



Ж У Р Н А Л «Абонай!»

RO•RU•EN
АВГУСТ-СЕНТЯБРЬ 2019 года №53



**TRANSPARENȚA:
PROVOCĂRI COMUNE**

**ДЕНЕГ НЕТ,
НО ДЕНЬГИ БУДУТ**

IS IMPOSSIBLE POSSIBLE?

**ЭТО СЛАДКОЕ
СЛОВО – РЕФОРМА**

**INDRIVO: IT-РЕШЕНИЯ
МЕНЯЮТ БИЗНЕС**

**Гюрол Секменсюер:
Молдова и Турция
без общих границ,
НО В едином соседстве**





Сохрани свой номер
и переходи на Unité

-50%

СКИДКА

на все абонементы



Сеть больших возможностей

Unité



РОДАВАН Н®

ТРАНСПОРТНОЕ УКАЧИВАНИЕ?

Препарат, применяемый при морской и воздушной болезни, при транспортном укачивании. Действие препарата начинается через 15 – 30 мин. и сохраняется в течении 4 – 6 часов после приема. Показан взрослым и детям с 2-х лет.



ЭНТЕРОФУРИЛ®

РАССТРОЙСТВО КИШЕЧНИКА? ДИАРЕЯ?

Отличное средство для лечения кишечных инфекций для взрослых и детей с 1-го мес. возраста. Быстро устраняет острые и хронические диареи, диарею путешественника, защищая при этом нормальную флору кишечника.



РИНОСТОП®

ПРОСТУДА, ГРИПП?

Быстро и эффективно устраняет первые симптомы простуды, гриппа, аллергического насморка у взрослых и детей.



ЛИСОБАКТ®

БОЛИТ ГОРЛО? СТОМАТИТ?

"Естественный антисептик". Устраняет боль в горле, повышая местный иммунитет в носоглотке и ротовой полости, лечит стоматиты, язвы, любые поражения слизистой оболочки ротовой полости.



ЛИСОБАКТ® КРЕМ

ОЖОГИ, РАЗДРАЖЕНИЕ КОЖИ?

Обладает антибактериальным, противовирусным, противогрибковым, ранозаживляющим (ссадины, царапины, порезы, укусы) действием. Поможет при ожогах (солнечных, бытовых), раздражении кожи, герпесе.



БЕТАГЕН® КРЕМ

ДЕРМАТИТ?

Противовоспалительная и антиаллергическая мазь устранил зуд, жжение, боль и покраснение кожи при кожных аллергических реакциях, при солнечном дерматите, укусах насекомых, стрептодермии.

Lysobact®



+Antivirală
+Antibacteriană



Efecte:

- Antibacterian
- Antiviral
- Antiinflamator
- Stimulator al rezistenței nespecifice locale
- Protejează microflora normală



LIZOZIM – o enzimă cu acțiune antibacteriană (enzibiotic) prezentă în salivă și alte secrete și țesuturi ale organismului uman. Posedă acțiune bactericidă asupra florei Gram+ și mai puțin Gram-; contra virusilor, fungilor.

Главный редактор	Галина Голя golgalina@promo-profit.md
Заместитель главного редактора RO	Анатолий Качук manager@promo-profit.md
Заместитель главного редактора РУ	Татьяна Кропанцева pr@promo-profit.md
Ответственный секретарь	Наталья Синявская office@promo-profit.md
Верстка, дизайн	Олег Захарчук designer@promo-profit.md
Фотографы	Сергей Бырка салон Fotoland
Корректор	Анна Настасенко
PR-менеджеры	Татьяна Дудник Драгомир Рэйляну manager@promo-profit.md Office@promo-profit.md
Курьер	Виктор Вершигора
Реклама	
Над номером работали	Людмила Барбэ Наталья Синявская Дана Морарь Анна Обская Рокси Голя Наталья Попа Инга Ковалева Инна Ветрова Клавдия Грищенко Олеся Логин Анатолий Качук Виктор Вершигора Игорь Иванов Сергей Закревский Инна Желтова Паулина Кетрарь Анатолий Матвеев Алла Герчиу

Редакция не несет ответственности за информацию, предоставленную рекламодателем. Используются фотографии из открытых источников. Мнение авторов необязательно совпадает с мнением редакции.

Адрес редакции: 2009, Кишинев, ул. Когэлничану, 76, оф. 4.
Телефон: (+373 22) 210-162, 202-301, 202-303, Факс: (+373 22) 202-304.
Журнал «Отдыхай!» ООО зарегистрирован в Регистрационной палате РМ.
Свидетельство о регистрации № 1010600008792 от 16.03.2010 г.
ISSN 1857-0399

Свидетельство о регистрации № 1857-0399 от 17.03.2010 г. выдано в Ministerul Culturii și Turismului, Camera Națională a Cărții din Republica Moldova
Отпечатано в типографии «Policolor» SRL.
Издание «Работай! & Отдыхай!» с 2012 года проходит аудит тиража в Ассоциации ВАТІ («Бюро Аудита Тиражей и Интернета»).

1



Выберите Вашу
кофемашину

никаких вложений для Вас!

2



Мы доставим Вам
кофемашину и кофе

бесплатная аренда

3



Если Вы довольны,
закажите еще кофе

или верните кофемашину

4



Никаких затрат
на обслуживание

только отличный кофе!



Вы пользуетесь кофемашинной **БЕСПЛАТНО**-
платите только за кофе!

LAVAZZA

(+373) 22 210 245, (+373) 68 98 99 43
закажи online www.lavazza.md

Содержание

8

Угол зрения

Jistic*Independența*Честно

Редакторская статья

10

Știri

12

Curier diplomatic

Regatul Maroc. Perspectiva unei cooperări armonioase

Regatul Maroc nu se înscrie printre atracțiile ale moldovenilor, iar relațiile bilaterale abea acum încep să se intensifice.



16

Дипломатический курьер

Молдова и Турция: без общих границ, но в едином соседстве

Moldova and Turkey without common borders, but still neighbours

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Турция в Республике Молдова Гюрол Секменсюер рассказал, что поможет сделать отношения наших стран более плодотворными.

24

Древний город

Путешествие с Turkish Airlines

Город, который связывает миры. Чем поражает Стамбул.



29

Политический комментарий

Political commentary

Невозможное возможно?

Is impossible possible?!

Созданное Партией социалистов и блоком ACUM парламентское большинство стало большой неожиданностью для общества.



34

День независимости

Волшебной таблетки не будет. Надо просто работать

В чем системная ошибка управления Молдовой? Наш эксперт – доктор экономики Александр Муравский, специалист, умудрившийся сходить во власть и сохранить репутацию, просто опытный и мудрый человек.



37

Бессарабцы в истории

Невозможное случается

Новый рассказ нашей рубрики - о наших соотечественниках, сумевших добиться большого профессионального успеха, несмотря на невероятные испытания.

38

Финансы поют романсы

Денег нет, но деньги будут

Анализируя ситуацию с госбюджетом Молдовы, можно сказать, что деньги пока есть, но до конца года их может не хватить.

40 Рынок страхования
**Либерализация тарифов:
быть или не быть**
Как очистить систему страхования?

42 Беспшлинная торговля
Меньше duty-free
Парламент принял закон о запрете
беспшлинной торговли на въезде в страну.



44 Dreptul la pensie
**Мигранții moldoveni
și dreptul lor la pensie**
Perioada de pensionare a găsit mii de molddoveni la munca peste hotoare.

46 Цифровой мир
INDRIVO: IT-решения меняют бизнес
Грамотная автоматизация процессов
позволяет увеличить эффективность работы,
оптимизировать затраты, быть интереснее для
клиентов.



48 Societate
Transparența – provocări comene
Ce face societate civică.



50 Общество
Каждый – может!
Жителям помогают понять принципы работы
местной власти.

52 Дело жизни
Бизнес: миссия выполнима
Руслан Кожокару: «Молдова – это Клондайк
для бизнеса».

54 Достояние республики
«Культура у меня болит»
Чиновники готовы признавать ценность
соотечественников, как только они становятся
иностранцами.



JUSTICE INDEPENDENȚĂ? ЧЕСТНО



Galina GOLEA, editor in Chief

After the change of power in Moldova, we have learned about the frightening scale of corruption, smuggling and illegal schemes that undermine the foundations of the state. These problems cannot be solved in a day, since a flawed system of government was created, when all state institutions were subordinated to the interests of one party, and even one group of people. And the most painful point was justice. We have learned that the General Prosecutor's Office was sold for two million Euros, everyone saw how the General Prosecutor, members of the Constitutional Court, corrupt judges and police officers would not want to resign...

Justice reform is the most urgent task for the new government. Without independent justice, it is impossible to restore citizens' confidence in state institutions, and it is impossible to hold accountable those who should be responsible for what they have done. And how to reform a system where a half of the employees were involved in making illegal decisions?! Where to find a replacement for 660 prosecutors and 415 judges?! And what to do so the guilty get the right to a fair trial, and the innocent get freedom?! An American lawyer and political figure William Blackstone (Sir William Blackstone 1723 - 1780) said, «It is better that ten guilty persons escape, than that one innocent suffer.» You cannot argue with this principle, but it does not work in a society where the presumption of innocence was forgotten long time ago, hundreds of innocent people remain in prison, and the guilty leave the country, hiding behind the deputy seats.



Anatol CACIUC, redactor-șef adjuncț RO

Fiecare popor are, în istoria sa, clipe de glorie - când demonstrează lumii că își poate dobândi, mai greu sau mai ușor, independența. Noi, cetățenii Republicii Moldova, am trăit un asemenea moment la 27 august 1991, zi în care pe harta lumii a apărut un nou stat. Era al nostru și eram mândri. Poate și din motivul că au contribuit la obținerea independenței nu doar deputații care au votat Declarația de Independență, dar și zecile de mii de participanți la Marea Adunare Națională. Adică noi toți. Și scandam: „Libertate! Limbă! Alfabet! Unire, moldovenii!” – câteva din lozincile care, alături de Tricolor, dădeau culoare procesului de renaștere națională. Tot ele, aceste lozinci, ne dădeau speranța că visele vor deveni realitate. Au devenit?! Pentru cât timp? Greu de spus. Or poporul e departe de a fi fericit. Trăiește în sărăcie, uneori mai protestează, dar luminița de la capătul tunelului încă nu se vede. Adevărat, lozincile sunt altele și au un mesaj mai trist - „Jos hoții!”, „Miliardul înapoi!”, „X – la pușcărie!”, „Y – la gunoi!”. Toate aceste lozinci, scandate cu patos, arată că în ultimii 28 de ani în Republica Moldova lucrurile nu au mers așa cum ne-am dorit. Și va fi din nou 27 august. Și în Piața Marii Adunări Naționale va răsună din nou: „Moldovă, numai limba ți-i întregă, în care am plâns amar și ți-ar jurat...”. Să fi liberă, independentă și guvernată de oameni care nu te fură, ci te iubesc! La mulți ani, Republica Moldova!



