоллен с круассаном

Мясо – это отлично, но будем справедливы: начиналась история *Cafea și Carne* все-таки не с него. В начале был кофе, и сейчас он занимает почетное место. «Мы готовим кофе на песке и на углях, – рассказывает Дмитрий Лесной. – В Кишиневе немного мест, где вас побалуют таким кофе, да и 30-40 лет назад кофе на песке готовили лишь в нескольких заведениях. Тогда повсеместно предлагали растворимый напиток, и настоящие кофеманы не жалели времени, чтобы приехать в другой район ради чашки хорошо сваренного кофе. Сейчас везде кофемашины выдают стандартный продукт, и те, кому важно ощутить все богатство вкуса и аромата, едут к нам».

В палитре *Cafea și Carne* 15 видов зерен – от классической Турции, до Эфиопии и Танзании: премиум-сегмент, свежая обжарка, нужный помол. «Specialty кофе – это моносорта, 100% арабика, – поясняет Дмитрий. – Протоколы их оценки очень строги, это действительно отборные зерна, которые, в зависимости от места произрастания, сорта, степени обжарки и методов обработки, дают разные ароматы и вкусы – от легких фруктовых до густых кремовых и шоколадных. Это богатство не раскрыть в кофемашине. Чтобы напиток заиграл, требуется полный ритуал приготовления в турке. Причем даже один и тот же сорт с одинаковой обжаркой и помолом раскроется по-разному, будучи приготовленным на песке или на углях. Так что 15 сортов нашего specialty кофе дают огромное разнообразие вкусов, а если добавить сюда латте, добавки вроде корицы или кардамона, знакомство с представленным у нас многообразием может стать интересным приключением. Наши бариста станут вашими проводчиками и с удовольствием расскажут историю, которая скрывается в вашей чашке. Выбрав свой сорт кофе, вы сможете наслаждаться им не только у нас, но и покупать зерна на развес. Бариста смеет их и расскажет, как лучше приготовить напиток. Мы не делаем секрета из тонкостей приготовления, чем выше культура потребления, тем лучше. Сейчас открываем еще и тему чая. У нас лучшие зеленые и красные сорта, улун и многое другое – прямо с китайских фабрик. Работавший в Китае специалист проводит чайные церемонии. Думаю, многие их участники поймут, что пьют настоящий чай впервые. Будем распространять и искусство питья хорошего чая».

К особому чаю и кофе полагается особая выпечка. «Это тоже наша изюминка, – говорит Дмитрий Лесной. – Ради круассанов к нам приезжают со всего Кишинева. Только представьте – тесто из 144 слоев! Нежнейшие, тают во рту. Другой шедевр – штоллен, этот дрезденский рождественский пирог так востребован, что мы подаем его весь год. Наши гости – наши друзья, и видеть, что они довольны – самый большой стимул делать что-то еще. Так что заходите, общайтесь, угощайтесь. Дальше будет еще интереснее!». ■

Татьяна КРОПАНЦЕВА

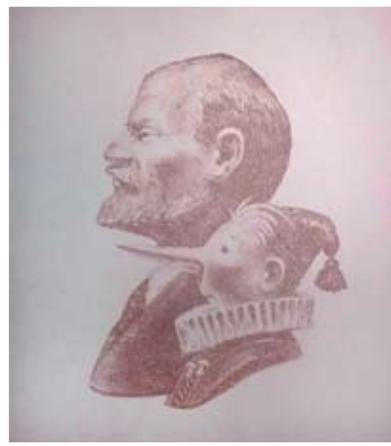


# Cafea și carne

Ул. О.Гога, 26

069 146 718

# Откровение от Марка



**Д**аже если вы не знаете, кто такой Марк Верлан, вы наверняка все равно знакомы с его картинами. «Ленин и Буратино», «Путин на заседании древнеримского сената по случаю изобретения машины времени», да и многие другие так растиражированы всевозможными СМИ и интернет-ресурсами, что каждый хоть раз, да цеплялся за них глазом. Цеплялся и задумывался: а какой глубокий смысл вкладывал автор в эту работу? «Я просто рисую то, что хочу», – уверяет художник. Он – просто рисует, а мы потом думаем.