Татьяна КРОПАНЦЕВА, зам. главного редактора РУ

Молдавским пенсионерам обещают индексировать пенсии не раз, а дважды в год. Это было бы честно. Еще честнее было бы объективнее взглянуть и на возраст выхода на пенсию. В Великобритании в следующем году пенсионный возраст вырастет до 65 лет для женщин и 68 для мужчин – при продолжительности жизни 83 и 79 лет соответственно. То есть срок дожития 18 и 11 лет. В Германии жалуются, что там продолжительность жизни низковата для Западной Европы: 83 и 78 лет. Пенсия приходит ко всем в 65 лет, а к 2030 году возраст поднимется до 67 лет. Срок дожития, соответственно, 18 и 13 лет, а будет 16 и 11, но это – если не вырастет продолжительность жизни. Вообще же, в Западной Европе в среднем живут 84,2 и 79,5 года соответственно. Средняя продолжительность жизни в Молдове у мужчин 68 лет, у женщин – 76. Этот показатель говорит о качестве работы государственных организмов – системы здравоохранения, соцзащиты и других. Очевидно, что это качество очень плохое, но расплачиваться за него почему-то приходится не представителям власти, а всем остальным. В итоге артисты балета, которые, в отличие от некоторых категорий плохо работающих чиновников, выходят на пенсию на общих основаниях, должны крутить фуэте до 63 лет. Если назначать пенсионный возраст по-честному, то у нас он должен быть не 63, а 57 лет. Почему? Все просто: 72 года средняя продолжительность жизни в РМ – 15 лет средний европейский срок дожития = 57. Что? Не хватает денег в соцфонде? Беда. Значит, надо добавить, забрав у тех, кто рулил и рулит экономикой – пусть учатся работать эффективнее.

Рекламное агентство ПОЛНОГО ЦИКЛА

PROMO - продвижение

PROFIT - прибыль



Banca Mondială va oferi Moldovei 61 mil. Euro



Banca Mondială va oferi Moldovei 61 mil. euro pentru interconectarea rețelilor de energie electrică dintre Moldova și România. Semnarea unui acordului respectiv de finanțare a fost subiectul de discuție dintre ministrul Economiei și Infrastructurii, Vadim Brânzan, și experții Băncii Mondiale, în frunte cu Directorul de țară al BM în Republica Moldova, Anna Akhalkatsi. Acordul prevede că banii vor fi folosiți pentru extinderea stației din Vulcănești, modernizarea stației din Chișinău și construcția liniei electrice aeriene de 400 Kv Vulcănești-Chișinău.

De ce băncile din Moldova au ajuns în mâinile investitorilor străini

O mare parte din băncile moldovenești au ajuns în mâinile investitorilor străini din cauza că lipsesc investitorii naționali. Potrivit agenției INFOTAG, această explicație a fost oferită de guvernatorul Băncii Naționale a Moldovei, Octavian Armașu/ „Eforturile de creștere a transparenței acționarilor presupuneau eliminarea investitorilor toxici, care s-au făcut deja, precum și atragerea altor investitori în locul lor. În acest proces, au fost blocate pachete mari de acțiuni a două bănci sisteme, Moldova Agroindbank și Moldindconbank. Acestea sunt pachete foarte mari cu o valoare de piață înaltă, de aceea BNM și alte instituții de stat au început să caute investitori. La nivel național nu am putut găsi investitori care ar dispune de capital suficient de mare și ar corespunde cerințelor legislației bancare”, a spus el.

Potrivit lui Armașu, în cazul venirii unor investitori străini de nivel strategic, cum ar fi băncile internaționale, se poate spune



că s-a reușit atragerea unui investitor cu un nivel de risc redus. „Un moment pozitiv este faptul că noi nu avem un nivel sporit de concentrare, iar piața rămâne competitivă, deoarece băncile aparțin unui număr mare de investitori diferiți. Aceasta este o condiție importantă pentru dezvoltarea în continuare a sectorului bancar”, a spus Armașu.

Piața de capital a Moldovei a înregistrat o creștere

În 2018, piața de capital a Moldovei a înregistrat o creștere esențială a volumului tranzacțiilor, fapt ce se datorează achiziționării pe piața reglementată a valorilor mobiliare emise preponderent de către bănci. Potrivit agenției INFOTAG, despre aceasta a comunicat președintele Comisiei Naționale a Pieței Financiare, Valeriu Chițan, care a prezentat Comisiei parlamentare pentru economie, buget și finanțe raportul de activitate al CNPF pentru anul 2018.

Potrivit lui, pentru creșterea ponderii pieței de capital în redistribuirea eficientă a resurselor financiare disponibile către investiții, au fost elaborate și aprobate mai multe acte normative care stabilesc modul de emisiune și circulație atât a obligațiilor corporative, cât și a celor emise de autoritățile publice locale. De asemenea, au fost întreprinse și alte măsuri pentru stimularea infuziilor de capital în sectorul real și sporirea veniturilor investitorilor individuali.



Potrivit raportului, dimensiunea pieței primare, evaluată din perspectiva volumului total al capitalului acționar plasat în 2018, a crescut cu 25,56% comparativ cu 2017, înregistrând o valoare totală de 585,86 mil. lei. Astfel, în valoare absolută se relevă o creștere a volumului emisiunilor cu 122,96 mil. lei, inclusiv emisiunile plasate la înființarea societăților pe acțiuni cu 64,77 mil. lei (de 4,4 ori), iar cele suplimentare - cu 58,19 mil. lei (13,11%).

Numărul total al plasamentelor înregistrate în perioada de raportare a fost de 35. Pe piața secundară, cele mai semnificative creșteri au fost înregistrate pe segmentul pieței reglementate și în afara pieței reglementate și MTF, a căror cotă a atins nivelul de 98,99% din totalul tranzacționat pe piața secundară.

«Pe parcursul anului pe piața reglementată au fost tranzacționate titlurile de capital ale 32 de emitenți. La sfârșitul lui 2018, pe piața reglementată erau admise spre tranzacționare valorile mobiliare emise de 21 entități de interes public, preponderent bănci și societăți de asigurare. Valoarea totală a tranzacțiilor derulate pe piața reglementată în 2018 a crescut față de 2017

cu circa 95%, iar numărul tranzacțiilor s-a micșorat cu 4,33%. Sectorul bancar rămâne cel mai bine reprezentat în topul lichidității pieței reglementate -98,05%. Ponderea în PIB a volumului tranzacțiilor a constituit 2,47%», se arată în raportul anual al CNPF. Președintele CNPF a evocat o serie de constrângeri în dezvoltarea pieței valorilor mobiliare.

Angajatorii pot beneficia de subvenții

Angajatorii din Moldova pot beneficia de subvenții pentru angajarea persoanelor cu dizabilități și a șomerilor din păturile social-vulnerabile ale populației. Două programe în acest sens au fost lansate luni de Ministerul Sănătății, Muncii și Protecției Sociale, Agenția Națională pentru Ocuparea Forței Muncii cu asistența proiectului „Promovarea ocupării tinerilor” al Organizației Internaționale a Muncii.

Surse din cadrul ILO în Moldova au comunicat pentru INFOTAG că cele două programe vor fi implementate pe parcursul a șase luni cu titlu de proiect-pilot. Beneficiarii programelor vor fi în jur de 135 de persoane cu vârsta cuprinsă între 18 și 35 de ani, din categoriile supuse riscului de excluziune socială.

Potrivit directoarei ANOFM, Raisa Dogaru, instituția pe care o conduce va lua în considerare cererea și oferta forței de muncă, domeniile cu un deficit acut al forței de muncă și va selecta agenții economici și persoanele aflate în căutarea unui loc de muncă care vor fi incluse în program. Agenții economici care vor angaja șomeri din grupurile vulnerabile, vor beneficia de subvenții lunare în sumă egală cu 30% din salariul mediu lunar pe economie pentru anul precedent, în decurs de șase luni, pentru fiecare șomer angajat. Acest program se referă la următoarele categorii de șomeri: persoanele cu dizabilități, persoanele eliberate din locurile de detenție, victimele traficului de ființe umane, persoanele care luptă cu consumul de substanțe, victimele violenței în familie și alte categorii vulnerabile.

Angajatorii care vor crea sau adapta un loc de muncă pentru persoane cu dizabilități vor beneficia de compensarea a 50% din costurile necesare creării sau adaptării locului de muncă, iar mărimea subvenției nu va depăși cuantumul a 10 salarii medii lunare pe economie pentru anul precedent pentru fiecare loc de muncă creat sau adaptat. Pentru pilotarea celor două programe de subvenționare ILO a oferit 150 mii dolari.

Moldova să-și majoreze exporturile

Regimul de comerț liber între Moldova și Uniunea Europeană nu a dus la schimbări structurale de calitate în economia mol-



dovenească. Potrivit agenției INFOTAG, la această concluzie au ajuns experții și jurnaliștii, care au discutat miercuri, la ședința Clubului presei economice, rezultatele celor cinci ani de activitate în condițiile DCFTA.

Adrian Lupușor, directorul executiv al Centrului Expert-Grup, ai cărui experți au desfășurat un studiu privind rezultatele regimului de comerț liber RM-UE, a spus că volumul comerțului Moldovei cu țările UE depășește \$5 mldr. Potrivit lui, fără regimul de liber schimb cu UE, volumul exporturilor moldovenești pe parcursul acestor cinci ani ar fi fost mult mai mic. Regimul liber a permis creșterea volumului exporturilor către țările UE a produselor agricole, care au reprezentat două treimi din volumul total. „Aproximativ o treime din exporturile către țările UE au revenit României, ceea ce nu este rău, însă indică o slabă diversificare a livrărilor producției către piețele altor țări”, a spus Lupușor, subliniind tehnologizarea slabă a producției exportate în UE, exprimată în principal în materii prime, dar nu în produse cu valoare adăugată înaltă.

Participanții la ședință au menționat că exportul Republicii Moldova în UE a crescut pe parcursul acestor cinci ani, ajungând la 70% din volumul său total, dar creșterea s-a datorat în principal materiei prime primare. Autoritățile moldovenești nu prea s-au interesat, de exemplu, ca exporturile către piața europeană să crească din contul investițiilor în noi industrii de tehnologie înaltă, a căror producție ar avea un grad înalt de competitivitate.