## Бамбук и камни

Верлан считает себя кишиневцем, хотя родился он в Кочиерах. «Мой папа оттуда, – говорит он. – Мама с Западной Украины, село Дубровица совсем рядом с польской границей. Маленьким во время каникул я часто бывал у родственников папы или мамы, но не припомню, чтобы где-то кто-то у нас в семье рисовал. Родители тоже были далеки от живописи: мама работала поваром, папа юрист. Зато к моим художествам они относились с пониманием».

В этом маленькому Марку сильно повезло, потому что рисовал-то он везде – на партах, в книжках, учебниках... За это можно было здорово попасть под раздачу, но родителям хватило мудрости в 4 классе отвести свое юное дарование в художественную школу имени Щусева. «Я и сейчас там бываю, общаюсь с моей учительницей Майей Иосифовной Сербиновой, – говорит Марк Верлан. – Всех там знаю, в прошлом году был на юбилее, школе исполнилось 60 лет. Приглашали меня и с детьми заниматься, но уметь рисовать и уметь преподавать – это разные вещи».

Уж не знаю, какие аргументы находила Майя Иосифовна, но шустрый мальчишка с пониманием отнесся к требованиям классической программы, в основе которой – тот самый скучный академизм, который сейчас так любят ругать. При том что учиться класть тени и видеть перспективу совсем не так интересно, как разрисовывать учебники, Марк старался: «Это же как учиться водить, если хочешь ездить на машине. Чтобы рисовать то, что хочешь, и так, как хочешь, для начала надо овладеть техникой. Боксеру ставят удар, певцу – голос, а художнику – руку. Другой вопрос, если тебе нечего сказать своими работами – тут хоть ▶



учись, хоть не учись. Рисовать ты можешь отлично, но содержание не будет интересным. В детских рисунках, чистых, открытых, пусть и незамысловатых, порой больше интересного, чем в таких работах».

Кстати, в Молдове немало интересных художников, причем нередко – это выходцы из провинции. Да, получившие хорошее образование, много видевшие, знающие, но сохранившие свежий взгляд, определенную свободу души, открытой для искусства. Конечно, в живописи многое зависит от интереса зрителя, его способности понять посыл автора, от эпохи, культуры, общего развития человека. Например, мы можем не прочитать чего-то из сказанного на полотнах старых мастеров просто потому, что не знаем символизма языка, который они использовали. «Когда-то в Китае художник, известный своими пейзажами, после смены династии в знак протеста стал рисовать бамбук с камнями, – рассказывает Верлан. – Для современного человека, еще и европейца, – это просто бамбук, а в культуре Китая тех лет это был смелый вызов. Большой смысл может быть заложен и в абстракции, но сейчас немало работ, в которых нет ни техники, ни смысла. На сломе эпох, когда после мно-

гих лет господства академизма начались эксперименты с цветом, светом, формой, абстракция произвела революцию. Это было интересно, но сейчас часто я вижу лишь имитацию. Знаете, у нацистов был термин «дегенеративное искусство», в борьбе с ним уничтожались великие революционные произведения. Но сейчас есть работы, которые правильно было бы отнести как раз к этой категории. В них нет ничего, кроме работы на конъюнктуру. При этом если автор попал в некую обойму, его картины вполне могут стать предметом инвестиций».

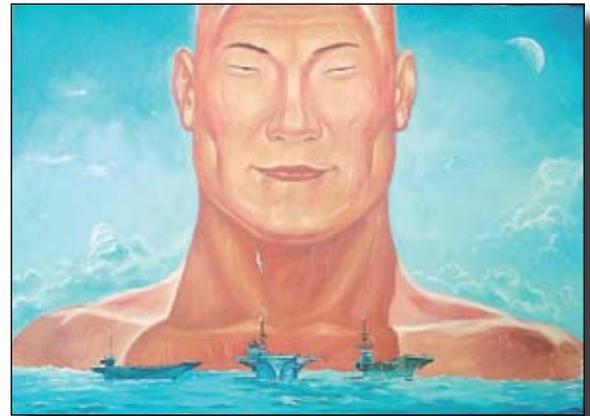


## Красота – в глазах смотрящего

Искусство, считает Марк Верлан, – это то, что можно почувствовать: «Тут как с людьми, ты можешь встретить очень красивого человека, который не вызовет интереса, а кто-то с обычной внешностью привлечет внимание. Почему? Потому что мы так чувствуем, душа принимает или нет, мы видим что-то внутри или нет».

Обычно интересный результат получается, если автору самому интересно работать над произведением. «Мне повезло, я занимаюсь любимым делом, и при этом меня приглашают на выставки, за границу, что-то где-то я могу увидеть, порой удается быть востребованным», – говорит художник. А вот то, что Верлан делать не хочет, он не делает. Даже в армии! «В 1983 году меня не взяли в художественное училище имени Репина, потому что директор посчитал, что я мыслю чересчур нестандартно. Тогда по своей инициативе я пошел в армию – в воздушно-десантные войска. Чтобы попасть туда, даже в ДЮСШ несколько раз прыгал с парашютом. Хотел по-мальчишечьи пострелять, поездить на военных машинах, попрыгать с парашютом, и получил всего этого с избытком. А про то, что хорошо рисую, в части говорить не стал – не хотел рисовать дембельские альбомы и стенгазеты».

После армии вчерашнего десантника уже не могли не взять в художественную школу, и он успешно окончил ее, несмотря на весьма нестандартное видение жизни. Он и сейчас умудряется находить что-то особенное в самых обычных вещах, часто – даже в мусоре. У Марка Верлана есть коллекция странных головных уборов собственного изготовления: шляпы из выброшенного кем-то хлеба, из ботинка, шлемы из старых чайников... Он находит то, что другие выбрасывают, и уже потом другие люди приходят в восторг от его прочтения когда-то ненужных вещей. Например, старой двери и старых ▶



же башмаков. Четыре года у художника ушло на то, чтобы обить дверь в мастерскую обувью с помойки. Для этого подходили не любые выброшенные туфли, а только те, что привлекали чем-то необычным. В итоге его «Дверь в другой мир» произвела фурор на Биеннале в Венеции. В чем секрет? В умении видеть скрытую ценность.

«Меня папа с детства приучил по утрам каждый день ходить на озеро и, независимо от погоды, окупаться, – рассказывает художник. – От моей мастерской до озера километра четыре, я хожу пешком. По пути у меня 7-8 свалок. Чего только там не нахожу! И холсты, и новые вещи, и антиквариат. Как-то икону старую подобрал. Люди выбрасывают вещи, если не понимают их ценности». Как-то он нашел красивый лист ржавого железа – помыл его, загрунтовал и написал на нем картину. В другой раз обнаружил на свалке старый пиджак с орденскими планками и медалями. Принес домой и превратил в инсталляцию. Теперь это произведение искусства: ветеранский пиджак на плечиках, а на нем бежит дорога, по которой уходят солдаты...

### Как скажет галерист

В Молдове не всегда осознают не только ценность старых икон и дедовских подвигов, но и ценность произведений местных художников. Не только Верлана – у нас немало интересных мастеров, не имеющих выхода на рынок искусства. Когда-нибудь наверняка выход будет – когда особенное явление молдавской школы живописи откроется миру, работы местных художников будут каталогизированы, систематизированы и востребованы. Скорее всего,

тогда их начнут ценить и наши соотечественники. «Мне повезло, меня видят и сейчас, хотя картины продаются по-разному, – говорит Верлан. – Я как-то написал два больших полотна, примерно 1,5 на 2 метра – Нью-Йорк и Москва. Их видели и говорили: «Ну да, ничего». Потом на одну нашелся покупатель в Кишиневе, причем я отдал ее буквально за 500 долларов, и довольно скоро вторую забрал венский галерист за 5000 евро. Вот тут пошел поток восхищений – ах, что были за картины! Ребята, они у меня лет 10 пылились! Люди редко полагаются на свои ощущения при выборе произведений искусства, для них важно мнение. Раз забрал иностранный галерист, значит, работа была хорошей. Так везде устроены люди. В Европе как-то даже устроили эксперимент – организовали выставку, представили ее как новое течение, подключили восторженные отзывы искусствоведов. Возник ажиотаж, покупатели с восторгом рассказывали, каким глубоким смыслом наполнены холсты, цены на работы этих художников стали расти. А картины были мазней обезьян – им дали кисточки, и они что-то там наляпали. Человек – существо внушаемое».