Experții au remarcat necesitatea reformării Agenției Naționale pentru Siguranța Alimentelor, al cărui scop ar putea fi exportul produselor animaliere moldovenești pe piața europeană.

Fostul ministru al Economiei, Valeriu Lazăr, a spus că din primii cinci ani ai regimului de liber schimb cu UE, Moldova „a pierdut trei ani”.

„Ținând cont de lecțiile învățate, în ceilalți cinci ani rămași, țara are posibilitatea să recupereze cele omise. În primul rând, miza trebuie pusă pe competitivitatea și calitatea producției exportate, fără de care exportatorii nu vor avea șansa să se întărească pe piața UE”, a menționat el. ■





REGATUL MAROC

Perspectiva unei cooperări armonioase

Deși are multe atracții turistice, cu un farmec aparte, Regatul Maroc nu se înscrie printre atracțiile turistice ale moldovenilor, iar relațiile bilaterale abia acum încep să se intensifice. Detalii în acest context au fost oferite de Ambasadorul Republicii Moldova în Regatul Maroc, cu reședința la Lisabona, Dumitru SOCOLAN.



Astfel, dacă în prima mea deplasare m-am focusat, în special, pe capitala administrativă – orașul Rabat, în cea de-a doua, pe lângă Rabat, am avut întâlniri inclusiv la Casablanca – capitala economică a Regatului și Marrakech – capitala turistică a țării, toate aceste întrevederi având drept scop dinamizarea dialogului bilateral și impulsivarea relațiilor comercial-economice.

Drept urmare, pentru a revigora dialogul politic bilateral, împreună cu partenerii marocani s-a convenit examinarea posibilității efectuării, în viitorul apropiat, a vizitelor oficialilor din cele două state la Rabat și Chișinău, dar și a desfășurării consultărilor politice interministeriale.

Ați menționat că în timpul vizitelor ați discutat și cu reprezentanți ai mediului de afaceri. Accentul pe care aspecte a fost pus?

În cadrul întâlnirilor cu reprezentanții mediului antreprenorial marocan, accentul a fost pus pe organizarea misiunilor bilaterale ale oamenilor de afaceri, stabilirea contactelor

directe de colaborare între instituțiile responsabile de promovarea investițiilor și exportului din ambele state, lansarea unor proiecte și inițiative comune de colaborare, deschiderea unui consulat onorific al RM la Casablanca.

Cu titlu special, doresc să menționez întrevederile pe care le-am avut în cadrul celor 2 deplasări la Confederația Generală a Întreprinderilor Marocane (CGEM) - organizație care întrunește în rândurile sale peste 100 mii membri asociați – companii private, ce reprezintă 32 de federații sectoriale ale Marocului și contribuie cu peste 55% la formarea Produsului Intern Brut al Regatului Maroc.

În scopul impulsivării reale a relațiilor comercial-economice, a fost exprimată disponibilitatea Misiunii de a acorda toată asistența informațională și logistică necesară companiilor marocane care doresc să investească în Republica Moldova și celor care sunt interesate de importul produselor moldovenești. Vreau să profit de acest prilej pentru a asigura și oamenii de afaceri din Republica Moldova de sprijinul Ambasadei în eventualele

Domnule ambasador, de mai bine de 2 ani sunteți acreditat prin cumul în Regatul Maroc, iar agenda include și unele acțiuni care ar putea impulsiona cooperarea bilaterală cu această țară din Nordul Africii. Cum apreciați aceste oportunități?

Aveți perfectă dreptate, deja de mai bine de doi ani sunt acreditat prin cumul în calitate de Ambasador al Republicii Moldova în Regatul Maroc, cu reședința la Lisabona.

În această perioadă Ambasada a întreprins mai multe acțiuni concrete menite să contribuie la impulsivarea cooperării moldo-marocane, în acest sens fiind realizate inclusiv două vizite ale mele în Regatul Maroc, în timpul cărora am avut întrevederi cu factori de decizie din cadrul mai multor instituții de stat (Ministerul Afacerilor Externe și Cooperării Internaționale, Institutul Diplomatic, Agenția Marocană pentru Dezvoltarea Investițiilor și Exporturilor (AMDIE), Agenția Regională a Turismului din Marrakech, dar și cu reprezentanți ai comunității mediului de afaceri (Confederația Generală a Întreprinderilor Marocane – CGEM, Federația Interprofesională Marocană din Sectorul Avicol - FISA) etc.

tentative ale acestora de a accesa piața marocană sau în eforturile de a stabili relații de cooperare cu parteneri din Maroc.

În concluzie, realizarea obiectivelor menționate va contribui în mod cert la o apropiere a țărilor noastre, ne va ajuta să identificăm noi oportunități de colaborare și să lansăm unele proiecte economice comune, ceea ce în ultimă instanță va ajuta ambele părți să valorifice potențialul existent de cooperare.

În proces de negociere sunt câteva proiecte de acorduri bilaterale. La ce domenii se referă acestea?

Este vorba de promovarea și protejarea reciprocă a investițiilor; evitarea dublei impunerii și prevenirea evaziunii fiscale cu privire la impozitele pe venit; serviciile aeriene; abolirea regimului de vize pentru titularii pașapoartelor diplomatice, de serviciu și speciale; precum și Protocolul de cooperare între Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și Ministerul Afacerilor Externe și Cooperării Internaționale al Regatului Maroc.

În context, țin să remarc că în timpul ultimei mele vizite la Rabat, în octombrie 2018, subiectul respectiv a fost prezent practic pe agenda tuturor întrevederilor pe care le-am avut cu factorii de decizie marocani. Am insistat să abordez această chestiune, deoarece ambele părți sunt conștiente de faptul că numai dispunând de un cadru juridic bilateral adecvat, poate fi vorba cu adevărat de impulsivitatea reală a relațiilor moldo-marocane. Acest lucru urmează să ne ajute să valorificăm potențialul existent de cooperare, să atragem investițiile marocane în economia RM, să intensificăm schimburile comercial-economice.

Concomitent, la Ministerul de Externe marocan, am avut o întrevedere cu Directorul pentru Afaceri Juridice și Tratatate, care a avut un caracter pur tehnic, împreună cu interlocutorul făcând o inventariere a situației privind proiectele acordurilor bilaterale, schițând în comun acțiunile ce se impun în vederea impulsivării procesului de negociere și de pregătire a documentelor respective pentru semnare.

Astfel, vă pot spune că unele dintre proiectele de acorduri menționate și anume: *Protocolul de cooperare între Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și Ministerul Afacerilor Externe și Cooperării Internaționale al Regatului Maroc și Acordul privind promovarea și protejarea reciprocă a investițiilor* sunt deja practic definitive, urmând a fi eventual semnate cu următorul prilej. În cazul celorlalte proiecte am insistat pe dinamizarea procesului de negocieri între părți pentru a le definitiva cât de curând posibil.



Deși încă la un nivel scăzut, exporturile moldovenești pe piața marocană sunt în dinamică pozitivă. Grație căror produse se întâmplă acest lucru?

Schimburile comerciale moldo-marocane se află încă la un nivel incipient, deși înregistrează unele progrese. Potrivit datelor Biroului Național de Statistică, **exporturile** moldovenești în Regatul Maroc au atins în anul 2018 **2,2 mil. dolari SUA**, înregistrând o creștere de 2,5 ori față de anul precedent. În același timp, **importurile** din Regatul Maroc în RM au constituit în 2018 **6,3 mil. dolari SUA**, crescând și ele de 1,6 ori față de anul 2017, după volumul schimburilor comerciale Marocului situându-se, însă, abia pe poziția a 61-a printre țările cu care Republica Moldova are relații comerciale. Sunt cifre destul de mici, care în mod sigur pot fi și trebuie îmbunătățite. Acțiunile despre care am vorbit mai sus sunt orientate tocmai spre ameliorarea stării actuale de lucruri.

Cât privește principalele mărfuri exportate din Moldova în Regatul Maroc, în rândul acestora se regăsesc **filamentele sintetice, mașinile de cusut, unele articole de ambalare din materiale plastice**. După cum vedem, gama produselor exportate este destul de limitată, aceasta putând fi diversificată și completată, în opinia mea, cu diverse alte produse, precum articole textile, diverse echipamente agricole, produse de cofetărie, fructe uscate, semințe, uleiuri volatile etc.

Pe de altă parte, în rândul principalelor produse importate din Regatul Maroc se înscriu vehiculele pentru transportarea mărfurilor, autoturismele, alte autovehicule proiectate în special pentru transportul de persoane.

Tot mai multe țări acordă o atenție sporită Africii, își extind colaborarea cu statele din regiune, inclusiv cu Marocul. Vizitând această țară, discutând cu responsabilii pentru diverse domenii ale economiei, care ar fi eventual perspectivele dezvoltării cooperării cu Regatul Maroc?

Este adevărat. În ultimii ani rolul Africii s-a aflat într-o permanentă ascensiune. Acest lucru se datorează în mod special țărilor cu economii emergente de pe continentul african, inclusiv Marocului.

Cât privește Regatul Maroc, doresc să specific că în ultimii ani această țară s-a caracterizat printr-o stabilitate politică și economică superioară altor țări din regiune, ceea ce a și permis Marocului să atingă indici buni de creștere economică.

Stabilitatea la nivel intern și eforturile depuse în combaterea terorismului fac ca autoritățile marocane să se bucure de credibilitate din partea partenerilor externi, inclusiv celor din țările cu economii avansate. Concomitent, revenirea Regatului, în ianuarie ▶





2017, în sânul Uniunii Africane relevă îmbunătățirea relațiilor Marocului cu celelalte state africane.

Doresc să subliniez în context că potrivit *Indicelui de Atragere a Investițiilor în Africa* "Africa Investment Index 2018" (AII) al *Quantum Global Research Lab*, în 2017 Marocul a fost cea mai atractivă economie africană pentru investițiile străine, volumul investițiilor străine directe constituind 2,7 miliarde de dolari, în creștere cu 12 la sută față de anul precedent.

Cum se explică această evoluție a Marocului pe dimensiunile menționate?

În rândul factorilor care au contribuit la obținerea acestor rezultate sunt menționați: magnitudinea economiei marocane, gestionarea corectă a riscurilor macroeconomice, creșterea economică solidă, poziția geografică strategică, nivelul scăzut al datoriei externe, capitalul social și climatul de afaceri în general favorabil.

Este, de asemenea, relevant faptul că potrivit indicelui de guvernanță *Ibrahim* (IIAG), Marocul deține poziția de lider în regiunea Africii de Nord în ceea ce privește dezvoltarea economică durabilă, pe parcursul ultimilor zece ani Regatul înregistrând o creștere economică remarcabilă, însumând la acest capitol 68,2 puncte dintr-o sută.

În același timp, potrivit unui studiu realizat de compania spaniolă de asigurări "*Crédito y Caución*", Marocul este una din cele mai promițătoare piețe emergente din lume în ceea ce privește dezvoltarea sectorului industriei de automobile.

Pornind de la aceste realități, putem afirma că perspective pentru dezvoltarea unei cooperări mai strânse între Republica Moldova și Regatul Maroc desigur există și că ele par a fi destul de promițătoare. La etapa actuală urmează să ne concentrăm pe identificarea domeniilor concrete de colaborare. Realizarea,

sper, în viitorul apropiat, a vizitelor oficialilor din cele două state la Rabat și Chișinău și deschiderea consulatului onorific al Republicii Moldova la Casablanca, vor avea o importanță deosebită în acest sens.

Ce impresii v-a lăsat această țară? A fost ceea la ce vă așteptați?

Prima dată am vizitat Marocul în septembrie-octombrie 2016 pentru a prezenta scrisorile de acreditare. Am început a cunoaște această țară încă de la Lisabona, în cadrul întrevederii cu Ambasadorul Regatului Maroc în Portugalia, deoarece toate relațiile misiunii noastre cu autoritățile marocane sunt întreținute prin intermediul colegilor din misiunea diplomatică marocană. Începând cu această întrevedere și continuând cu multiplele întâlniri oficiale și mai puțin oficiale pe care le-am avut în Maroc, am rămas doar cu impresii bune despre interlocutori, grație atitudinii deschise și prietenoase de care au dat dovadă. Acest spirit de bunăvoință și ospitalitate, caracteristic, apropo, popoarelor din bazinul mediteranean, ajută nu doar turiștilor să se odihnească frumos și să cunoască mai bine țara, dar și celor ce călătoresc în scop de serviciu sau afaceri să închege relații bune.

În Maroc impresionează multe lucruri. De la modul de trai, istorie, tradiții, bucătărie, - la orașele vechi și peisajele urbane, culorile aprinse ale piețelor cu o varietate enormă de mărfuri, printre care produsele de artizanat, mirodeniile multe și diverse. Aceste piețe, ce se situează, de regulă, în vechile centre istorice ale orașelor numite Medina, sunt remarcabile și datorită vânzătorilor, care au un mod special de a-și prezenta mărfurile și de a negocia.

Am vorbit mai sus despre rezultatele impresionante pe care le demonstrează de mai mulți ani la rând economia Regatului Maroc. Vreau să zic că am avut prilejul să mă conving pe experiența





proprie de aceste rezultate: autostrăzile ce leagă marile centre urbane din țară, aeroporturile moderne, portul din Tanger, precum și numeroasele șantiere de construcție pe tot traseul.

Nu pot să nu menționez și o altă experiență emoționantă din Maroc. În ultima mea deplasare am avut plăcuta ocazie să o cunosc la Rabat pe doamna Olga Poparcea, Doctor veterinar de succes, care printre alte multe angajamente importante în țara care i-a devenit a doua patrie, se îngrijește și de sănătatea cailor din Federația Regală Marocană de Echitație Sportivă. M-a impresionat drumul pe care l-a făcut doamna Poparcea din Moldova, prin România, în Maroc (cu stațiuni și în Franța), dar și puterea voinței ei, care, împreună cu motivația și disciplina, au ajutat-o să devină o persoană reușită și respectată în societatea marocană. Posedă multă experiență profesională, poate și vrea să se implice în proiecte și activități în Moldova, care au tangență cu munca ei în Maroc. Am inițiat deja, în comun, unele procese în acest sens, care, sperăm, vor avea finalitate reușită.

Turismul este un domeniu important. Promovat atractiv, poate aduce profit mare unei țări. Concetățenii noștri sunt atrași de destinații turistice exotice. Cum ați prezenta Marocul din această perspectivă?

Turismul este unul din motoarele principale ale economiei marocane. Cu circa 6,5% din PIB, sectorul turistic are un rol fundamental în asigurarea echilibrului balanței de plăți și ocuparea forței de muncă, generând peste 500 mii de locuri de muncă.

În scopul dezvoltării ramurii, autoritățile Regatului au lansat un plan strategic ambițios, care are drept obiectiv de a plasa Marocul în topul primelor 20 de destinații turistice din lume.

Începând cu anul 2013, numărul turiștilor care vizitează Marocul este în permanentă creștere, în 2018 cifra acestora atinând 12,3 milioane - în creștere cu 8,3% față de anul precedent.

Totodată, veniturile acumulate din turism au depășit, în 2018, cifra de 12 miliarde de euro. Principalele piețe emitente sunt Franța, Spania, Germania și Italia.

Dacă e să fac o prezentare succintă a Regatului Maroc pentru concetățenii noștri tentați să viziteze această țară, aș începe prin a spune că Marocul este o țară a contrastelor: a deșerturilor magice și oazelor fertile, a plajelor atlantice și mediteraneene, a pădurilor și lanțurilor de munți unde zăpada persistă pe parcursul întregului an.

Este locul vechilor fortărețe berbere și a celor patru orașe imperiale (Fes, Rabat, Marrakech și Meknes), care de-a lungul timpului au scris istoria acestei țări, având șansa de a fi, la diferite etape, capitale administrative ale Marocului, unde este și astăzi păstrat, cu sfințenie, patrimoniul lăsat ca moștenire de dinastiile care s-au succedat la cârma țării. Marocul este, de asemenea, patria actualei capitale economice a țării – orașul Casablanca, unde își dau întâlnire modernismul și tradiția, îmbinate într-un mozaic extraordinar și unde se află și cea mai mare moschee de pe continentul african, care poartă numele regelui Hassan al II-lea, tatăl actualului rege Mohammed al VI-lea.

Astfel, dacă ar fi să le recomand cetățenilor moldoveni să viziteze Marocul, le-aș recomanda în primul rând localitățile susmenționate, care au scris și mai scriu istoria acestei minunate țări.

Pentru a evita, însă, unele situații imprevizibile, care ar putea apărea în cadrul unei eventuale vizite în Regatul Maroc, recomand cetățenilor să se documenteze corespunzător în prealabil, contactând inclusiv Direcția Afaceri Consulare a MAEIE sau Secția Consulară a Ambasadei RM la Lisabona. ■

Anatol CACIUC



Молдова и Турция без общих границ, но в едином соседстве



Moldova and Turkey: without common borders, but still neighbours

Молдова и Турция не имеют общих границ, но наши страны развивают продуктивные отношения. Подписано около 65 соглашений, торговля превышает 0,5 млрд. долларов, перемещение граждан происходит на основании внутренних паспортов, в РМ работают более 1300 турецких инвесторов... Чрезвычайный и Полномочный Посол Турецкой Республики в Республике Молдова Гюрол Секменсюер рассказал, какие факторы способствовали такой динамике и что поможет сделать отношения еще более плодотворными.

Moldova and Turkey do not have common borders, but our countries have been developing productive relations. About 65 agreements were signed, trade exceeds \$ 0.5 billion, citizens move on the basis of internal passports, more than 1,300 Turkish investors work in the Republic of Moldova... Extraordinary Plenipotentiary Ambassador of the Republic of Turkey to the Republic of Moldova Gürol Sökmensüer told which factors had contributed to such dynamics, and that would help make the relationship even more fruitful.

Вековые связи

- Что способствовало сотрудничеству Молдовы и Турции?

- Продолжительность официальных отношений между нашими странами насчитывает 27 лет, однако культурные связи делятся около пяти веков. Чтобы сделать сотрудничество более плодотворным, мы ищем дополнительные точки взаимодействия. Так, в прошлом году, во время официального визита в Молдову президента Турецкой Республики Реджепа Тайипа Эрдогана, были подписаны новые соглашения. В том числе Декларация о стратегическом партнерстве и Декларация о создании Совета по стратегическому сотрудничеству. Это подтверждает намерения вывести отношения между странами на новый уровень, развивать торговые связи и укреплять дружбу. Совет по стратегическому сотрудничеству – эффективный механизм, который курирует проекты сотрудничества в сферах политики, экономики, торговли, культуры, безопасности, науки, туризма и других. Сейчас взаимная торговля достигает 500 млн. долларов, а благодаря подписанным договорам, мы надеемся нарастить этот объем до миллиарда.

Age-old ties

- What promoted cooperation of Moldova and Turkey?

- The duration of official relations between our countries is 27 years old, but cultural ties have been lasting for about five centuries. To make cooperation more fruitful, we are looking for additional points of interaction. So, last year, during the official visit of the President of the Republic of Turkey to Moldova Recep Tayyip Erdoğan, new agreements were signed including the Declaration on Strategic Partnership and the Declaration on the Establishment of the Council on Strategic Cooperation. This confirms the intention to bring relations between countries to a new level, to develop trade relations and strengthen friendship. The Strategic Cooperation Council is an effective mechanism that oversees cooperation projects in the fields of politics, economics, trade, culture, security, science, tourism, and others. Now mutual trade reaches 500 million dollars, and due to the signed agreements we hope to increase this volume to a billion.

- Last year's visit to Moldova by Turkish President Recep Tayyip Erdogan was the first in 24 years. Did you succeed in accelerating the development of bilateral relations?

- Состоявшийся в прошлом году визит в Молдову президента Турции Реджепа Тайипа Эрдогана был первым за 24 года. Удалось ли придать ускорение развитию двусторонних отношений?

- Конечно. Визит имеет историческое значение и показывает значимость Молдовы для Турции. Господина президента тепло принимали и в Кишиневе, и в Комрате. Стороны рассмотрели важные вопросы. Наряду с документами о стратегическом партнерстве были подписаны еще пять договоров на уровне правительства: Дополнительное соглашение о сотрудничестве в области военной подготовки, Соглашение о сотрудничестве в сфере молодежи и спорта, Меморандум о взаимопонимании в отношении лица имени Сулеймана Демиреля в Конгазе, Соглашение о международных наземных перевозках и соглашение, которое позволяет гражданам Турции и Молдовы путешествовать в страны друг к другу на основании только идентификационного бюллетеня.

- Наши страны не имеют общих границ, но современный мир стал таким компактным, что соседями стали все. Какие вызовы и риски современного мира вы считаете наиболее важными? Как сократить риски и максимально использовать возможности для развития?