По этой причине сам Верлан не видит причин подстраиваться под конъюнктуру и делает то, что интересно ему: «Это ведь счастье жить и делать то, что ты хочешь. В любой профессии есть творческое начало. И табуретку можно сделать творчески, а картину – смастерить. И тот, кто работает творчески, находится на высшей ступени развития. У меня есть знакомые художники, которые работают на заказ. Я так не хочу. Разве



что могу сделать на заказ авторский повтор какой-то прежней работы, и то переосмысливаю, и это все равно получаются уникальные вещи. Чаще всего просят повторить «Ленина с Буратино» и «Путина с котом».

### Путин, котики и все-все-все

Марк Верлан рисует свои эмоции, мысли и сны. «Раньше я даже записывал сны, чтобы не забыть, потом надоело – снятся и снятся, – говорит художник. – Один Путин снился раз 40, конечно, я его написал. Картина называется «Путин на заседании древнеримского сената по случаю изобретения машины времени». И Брежнев, и Гитлер, и Сталин снились. Однажды приснился Иисус – говорили мы с ним, и так интересно было. Но в церковь я не хожу. В Бога я верю, но в ритуалах и переводчиках, чтобы общаться с ним, не нуждаюсь».

В его картинах часто ищут политический подтекст, хотя сам мастер уверяет, что ничего такого нет – просто показалось, что Ленин вместе с Буратино будет смотреться интересно, вот и нарисовал: «Человек по природе имеет потребность искать скрытый смысл. А его иногда и нет вовсе. Бывает, напишешь что-то просто потому, что ветерок так дунул, листик мимо пролетел, а тебе потом такую теорию выдадут про твою же картину, что сам бы и не придумал даже после пяти бутылок водки. Но востребованы как раз работы, в которых люди находят подтекст».

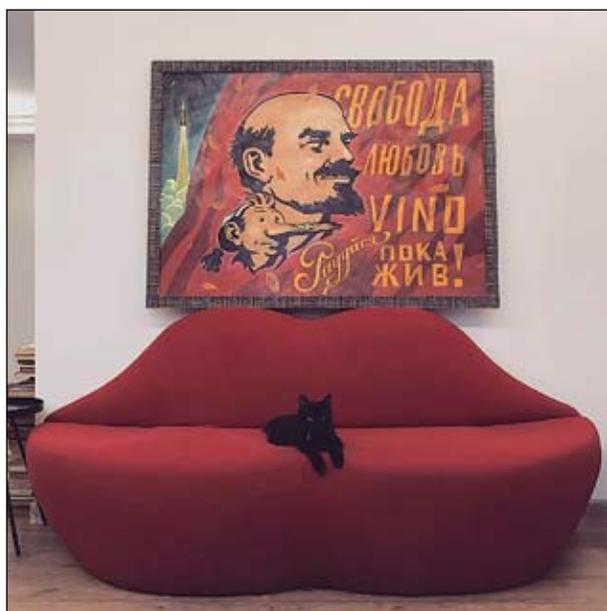
Непременные участники действия на полотнах Верлана – котики. Может, он понимает их так хорошо, потому что сам – Кот по году рождения, а может – потому, что котик ему близок тем, что зверек это, конечно, милый, но независимый, и дрессировке не поддается. Достаточно заглянуть в социальные сети,



чтобы понять: мягкие, игривые, текучие и вечно спящие котики уже захватили мир. У Верлана есть огромное полотно «Восход планеты-кошки»: панорама Бухареста, из-за которой встает огромное Солнце-кот. Циклопический дворец Чаушеску на фоне рыжей планеты выглядит игрушечным домиком.

А еще у мастера постапокалиптические работы – скрытая под толщей вод кишиневская водонапорная башня, другие узнаваемые места, оказавшиеся в пучине. Он говорит, что видел это во сне. Может, это отголоски будущего, ведь ничто не вечно, а может – восприятие настоящего, в котором благословенный край, которым должна быть наша страна, нищенствует, теряет людей и будущее? «Молдавия – замечательная, – уверен Верлан. – Климат отличный, народ тоже. Управление, конечно, скотское. Знаете, земля ведь не вечна, и солнце когда-то погаснет. И нас не будет, это просто вопрос времени. Вопрос в том, как мы используем это время. Помню, маленьким я не понимал стариков, которые говорили – жизнь короткая, не успеешь оглянуться и не будет тебя. А сейчас понимаю. И если кто-то считает, что может жить за счет других, он себя обманывает. Бог ведь палкой не бьет. Каждому посылается и хорошее, и плохое, и через кого-то все это проявляется. Через кого-то – добро, через кого-то – зло, но как сказано, «Горе миру от соблазнов, ибо надобно прийти соблазнам; но горе тому человеку, через которого соблазн приходит». Я предпочитаю приводить в мир добро».