- Современные технологии приносят большие блага, но они же могут делать нас уязвимыми для нежелательных событий. Эффективно противостоять им можно, лишь объединив усилия стран. Из-за своего расположения и международного контекста Турция столкнулась с террористическими организациями. Наверняка вы знаете о трагических событиях 15 июля 2016 года, когда в Турции произошла попытка совершить военный переворот. Кровавая террористическая атака унесла жизни 251 гражданина, более 2000 были ранены. Доказательства указывают, что нападение совершила организация ФЕТО, которая позиционирует себя как группа религиозных деятелей, бизнесменов, педагогов, занятых образовательными и гуманитарными проектами. Многие страны уже поняли истинную сущность этой организации, ее деятельность закрыта более чем в 20 государствах, а членов организации высылают из стран пребывания. В 36 государствах прекращена деятельность школ, связанных с этой организацией. Мы ценим то, что Молдова была одной из стран, выразивших солидарность с Турцией со дня попытки переворота.

Потенциал роста

- Как вы оцениваете современное состояние партнерства стран Черноморского бассейна?

- После окончания холодной войны Черноморский бассейн стал регионом с уникальными характеристиками, объединяющим страны из разных блоков. Организация черноморского экономического сотрудничества, созданная



- Of course. The visit has historical significance and shows the importance of Moldova for Turkey. Mr. President was warmly received in both Chisinau and Comrat. Parties addressed important issues. Along with the strategic partnership documents, five more ministerial agreements were signed: Supplementary Agreement on Cooperation in the Field of Military Training, Agreement on Cooperation in the Sphere of Youth and Sport, Memorandum of Understanding on the Kongaz Suleyman Demirel Moldovan-Turkish High School, Agreement on International Road Transportation and the Agreement that enables Turkish and Moldovan citizens to travel to each other countries only with ID cards.

- Our countries have no common borders, but the modern world has become so compact that they became neighbors. What are the challenges and risks of the modern world would you consider most important? How to reduce risks and maximize opportunities for development?

- Modern technologies bring great benefits, but they can also make us vulnerable to unwanted events. You can effectively resist them only by combining efforts with other countries. Because of its location and the international context, Turkey has faced terrorist organizations. Surely you know about the tragic events of July 15, 2016, when an attempt was made in Turkey to carry out a military coup. The bloody terrorist attack claimed the lives of 251 citizens, more than 2,000 were injured. Evidence indicates that the attack was carried out by the FETO organization, which positions itself as a group of religious leaders, businessmen, educators engaged in educational and humanitarian projects. Many countries have already understood the true essence of this organization, its activities have been closed in more than 20 countries, and the organization's members were expelled from the host countries. In 36 countries, the activities of schools associated with this organization have been stopped. We appreciate the fact that Moldova was one of the countries that expressed solidarity with Turkey from the day of the coup attempt.

Growth potential

- How do you assess the current state of the partnership of the Black Sea basin countries?

- After the end of the Cold War, the Black Sea basin has become a region with unique characteristics that unites countries from different blocks. The Black Sea Economic Cooperation Organization, established in 1992, embodied a common will to strengthen peace, stability and prosperity in the region. Such regional unions contribute to finding peaceful ways to resolve conflicts and develop economic relations, and ensure regional security. We perceive relations with the Republic of Moldova not only from the point of view of bilateral relations, but also in the context of the common Black Sea basin.

- How do Turkish businessmen feel in Moldova? What can contribute to the arrival of new investors?

- Turkey is one of the countries that most invests in the Republic of Moldova. A huge number of companies are associ-

GLOBAL PRESENCE



TURKEY
TURKMENISTAN
RUSSIA
MOLDOVA
ROMANIA
LIBYA
EQUATORIAL GUINEA

VENEZUELA
SENEGAL
CONGO
RWANDA
NIGER
BENIN
SUDAN



FLAGSHIP BUSINESS
BEING CONSTRUCTION,
SUMMA WORKS IN MULTIPLE
SECTORS: FROM ENERGY
TO REAL ESTATE.



FOR 15 YEARS IN A ROW,
ENGINEERING NEWS-RECORD
MAGAZINE HAS LISTED SUMMA
IN THE TOP 250 INTERNATIONAL
CONSTRUCTION COMPANIES.

ESTABLISHED: **1989**
EMPLOYEES: **2500**
PROJECTS: **86**
COUNTRIES: **14**
CONTINENTS: **4**
DELIVERED MORE THAN: **2 mln m²**

MAIN PROJECTS IN MOLDOVA

PLAZA MALLDOVA BUSINESS CENTER

CHISINAU 66,500 m²



MALLDOVA SHOPPING MALL

CHISINAU 75,000 m²



CROWN PLAZA PARK RESIDENTIAL

CHISINAU 15,821 m²



HERITAGE INTERNATIONAL SCHOOL

CHISINAU 7,000 m²



RADISSON BLU LEOGRAND HOTEL

CHISINAU 16,000 m²



MEDPARK INTERNATIONAL HOSPITAL

CHISINAU 12,300m²



REPUBLICAN CLINICAL HOSPITAL

CHISINAU 10,300 m²



CHISINAU - SOROCA ROAD

CHISINAU 44,8 km



SUMMA

INTERNATIONAL CONSTRUCTION & INVESTMENT COMPANY

WWW.SUMMA.COM.TR



COURTYARD[®]
BY MARRIOTT

PASSION
MOVES
US
FORWARD

First International
Select-Service Hotel in Moldova

OPENING AUGUST 2019

Marriott.com/KIVCY

в 1992 году, воплотила общую волю к укреплению мира, стабильности и процветания в регионе. Такого рода региональные союзы способствуют нахождению мирных путей для решения конфликтов и развитию экономических отношений, обеспечивают региональную безопасность. Мы воспринимаем отношения с РМ не только с точки зрения двусторонних связей, но и в контексте общего черноморского бассейна.

- Как чувствуют себя турецкие предприниматели в РМ? Что может способствовать приходу новых инвесторов?

- Турция – одна из стран, которые больше всех инвестирует в РМ. Огромное количество компаний связаны с Турцией. Наши инвесторы зарекомендовали себя как компании, которые честно и ответственно выполняют свои обязательства. Они успешно действуют во многих областях: производство продуктов питания и напитков, телекоммуникации, текстиль и производство одежды, туризм, услуги подрядчиков, производство стройматериалов, фармацевтический маркетинг, гостиничные услуги, ресторанный бизнес, наземные перевозки и другие. Nefis, Summa, Radisson Blu, Asena Textile, Medpark среди крупнейших турецких компаний в Молдове – за многими масштабными проектами, реализованными в РМ, стоят турецкие инвестиции. Например, Arena Chişinău, объездная дорога, которая соединит Кишинев и порт Джуржулешты, самые свежие проекты.

В 2018 году Молдову посетили директора двух крупнейших банков Турции, чтобы оценить перспективы для открытия филиалов – приход банков позволит еще эффективнее привлекать инвесторов. Вообще же приоритетом для инвестиций служит правовая основа, базирующаяся на международных стандартах, и честная конкуренция. Они являются гарантиями для инвесторов, делают страну предсказуемой и привлекательной. Также мы считаем, что инвестиционные возможности РМ должны быть заметнее представлены турецким инвесторам. Для этого проводим деловые ярмарки, бизнес-советы, информируем о возможностях развивать бизнес в РМ. Важно, что в Анкаре было открыто торговое представительство РМ, ожидается скорое открытие представительства и в Стамбуле для продвижения возможностей в Турции.



Особые отношения

- В Молдову приходят не только турецкие инвестиции, но и помощь: более 80 млн. долларов предоставлены безвозмездно. Какие программы вы считаете приоритетными?

- По данным организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), на программы в поддержку развития в 2017 году Турция выделила 8,142 млрд. долларов США. Согласно глобальному отчету о гуманитарной по-



ated with Turkey. Our investors have established themselves as companies that honestly and responsibly fulfill their obligations. They successfully operate in many areas: food and beverages, telecommunications, textiles and clothing, tourism, contractor services, building materials, pharmaceutical marketing, hotel services, restaurant business, land transportation and others. Nefis, Summa, Radisson Blu, Asena Textile, Medpark are among the largest Turkish companies in Moldova - Turkish investments are behind many large-scale projects implemented in the Republic of Moldova. For example, Arena Chisinau, a bypass motorway that connects Chisinau and the port of Giurculesti are the most recent projects.

In 2018, the directors of the two largest banks in Turkey visited Moldova to assess the prospects for opening a branch - the arrival of banks will allow attracting investors more efficiently. In general, the priority for investment is a legal framework based on international standards and fair competition. They are guarantees for investors, make the country predictable and attractive. We also believe that the investment opportunities of the Republic of Moldova should be more prominently presented to Turkish investors. To do this, we hold business fairs, business counseling, we inform about opportunities to develop business in the Republic of Moldova. It is important that a trade office of the Republic of Moldova was opened in Ankara, the opening of a representative office in Istanbul is also expected to be launched soon to promote investment opportunities in Turkey.

Special relationship

- Not only Turkish investments come to Moldova, but also help: more than 80 million dollars are provided free of charge. What programs do you consider as priority?

- According to the organization of economic cooperation and development (OECD), Turkey allocated 8.142 billion US dollars for development assistance in 2017. According to the global report on humanitarian aid, Turkey became the most generous country in the world, allocating 0.85% of GDP for aid; it's worth 7.2 billion dollars for aid in 2017. A significant part of the assistance to the Republic of Moldova is focused in the region where our Gagauz brothers live. And, although we do not have a common border, we consider Moldova a neighbor.

We have a wide range of humanitarian projects that are conducted by TİKA, the Presidency for Turks Abroad and Related Communities. Our largest project in Moldova in 2018 was

мощи, Турция стала самой щедрой страной в мире, выделив на помощь 0,85% ВВП, которая оценивается в 7,2 млрд. долларов в 2017 году. Значительную часть помощи в РМ мы концентрируем в регионе, где живут наши братья гагаузы. И хотя у нас нет общей границы, считаем Молдову соседом.