Татьяна КРОПАНЦЕВА



Контакты художника: 079228410



SALA CU ORCĂ

CASA DE BILETE: (022)222528 între orele 11.00 și 18.00  
INFORMAȚII LA TELEFOANELE: (022)222547, (022)225471  
www.organhall.md



Ministerul Educației, Culturii și Cercetării

# MĂRȚIȘOR 2020

SALA CU ORCĂ

<b>29.02</b> sâmbătă ora 18.00	<b>CONCERT DE CAMERĂ</b> <b>TRIO "MONTAGNANA"</b> ansamblul membrilor Orchestrei Simfonice Naționale a Belgiei: <b>ANA SPANU-RUSNAC</b> vioară <b>TARAS ZANCHAK</b> violoncel <b>NINA ARDACHIROVA</b> pian  În program TRIO de F.Mendelssohn și P.I.Ceaikovski	<b>02.03</b> luni ora 18.00	<b>CONCERT VOCAL-SIMFONIC</b> Dirijorul <b>GHEORGHE COSTIN</b> /România/ <b>ORCHESTRA NAȚIONALĂ DE CAMERĂ</b> <b>CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ</b> condus de <b>ILONA STEPAN</b> sopranele <b>ANASTASIA CUȘNIR</b> , <b>CRISTINA GONCEAROVA</b> mezzo-soprană <b>LILIA ISTRATII</b> /Moldova/  În program GLORIA pentru soliști, cor și orchestră de A.Vivaldi, METAMORFOZE pentru orchestră de coarde de R.Strauss și CONCERTO GROSSO nr. 3 op. 6 de G.F.Händel	<b>06.03</b> vineri ora 18.00	<b>RECITAL DE ORGĂ</b> <b>MAREK STEFANSKI</b> /Polonia/  În program creații de J.S.BACH, J.G.Walther, J.L.Krebs, M.Surzynski, J.G.Rheinberger, C.A.Merkel
<b>07.03</b> sâmbătă ora 18.00	<b>RECITAL DE CHITARĂ</b> <b>MONTENEGRIN GUITAR DUO:</b> <b>GORAN KRIVOKAPIC</b> <b>DANIJEL CERVIĆ</b> /Muntenegru/  În program muzică de J.S.Bach, A.Piazzolla, M.De Falla, S&O.Assad	<b>09.03</b> luni ora 18.00	<b>RECITAL DE MUZICĂ FRANCEZĂ</b> Mezzo-soprană <b>DIANA AXENTII</b> /Moldova-Olanda/ la pian <b>OLGA ILIHO</b> /Moldova/  În program muzică vocală de C.Bizet, J.Massenet, C.Debusay, H.Duparc	<b>10.03</b> marți ora 18.00	<b>O SEARĂ DE JAZZ</b> <b>SEDOV JAZZ TRIO</b> /Moscova-Rusia/: <b>VLADIMIR SEDOV</b> pian <b>SERGEI SUTEACHIN</b> contrabas <b>PAVEL DEMIDOV</b> percuție participă <b>ANASTASIA GUSAROVA</b> flaut /Moldova/  În program aranjamente ale creațiilor din clasică universală, muzică de film, jazz, blues, rock de C.Bolling, D.Ellington, C.Corea, E.Kusturica, D.Kramer, E.Garner, O.Peterson, A.Piazzolla, A.Dudley, A.L.Webber



**29.02**  
sâmbătă  
ora 18:00



**TRIO "MONTAGNANA"**

ansamblul membrilor  
Orchestrai Simfonice  
Naționale a Belgiei:

**ANA SPANU-RUSNAC** vioară  
**TARAS ZANCHAK** violoncel  
**NINA ARDACHIROVA** pian

În program TRIO de  
F.MENDELSSOHN  
și P.I.CEAIKOVSKI



**29.02**  
sâmbătă  
ora 18:00



**TRIO "MONTAGNANA"**

ansamblul membrilor  
Orchestrai Simfonice  
Naționale a Belgiei:

**ANA SPANU-RUSNAC** vioară  
**TARAS ZANCHAK** violoncel  
**NINA ARDACHIROVA** pian

În program TRIO de  
F.MENDELSSOHN  
și P.I.CEAIKOVSKI



**29.02**  
sâmbătă  
ora 18:00



**TRIO "MONTAGNANA"**

ansamblul membrilor  
Orchestrai Simfonice  
Naționale a Belgiei:

**ANA SPANU-RUSNAC** vioară  
**TARAS ZANCHAK** violoncel  
**NINA ARDACHIROVA** pian

În program TRIO de  
F.MENDELSSOHN  
și P.I.CEAIKOVSKI



**29.02**  
sâmbătă  
ora 18:00



**TRIO "MONTAGNANA"**

ansamblul membrilor  
Orchestrai Simfonice  
Naționale a Belgiei:

**ANA SPANU-RUSNAC** vioară  
**TARAS ZANCHAK** violoncel  
**NINA ARDACHIROVA** pian

În program TRIO de  
F.MENDELSSOHN  
și P.I.CEAIKOVSKI



**29.02**  
sâmbătă  
ora 18:00



**TRIO "MONTAGNANA"**

ansamblul membrilor  
Orchestrai Simfonice  
Naționale a Belgiei:

**ANA SPANU-RUSNAC** vioară  
**TARAS ZANCHAK** violoncel  
**NINA ARDACHIROVA** pian

În program TRIO de  
F.MENDELSSOHN  
și P.I.CEAIKOVSKI



**29.02**  
sâmbătă  
ora 18:00



**TRIO "MONTAGNANA"**

ansamblul membrilor  
Orchestrai Simfonice  
Naționale a Belgiei:

**ANA SPANU-RUSNAC** vioară  
**TARAS ZANCHAK** violoncel  
**NINA ARDACHIROVA** pian

În program TRIO de  
F.MENDELSSOHN  
și P.I.CEAIKOVSKI

85 лет В КРУГУ ДРУЗЕЙ

Премьера!

1

воскресенье

11:00

**Аленький цветочек**

славянская фантазия в 2-х действиях

По мотивам одноименной  
сказки Сергея Аксакова



Л.Герш

18:00

**Свободная любовь**

комедия в 2-х действиях

М. Крапивина

4

среда

19:00

**Бросить легко**

спектакль - вербатим

16+

СВОБОДНЫЙ ТЕАТР «ТОТЕМ»

5

четверг

18:30

**Сократ-чаша жизни**

лирические страницы

Сергей Евстратьев

(малая сцена)

Премьера!

6

пятница

18:30

**Белый кролик, или «Когда не все дома»**

лирическая комедия в 2-х действиях

16+

Мэри Чейз

Премьера!

7

суббота

18:00

**Торт для Наполеона**

исторический анекдот

И.Губич

8

воскресенье

11:00

**Международный женский день!  
Золотой ключик**

музыкальная сказка в 2-х действиях

А.Толстой

Премьера!

18:00

**Торт для Наполеона**

исторический анекдот

И.Губич

СВОБОДНЫЙ ТЕАТР «ТОТЕМ»

12

четверг

19:00

**Брак:  
Инструкция по применению**

бульварная комедия

(малая сцена)

12+



13

пятница

18:30

**Примадонны, или  
в театре только девушки**

комедия в 2-х действиях

16+

Кен Людвиг

14

суббота

18:00

**Селфи со склерозом**

комедия в 2-х действиях

А.Володарский



15

воскресенье

11:00

**Волшебник Изумрудного города**

волшебное путешествие в 2-х действиях

По мотивам повести А.Волкова

Дон Нигро  
перевод с английского  
Виктора Вебера

18:00

**Страсть Магдалены**

драма в 2-х действиях

16+

Благодарим за то, что приходите к нам!

85 лет В КРУГУ ДРУЗЕЙ

19

четверг

18:30

**Белые ночи**

сентиментальная история любви  
в одном действии и четырех ночах

Ф.Достоевский  
(малая сцена)



20

пятница

18:30

**Очень простая история**

сказка для взрослых в 2-х действиях

М.Ладо

21

суббота

18:00

**Чайка**

пьеса в 2-х действиях

А.П.Чехов

22

воскресенье

11:00

**Золушка**

мюзикл-волшебство в 2-х действиях

Т.Габбе



18:00

**Торт для Наполеона**

исторический анекдот в 2-х действиях

И.Губач

Премьеры!

25

среда

19:00

**Доппельгангер**

психологическое откровение

Ф.М.Достоевский  
(малая сцена)  
16+



26

четверг

18:30

**Три жизни  
Айседоры Дункан**

романтическая исповедь  
(спектакль в стиле модерн)

З.Сагалов  
(малая сцена)

27

пятница

18:30

**Ужин по-французски**

комедия в 2-х действиях

М.Камолетти  
16+



28

суббота

18:00

**Одна ночь с Дон Жуаном**

мелодрама в 2-х действиях

Э.Шмитт, М.Фриш  
16+

29

воскресенье

11:00

**Бременские музыканты**

мюзикл в 2-х действиях

По мотивам сказки братьев Гримм

18:00

**Привет с того света,  
или «Будьте здоровы!»**

комедия в 2-х частях с почти детективным сюжетом

П.Шено



Благодарим за то, что приходите к нам!

# «Страшная» красота от семьи Островски

Когда народные мастера Марчел и Марианна Островски решают принять участие в какой-либо выставке или ярмарке, можно не сомневаться: их стенд получит максимум внимания, возле него будут собираться удивленные посетители. Секрет – не только в традиционных обрядовых масках, которые уже стали визитной карточкой супругов, но и в самих мастерах, их увлеченности своим делом. Рассказы Марчела о традициях и символике народных изделий можно слушать без перерыва. Он уверен: хорошая вещь получается только у того, кто относится к работе с душой: «В нашем деле требуется иметь три вещи: терпение, время и желание. И еще важно испытывать очень большой интерес к тому, чем занимаешься».





### Как прогнать злых духов

К своему нынешнему мастерству Марчел шел с детства. «Мы жили в селе Хлиная, – говори мастер. – Считается, что оно сформировалось в 1620 году, но скорее всего село намного старше. Конечно, за века накопилось много интересных традиций. Сейчас они теряются – молодежь предпочитает сидеть в интернете, а еще лет 10 назад наши маланки гремели на всю округу. Обычаи очень красивые, яркие. Только представьте, самая большая маланка из тех, что мы делали, состояла из 30-40 человек».

Ряжеными на маланку могут быть только молодые холостые парни, и эти гулянья имеют глубокий сакральный смысл. «Все наряжались тайно, и никто не знал, кто под какой маской скрывается, – рассказывает Марчел Островски. – В 12 ночи ряженные внезапно выходили с окраины села уже в облачении – с криками, уханьем, грохотом. Тут же во всех домах зажигался свет и начиналось веселье. Все сельчане ждали визитеров, потому что ряженные в страшных масках своими страшными криками должны были выгнать злых духов с каждого двора. Что они творили! Могли залезть на крышу и прочистить дымоход, могли доломать какую-то испорченную вещь – чтобы не держали дома хлам, могли помочь или пристыдить. Особенно доставалось тем, кто как-то неправильно вел себя с односельчанами в течение года. Маланка



«Я не планировала становиться народным мастером, но супруг буквально «заразил» меня своей любовью к народным промыслам, – говорит Марианна Островски. – Сначала я ему помогала, а потом и сама серьезно втянулась в эту работу. Мне нравится все, что мы делаем, все изделия я мастерю с любовью. Вязание буквально заряжает меня позитивной энергией, и даже если кажется, что в какой-то день что-то не клеится, я погружаюсь в вязание, и мир вокруг становится лучше. Развиваясь как народный мастер, я все больше узнавала о традициях, орнаментах. Например, на севере у нас больше принято использовать геометрические элементы, а на юге вышивают и растительные. Молдавские орнаменты отличаются от того, что используют мастера на Украине».