У нас широкий спектр гуманитарных проектов, которые проводят ТІКА, Управление по делам соотечественников за рубежом и родственных сообществ. Нашим крупнейшим проектом в РМ в 2018 году стала реставрация здания президентуры. Также мы построили и оснастили в Комрате современный медицинский центр и детский сад. Кроме того, передали детсадам Гагаузии 5 тыс. книг на гагаузском и молдавском языках. Наши муниципалитеты строят дружественные отношения с местными властями Гагаузии, много проектов выполнено с их помощью. Муниципалитет района Алтындаг города Анкара построил молодежный центр для молодых людей в Гагаузии, идентичный тому, который был построен в Анкаре. При поддержке турецкой стороны отремонтирован дом культуры в Комрате, в Чадыр-Лунге построен дом для престарелых. Среди будущих проектов – строительство масштабного спортивного комплекса в Комрате и крупного учебного центра, который будет назван в честь нашего президента.

- Для Молдовы важно и взаимодействие в культурной сфере, в медицине.

- В этом году мы готовим интересный культурный проект, который станет хорошим сюрпризом для молдавского народа, поэтому пока я не раскрою скобки. Что же касается медицины, то Турция обладает большим опытом в использовании передовых технологий. Мы строим современные больницы, обучаем высококвалифицированный персонал, организуем медицинские форумы международного уровня. В 1997 году с Молдовой мы подписали Соглашение о сотрудничестве в области здравоохранения, а в 1998 году - Протокол о сотрудничестве в области фармацевтики и лекарственных средств. Мы поддерживаем

молдавских врачей, как содействуя развитию местных медицинских учреждений, так и в рамках образовательных программ.

- Связи Гагаузии и Турции развиваются очень активно. Что турецкая сторона получает от этого партнерства?

- Наши гагаузские братья – одна из причин, которые делают Молдову особенной для нас. Турция стала посредником между Молдовой и Гагаузским регионом в получении автономии для Гагаузии мирным путем, мы рады, что тогда Молдова проявила зрелость. Мы считаем наших братьев гагаузов неотъемлемой частью РМ и поддерживаем развитие Гагаузии в составе Молдовы, чтобы Комрат бок о бок работал с Кишиневом во благо народа. Помогая Гагаузии, Турция также помогает Молдове. Взамен мы только получаем возможность видеть, как братья, с которыми мы связаны душой, живут в мире и процветании. ■

Татьяна Кропанцева



the restoration of the presidential building. We also built and equipped a modern medical center and a preschool in Comrat. In addition, 5 thousand books in Gagauz and Moldovan were handed over to the preschools of Gagauzia. Our municipalities have been building friendly relations with the local authorities of Gagauzia, many projects have been carried out with their help. The municipality of the Altındağ district of the city of Ankara built a youth center in Gagauzia for young people, similar to the one built in Ankara. With the support of this municipality, the Culture Hall was repaired in Comrat, a nursing home for elderly people was built in Ceadir-Lunga. Future projects include the construction of a large-scale sports complex in Comrat, and of a large educational center, named in honour of our president.

- For Moldova, interaction in the cultural sphere and in medicine is also important.

- This year we are preparing an interesting cultural project, which will be a good surprise for Moldovan people, so I won't spoil it. As for medicine, Turkey has extensive experience in the use of advanced technologies. We build modern hospitals, educate highly qualified personnel, and organize medical forums at international level. In 1997, we signed a Cooperation agreement with Moldova in the field of health, and in 1998 a Protocol on cooperation in the field of pharmaceuticals and medicine. We have been supporting Moldovan doctors, both by promoting the development of local medical institutions and through educational programs held in Turkey.

- The ties of Gagauzia and Turkey are further developing very actively. What does the Turkish side gain from this partnership?

- Our Gagauz brothers are one of the reasons that make Moldova special for us. Turkey became the mediator between Moldova and Gagauz region in obtaining autonomy for Gagauzia in a peaceful way; we are pleased that Moldova showed maturity at that time. We consider our Gagauz brothers as an integral part of the Republic of Moldova and support the development of Gagauzia within Moldova, so that Comrat would work side by side with Chisinau for the good of the people. While assisting Gagauzia, Turkey is also assisting Moldova. In return, we only get to see our Gagauz brothers, which we have soul bonds with, living in peace and prosperity. ■

Tatiana Cropantseva





A STAR ALLIANCE MEMBER 



HOSPITALITY MORE THAN JUST A WORD

True hospitality comes from the heart.
From a genuine desire to make sure our guests always feel totally at home.



TURKISH AIRLINES

Путешествуй с TURKISH AIRLINES!



Восточная сказка

«Город-легенда», «город-мечта», «Восточная сказка»... Как только ни называют Стамбул, который привлекает миллионы туристов со всего мира. Для жителей Молдовы он близок и доступен, благодаря удобным авиарейсам. Если проанализировать расписание самолетов, следующих из кишиневского аэропорта, легко убедиться, что Стамбул является одним из самых востребованных направлений. Цены на билеты достаточно демократичные, а сервис в компании Turkish Airlines – выше всяких похвал.

Неудивительно, что Стамбул давно стал одним из любимых направлений для путешествий, деловых поездок, транзита при перелете на другие континенты или же в качестве «тура выходного дня». В Стамбуле есть что посмотреть, а любители шопинга могут потеряться в

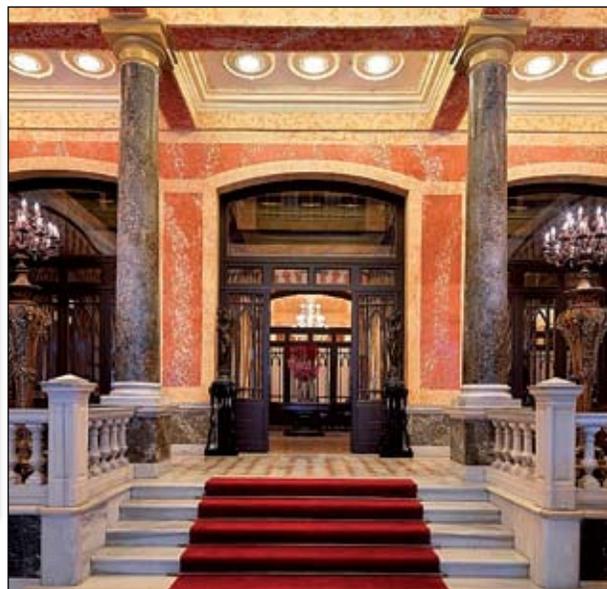
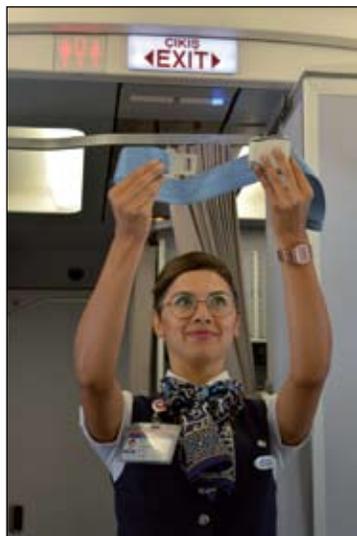
этом море торговых центров, бутиков и рынков – на любой вкус и любой кошелек.

Мы воспользовались любезным предложением от Turkish Airlines и отправились в Стамбул на три дня. Так как нам повезло не просто путешествовать с одной из лучших авиакомпаний мира, но еще и лететь бизнес-классом в оба конца, мы получили незабываемые впечатления: отличные самолеты, внимательные стюардессы, вкусная еда, прекрасный сервис... Впрочем, это касается не только бизнес-класса, но и обслуживания всех пассажиров, которые могут по достоинству оценить высокие стандарты Turkish Airlines.

Культовый «литературный» отель

Прилетев в Стамбул, мы поселились в знаменитый Pera Palace Hotel, расположенном в историческом районе города - Бейоглу. Отель построен в 1892 году и считается самым старым отелем в Стамбуле.

У этого уникального отеля есть менеджер, всегда готовый рассказать посетителям богатую историю, которой гордятся все сотрудники.



- Гостиница была создана для путешественников, пользовавшихся в конце 19-го века «Восточный экспресс», который соединял Европу с Азией, - рассказывает менеджер Кан Ерол. - Дорога занимала шесть дней и, как любое путешествие подобного характера, требовала серьезных финансовых вложений. Тем не менее расходы окупались сторицей, так как все было продумано до мелочей.

На вокзале Сиркечи пассажиров встречала повозка-тактирован: обитая шелком кабина, в которой умещался один человек. Оригинальный экспонат представлен в лобби отеля – именно в ней гостей перевозили с вокзала специальные носильщики.

- Здесь останавливались многие знаменитости: Агата Кристи, Эрнест Хемингуэй, кайзер Вильгельм II, австро-венгерский император Франц Йосиф, российский царь Николай II, Мата Хари, Лев Троцкий, Жаклин Кеннеди и многие другие, - продолжает свой рассказ менеджер отеля.



Некоторые гости проживали здесь долгое время. Так, именно здесь Агата Кристи написала свой знаменитый роман «Убийство в Восточном экспрессе». Теперь здесь есть сюит Агагы Кристи, сюит Хемингуэйя, два президентских классических сюита, в которых останавливались австрийский Франц Йосиф и английский Эдуард VIII.

Путешествие в сказку

Стамбул – самый прекрасный из городов Турции, который раскинулся на обоих берегах пролива Босфор и прославился как единственный город в мире, территория которого лежит сразу на двух континентах – Европе и Азии. Это город с многовековой историей, который испокон веков находился на пересечении важных морских и сухопутных путей. Самим провидением ему было суждено стать связующим мостом между Востоком и Западом. Вот и сегодня его по праву называют одним из немногих городов в мире, в которых удивительным образом соединились европейские традиции и таинственная восточная культура. Он не похож ни на один другой город мира, имея свой азиатский колорит с европейским лицом.

- Современный Стамбул состоит из двух частей – старого и нового города. Старый город завораживает уникальными архитектурными творениями и старинными зданиями, которые отлично сохранились до наших времен, – рассказы-



вает наш гид Хакан Байкара. – А новый город представляет собой современный мегаполис, в котором сосредоточены развлекательные и торговые центры, высочайшие небоскребы и современные районы, построенные по европейским стандартам.



Естественно, что путешествие начинается со старого города, который является Меккой для туристов. Как и все путешественники, мы сразу пошли к знаменитой площади Таксим, которую не зря называют пульсом Стамбула. В этом месте ежедневно проходит миллион человек. Именно отсюда начинаются большинство туристических маршрутов по городу.