«Мы стали членами союза народных мастеров около 10 лет назад, – рассказывает Марчел Островски. – Участвовали во множестве выставок в Молдове и за рубежом – в Румынии, Болгарии, Украине, России. Приятно, что людям нравятся наши изделия, что они пробуждают у других интерес к народному творчеству, традициям, обрядам».



обходила все село, и заканчивалось на другом его конце в 12 часов уже следующей ночи. Потом участники скрытно разоблачались, а маски и костюмы, на которых осталось все зло, сжигали на большом костре. Наутро начинался новый год – с чистого листа, без грязи и зла».

### Любовь с детства

Впервые Марчел увидел маланку еще дошкольником, и буквально влюбился в эти маски, мечтал научиться делать их, однако прошло довольно много времени, прежде чем он узнал секреты мастерства. «Тонкостей предостаточно, – говорит мастер. – Ведь ряженный в маске должен 24 часа ходить, дышать, видеть, говорить. Моей самой первой была маска Козы – вышло отлично».

На изготовление маски уходит дней пять. Марчел формирует их на специальной форме в технике, напоминающей папье-маше, – из белой бумаги и жидкого мучного клейстера. Слои укладываются постепенно, ▶





хорошо просушают, и в итоге маска получается такой прочной, что ею можно орехи колоть. Обязательно надо правильно сделать рот, нос, глаза и, конечно, ярко расписать. Двух одинаковых масок не бывает, хотя вроде и техника одна, и форму используют ту же. «Я участвовал в маланках несколько лет, а потом отошел от этого, – вспоминает мастер. – Женился, родилась дочь, занимался семьей, работал. Однако потом снова вернулся к маскам. Помогал молодежи устраивать маланки, наряжал их».

Со временем сохранившееся с детства увлечение пригодилось и в работе: Марчела Островски пригласили в дом культуры; сначала он был там художественным руководителем, а позднее и возглавил ДК. «Я все больше узнавал о традициях и обрядах, – говорит он. – Занимался с детьми, старался и их увлечь своим интересом к народному творчеству. Мы снова организовывали маланки, нас приглашали с выступлениями на разные мероприятия».

### **Вышивка на счастье**

Конечно, интерес вызывали не только маски. «С супругой Марианной вместе мы углубленно изучали традиции вязания крючком и народной вышивки, – говорит мастер. – Она тоже работала в доме культуры, занималась с детьми, учила их вязать, а я учил их вышивать крестиком. Это направление мы также активно продвигаем в своей деятельности».

Работы супругов Островски уже выставлялись в музее природы и этнографии, побеждали в конкурсах. Для изготовления вышитых вещей Марчел и Марианна используют только натуральные льняные и хлопчатобумажные ткани, и расшивают их традиционными узорами. «Это не просто крестики и треугольники, а

обережные символы, – поясняет мастер. – В орнаменте – пожелания добра, здоровья, благополучия. Мы тесно сотрудничаем с музеем, перенимаем мотивы из старых книг, энциклопедий, работ старинных мастеров».

Однако и этим круг интересов семьи мастеров не ограничивается. Еще в юности Марчел окончил школу по индивидуальному пошиву и ремонту обуви, он отлично управляет с кожей и мехом, и делает традиционные пояса, постолы, кушмы, меховые телогрейки. И в таких работах также следует правилам и традициям. «Такие пояса раньше имели большое практическое значение, – говорит он. – В них были кармашки, крючки, петельки, застежки, так что владелец мог на своем поясе хранить хоть деньги, хоть инструменты, хоть оружие. Ширина была солидной – 30 сантиметров, поэтому плотная кожа помогала держать осанку и защищала в случае нападений. А обережные тисненые узоры хранили владельца от негативного энергетического воздействия. Так что пояс был незаменимой вещью».

Мастера отмечают, что в последнее время народные костюмы востребованы все больше. Среди заказчиков – народные коллективы, артисты, да и обычные люди. «Все чаще молодежь наряжается в народные костюмы на венчание, на крестины, – говорит Марианна. – Заказывают и обрядовые рушники. Это радует, значит, молодым тоже интересна история, и наши традиции будут сохраняться».

*Игорь ИВАНОВ*

**Контакты мастеров:**  
**Марчел Островски – 069627335;**  
**Мариана Островски – 069966225.**