Самыми важными легендарными памятниками истории и религии являются, по словам гида, Голубая мечеть и Собор Святой Софии (Айя-София). Обязательно нужно посмотреть башню Галата, удивительный дворец Топкапы и Мост Ататюрка, который уже давно превратился в символ и визитную карточку города. Еще одним удивительным местом в городе является Парк миниатюр, в котором можно почувствовать себя Гулливером и детально рассмотреть уменьшенные модели архитектурного наследия, расположенного в разных городах Турции и других стран мира. ▶



Настоящей жемужиной Стамбула является Босфор, который зачаровывает бесконечной морской гладью. Наилучшим временем для поездок в Стамбул считается март-июнь и сентябрь-ноябрь, когда на Босфоре в меру тепло и уютно. Можем с уверенностью сказать, что и летом неплохо, так как залив делится с городом своей прохладой. Чтобы почувствовать это еще лучше, мы решили прогуляться на яхте, благо на причале есть множество предложений. С воды сам город выглядит необычно, во время небольшого путешествия можно увидеть то, что не увидишь с берега. Мы наслаждались этим жарким летним вечером под легким бризом, за ужином на яхте с традиционными турецкими блюдами, рыбой из Босфора, сладостями и фруктами.



Стамбул уже давно завоевал славу колоритной столицы торговой жизни и шопинга. Самым известным торговым местом города является район Лалели, в котором сосредоточены самые крупные магазины Стамбула. Не менее известен «Гранд базар», территория которого занимает 50 улиц, и Египетский базар, который специализируется на продаже специй, пряностей, чая и кофе.

Стамбул – это волшебный город, который отличается многоцветностью и разнообразием жизни. И хотя на первый взгляд он может показаться немного шумным, здесь каждый путешественник найдет для себя что-то особенное и неповторимое.



Летная академия

Наши гостеприимные хозяева из Turkish Airlines решили удивить нас не только своим прекрасным городом, но и «родным домом» – авиакомпанией, которая является одной из крупнейших в мире. Штат сотрудников по всему миру насчитывает около 30 тысяч человек (без учёта сотрудников дочерних предприятий). В настоящее время компания имеет в своем распоряжении более 330 воздушных судов Airbus и Boeing разных моделей, на которых совершаются полеты в более чем 300 городов 125 стран мира. Turkish Airlines знаменита качеством обслуживания, доступными ценами, надежностью и безопасностью. Примечательно, что средний возраст самолетов составляет семь лет – это считается одним из самых молодых и, соответственно, безопасных воздушных флотов в мире.

В ходе поездки нам предложили ознакомиться с работой Летной академии, которая готовит пилотов и проводит курсы по постоянному повышению их квалификации не только для Turkish Airlines, но и для других авиакомпаний, заключивших договора со школой.



- Нет ничего более ценного, чем жизнь и здоровье наших пассажиров. Это зависит и от качества техники, и от профессиональной подготовки пилотов и техников. Поэтому мы уделяем особое внимание профессионализму и повышению квалификации персонала, - рассказал нам один из инструкторов академии, которая считается одной из лучших летных школ в мире.



По его словам, пилоты проходят здесь как теоретические курсы, так и практическую подготовку. Для получения лицензии летчика нужно обязательно пройти практические занятия на тренажерах не менее 1000 часов. Кроме того, свою подготовку нужно подтверждать каждые шесть месяцев. Таким образом, через каждые полгода необходимо пройти подготовку и специальный экзамен с учетом меняющихся условий и обновляющейся техники.

Для подготовки и проверки пилотов в школе имеются 19 симуляторов – по несколько под каждую модель самолета. ▶



Симулятор представляет собой своеобразную «тарелку», похожую на НЛО из фантастических фильмов. Она поворачивается, вибрирует, воспроизводит шумы и движения, присущие самолету. А внутри – кабина пилота, которая полностью соответствует определенной модели самолета. Таким образом, пилот может учиться управлять самолетом. Самое интересное то, что в компьютере есть база данных более 200 аэропортов мира. Это не просто взлетная полоса определенного аэропорта, но и дома, поля, автомагистрали – все, что видит пилот при осуществлении взлета или посадки.



- Таким образом, пилот видит перед собой реальную картинку, с которой ему придется столкнуться за тысячи километров от Стамбула. Один сеанс на симуляторе длится четыре часа. Во время этого «полета» командир воздушного судна не только выполняет взлет и посадку, но и будет «управлять» в реальных условиях, в том числе и экстремальных. Он может столкнуться с «непредвиденными обстоятельствами», которые задает инструктор без его ведома: гроза, попавшая в двигатель птица, остановка одного из двигателей, задымление и т. д. Это все делается для того, чтобы пилоты отрабатывали свои действия в разных ситуациях, – рассказывает инструктор.

Следует отметить, что аналогичную подготовку проходят и стюардессы. Раз в девять месяцев они проходят своеобразные курсы повышения квалификации. Они включают



как стандартные действия по обслуживанию пассажиров в полете, так и отработку экстремальных ситуаций – спуск пассажиров по надувному трапу, эвакуация пассажиров с приземлением самолета на воду, пожар, оказание первой помощи пассажирам и т.д. Для этого также имеются тренажеры на базе самолетов.

В ходе экскурсии мы имели возможность «управлять» самолетом и даже посадить его в «аэропорту Кишинева».

Бизнес-зал в воздушной гавани

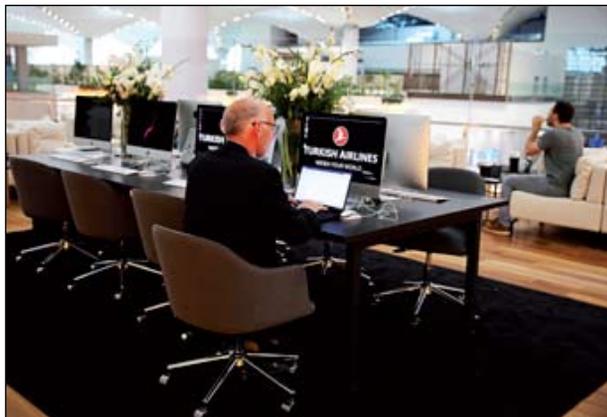
Раньше у нас говорили, что для того, чтобы создать себе впечатление об определенном населенном пункте, нужно посетить центральный рынок и вокзал. В нашем случае, наверное, правильнее было бы сказать – «Гранд базар» и аэропорт. На «Гранд базаре» мы увидели настоящий колорит старого Стамбула, а в аэропорту – его будущее.



Новый международный аэропорт Стамбула строился в течение 3,5 лет. Это третий аэропорт в городе. Находится возле озера Дурусу, в районе Арнавуткей, недалеко от побережья Черного моря. Первый этап строительства (из намеченных четырех) завершился в 2018 году открытием аэропорта в День независимости Турции - 29 октября. С 6 апреля этого года аэропорт работает в полном объеме. Сейчас открыты 4 взлётно-посадочные полосы, в аэропорту есть 12 000 автопарковочных мест, а будет 70 000, есть 77 телетрапов, а к завершению строительства будет 143. Пропускная способность терминала составляет 90 млн. человек в год. По словам генерального директора нового аэропорта, в новом аэропорту использованы самые передовые разработки и в терминале, и в зоне аэродрома.

Аэропорт занимает площадь в 76,5 миллиона квадратных метров. Только зона магазинов duty free занимает более 53 000 кв. метров. Расходы на строительство нового аэропорта составят примерно 22 млрд. евро, а окончательное завершение строительства намечено на 2023 год. Аэропорт включа-

ет один огромный терминал, разделенный на зоны приема внутренних и международных рейсов. Ожидается, что новый аэропорт станет самым большим в мире с пропускной способностью 150–200 млн. человек в год. После введения в эксплуатацию всех площадей аэропорт Стамбула будет превосходить по размерам всех своих конкурентов. Например, он будет в 3,5 раза больше Пекинского аэропорта, который имеет 23 млн. кв. метров.



Полноценно заработал новый аэропорт, когда туда весной переехала базовая авиакомпания Turkish Airlines. Сейчас эта компания выполняет из нового аэропорта полеты в более чем 250 иностранных и 49 турецких аэропортов. Компания Turkish Airlines занимает особое место в новом аэропорту Стамбула. Она имеет здесь не только свое представительство, но и несколько специальных залов ожидания, один из которых предназначен для пассажиров – участников специальной бонусной программы под названием Miles&Smiles, другой – для пассажиров бизнес-класса, а третий – для пассажиров внутренних рейсов. Поскольку авиакомпания входит в состав Star Alliance, участники ее бонусной программы получают возможность копить баллы за перелеты не только на рейсах Turkish Airlines, но и на рейсах других авиакомпаний, входящих в альянс. Впоследствии накопленные баллы можно обменять на билеты или использовать их для апгрейда в бизнес-класс.

В один из залов, предназначенных для пассажиров Miles&Smiles, представители Turkish Airlines организовали нам небольшую экскурсию. Он занимает площадь в 5600 м², и там может разместиться до 765 человек. Здесь есть все, что нужно для отдыха, общения или работы в режиме on-line. В зале ожидания есть 12 номеров с душевыми кабинами, комфортные диваны и кресла, современные компьютеры, wi-fi, который подключается к телефону путем сканирования посадочного талона.

Прямо при входе в основную часть зала ожидания Turkish Airlines Miles&Smiles в центре на небольшом постаменте стоит пианино. Затем идут кинотеатр, богатая библиотека, комнаты для ведения переговоров. В зале также есть комнаты для молитвы. В отдельных комнатах могут совершить свои религиозные обряды мусульмане, католики, православные христиане.



Сразу при входе есть множество камер хранения, где при желании можно оставить свою сумку или чемодан и ходить по залу уже налегке. Они закрываются по коду, который нужно запомнить. А вот номер самой ячейки для хранения своих вещей запоминать необязательно – они прозрачны, свой багаж можно всегда увидеть.

Внутри салона и чуть слева – зона отдыха с журнальными столиками и белыми кожаными креслами. Дальше – небольшой бизнес-центр, состоящий из совмещенных рабочих столов с несколькими компьютерами. Вдоль стен с обеих сторон салона расположены десятки обеденных столов, каждый из которых на двух человек. В глубине зала находится зона отдыха с телевизорами, где можно насладиться напитками и пообщаться.

Из развлечений здесь есть консольные игры, симулятор игры в гольф, зона отдыха с видеоиграми для взрослых, а также замечательная игровая для детей с мягкими подушками и большим самолетом, по которому можно лазить, столиками для рисования и лабиринтом.



Бизнес-зал Turkish Airlines всегда славился великолепной едой, и новый лаунж в этом аэропорту не стал исключением. Здесь расположены несколько различных ресторанов с вкуснейшими блюдами турецкой и международной кухни, напитками. Выбор и качество блюд – на высоте. Есть блюда классического «шведского стола» – разнообразные салаты и закуски с заправками, а также много вариантов грилей, которые на месте готовят по заказу гостей. Большой выбор вкуснейших супов-пюре и горячих блюд. Не говоря уже о традиционном обилии турецких сладостей и десертов.

Зал Turkish Airlines Miles&Smiles поразил нас гостеприимным персоналом, хорошо продуманным расположением различных зон отдыха, богатым ассортиментом блюд и оригинальным дизайном. Он располагает каждого посетителя к тому, чтобы сюда еще не один раз вернуться и ощутить себя бизнес-клиентом отлично отдохнуть и подкрепиться перед дальним полетом.

Редакция журнала благодарит компанию Turkish Airlines за организованную поездку в Стамбул. ■

Анатолий и Галина ГОЛЯ

Невозможное возможно?

Is impossible possible?!

Созданное Партией социалистов и блоком АСУМ парламентское большинство стало большим сюрпризом для общества, так как в такой неожиданный союз мало кто верил. Требования представителей гражданского общества, которые на протяжении трех месяцев говорили о необходимости такой «ситуативной коалиции», казались фантастическими. Оказалось, однако, что при наличии желания, политической воли и внешней поддержки - невозможное становится возможным. Правые и левые долго шли к этому консенсусу, но под давлением обстоятельств в последний момент почти молниеносно приняли решение, застав врасплох политических оппонентов. Остается надеяться, что, согласно старой русской поговорке, новые власти долго запрягали, но быстро поедут.



Анатолий ГОЛЯ

Ожидания общества от объявленного процесса «деолигархизации» страны очень велики, а потому и разочарование может быть сильным, как это уже было после смены власти в 2009 году. С другой стороны, осуществить на практике «деолигархизацию» оказалось гораздо сложнее, чем казалось вначале, при принятии в парламенте политического заявления о «захваченном характере государства» и утверждении плана деолигархизации. Там самым ПСРМ и блок АСУМ взяли на себя большие риски.

Тhe parliamentary majority created by the Socialist Party and the ACUM bloc was a big surprise to the public, since just only a few believed in such an unexpected alliance.

The demands of civil society representatives, who for three months had spoken of the need for such a “situational coalition”, seemed fantastic. It turned out, however, that with the presence of desire, political will and external support, the impossible becomes possible. The right and the left for a long time had been heading to this consensus, but under the pressure of circumstances, at the last moment they made a decision almost instantly, taking the political opponents by surprise. One is left to hope as the old Russian saying says, the new authorities harnessed for a long time, but when to go the do go fast (i.e. slow to start, but fast to finish).

The expectations of society from the announced process of ‘deoligarchization’ of the country are very high, and therefore disappointment can be strong, as it was after the change of power in 2009. On the other hand, implementing “de-oligarchism” in practice has turned out to be much more complicated than it seemed at the beginning, when a political statement about the “character of the capture state” was adopted in parliament and the approval of the de-oligarchization plan. So PSRM and the ACUM block took great risks.

Созданная на протяжении десяти лет система не может быть разрушена в одночасье. Она скреплена деньгами, коррумпированными связями, родством ее участников, мутным прошлым. Не секрет, что некоторые участники и покровители созданных схем хотели бы заменить определенные фигуры, чтобы сохранить выстроенный «бизнес» и на будущее. Да и встречное желание есть со стороны определенных персонажей – не разрушать систему, а использовать ее с выгодой для себя...

Но это уже невозможно осуществить так, как делалось раньше. Изменились люди, поменялось общество, а внешние партнеры не для того нашли компромисс в невероятно сложной для себя ситуации, чтобы поощрять и далее молдавскую коррупцию. Интересы США, России и Евросоюза сошлись не просто так, а потому что и они не могли больше мириться с большим беспределом в маленькой стране. Они сделали свой выбор, без которого перемены были бы невозможны.

Да и у тех, кто взял на себя все риски управления «захваченной страной», тоже нет выбора: они должны идти до конца, шаг за шагом (может, не так быстро, как хотелось бы) демонтируя бывшую систему. Несмотря на все идеологические и геополитические разногласия, ПСРМ и АСУМ обречены сохранить единство как можно дольше, чтобы выполнить свои обещания. За прошедшее короткое время пребывания у власти они приняли множество важных решений, направленных на возвращение страны в нормальное русло. Следует признать, что некоторые решения соответствовали букве закона, а некоторые были на грани закона.

The system created over ten years cannot be destroyed overnight. It is bonded with money, corrupt connections, kinship and its members, and a blurry past. It is not a secret that some participant and patrons of the created schemes would like to replace certain figures in order to preserve the built “business” for the future. And yet, there is a reciprocal desire of certain characters - not to destroy the system, but to use it to their advantage...

But as it has been done before is already impossible to implement. People have changed, society has changed, and external partners have found a compromise in an incredibly difficult situation not to encourage further Moldovan corruption. The interests of the United States, Russia and the European Union came together for a reason, because they could no longer put up with more outrage in a small country. They made their choice, and without it change would have been impossible.

And those who have assumed all the risks of controlling “the state capture” also have no choice: they must go on to the end, step by step (maybe not as quickly as they would like) dismantling the former system. Despite all ideological and geopolitical differences, the PSRM and ACUM are doomed to maintain unity as long as it is possible in order to keep their promises. Over the past short time in power, they have made many important decisions aimed at bringing the country back to normal state. It should be recognized that some decisions corresponded to the letter of the law, and some were on the verge of law.

At the same time, they are diligently seeking to avoid issues on which they have differences. They are not talking about geopolitics, about uniting with Romania and the threat of “Russian



Три партии пошли на партнерство и совместное формирование правительства, чтобы не допустить досрочных парламентских выборов, когда уже казалось, что выборы неизбежны. Они понимали, что «раненый зверь опасен» - ДПМ сделала бы все, чтобы не дать им больше никаких шансов «бороться с олигархической системой». И эту задачу социалисты и блок АСУМ решили. Вернее – продолжают решать, осуществляя демонтаж системы, выстроенной ДПМ. Но система еще сильна, она существует и функционирует на благо своих создателей. А власти не смогли извлечь выгоду из принятого ими заявления «О захваченном характере государства», которое позволяло им действовать более решительно и добиться более ощутимых результатов, оправдывая ожидания абсолютного большинства граждан страны.

При этом они старательно стремятся избегать вопросов, по которым у них есть расхождения. Они не говорят о геополитике, об объединении с Румынией и угрозе «русских танков», не обсуждают название государственного языка и сферы распространения русского языка, перестали бороться с «внешней пропагандой» и «европейскими ценностями». И это правильно, так как все это люди уже видели на протяжении всех 28 лет независимости. И все эти годы, под прикрытием такой «борьбы», власти предрержащие грабили страну и продвигали лишь собственные интересы.

Говоря о нынешней ситуации, следует согласиться с президентом Игорем Додоном, который недавно говорил в одной из телевизионных передач, что она «уникальна», для Молдовы, но и естественна, если учитывать настроения общества.

«Нынешняя конфигурация правительства из правых и левых - сложная конструкция. Но, что интересно, это соответствует настроениям общества. Давайте скажем честно: 40-45% населения смотрит на Евросоюз, хотят быть ближе к Европе. 40-45% - на Россию. 10-15% в центре, которые обычно работают в госструктурах. Потому эта коалиция, которая была создана, и это правительство соответствуют Молдове. И до сих пор власть в Молдове представляла или одну часть населения, или другую. И всегда были конфликты, разделение в обществе», - отметил президент.

На самом деле сейчас появился уникальный шанс сплотить общество, преодолеть раскол, к которому вечно подталкивали политики, знающие, что «рыбу проще поймать в мутной воде».



tanks”, they don’t discuss the name of the state language and the sphere of the Russian language, and they have stopped fighting “external propaganda and European values”. And this is right, since people have already seen all this throughout 28 years of independence. And all these years, under the cover of such a “struggle”, those in power were robbing the country and promoting only their own interests.

We should agree with President Igor Dodon, who recently spoke in one of the television programs, that the current situation is “unique” for Moldova, but it is also natural, taking the mood of society into account.

“The current configuration of the government from the right and left is a complex structure. But, interestingly, this corresponds to the mood of society. Let’s be honest: 40-45% of the population look at the European Union, they want to be closer to Europe. 40-45% - look at Russia. 10-15% of population is in between, and these are the people who usually work in government agencies. Therefore, this coalition, which was created, and this government correspond to Moldova. And so far, the authorities in Moldova represented either one part of the population or the other. And there have always been conflicts, division in society,” noted the president.

In fact, now there is a unique chance to rally society, to overcome the split, which has always been initiated by politicians who knew that “it’s easier to fish in troubled waters”.

“If we, the leaders, are smart enough, then we will not miss this chance. Moreover, internal consensus provides external consensus. With external support, we have solved the problem of a peaceful change of government. And thanks to this consensus, many problems of the country can be solved,” said Dodon. ▶

«Основные риски за развитие экономики, социальные вопросы, состояние публичных финансов, реформы и т.д. взяла на себя блок АСУМ. Известно, что денег в бюджете нет. Многие объявленные Демпартией программы не имеют финансового покрытия. Если правительство Майи Санду справится со сложными задачами – это будет заслуга всей власти – парламента, правительства и президента. И все они будут извлекать политическую выгоду. Если же не получится, то ответственность за это ляжет на правительство, а нынешние политические партнеры снова станут непримиримыми оппонентами. Важно не допустить этого сейчас. И тогда будет шанс на реализацию оптимистического сценария, на то, что к выборам ситуация в Молдове сильно изменится».

(Бывший вице-премьер-министр, эксперт Александр Муравский)

Three parties went to partnership and jointly form a government to prevent early parliamentary elections, when it already seemed that elections were inevitable. They understood that “a wounded beast is dangerous” - the PDM would do everything not to give them any more chances to “fight the oligarchic system”. And the socialists and the ACUM bloc solved this task. Rather, they continue to decide, dismantling the system built by the PDM. But the system is still strong; it exists and functions for the benefit of its creators. And the authorities could not benefit from the Statement “On the Character of the State Capture” that they have accepted, which would have allowed them to act more decisively and achieve more tangible results, justifying the expectations of an absolute majority of citizens of the country.



«Если нам, руководителям, хватит ума, то мы этот шанс не упустим. Тем более что внутренний консенсус обеспечивает и внешний консенсус. При внешней поддержке мы решили проблему мирной смены власти. И благодаря такому консенсусу можно решить много проблем страны», - заявил Додон.

Политический обозреватель американского Jamestown foundation Владимир Сокор уверен, что временное партнерство между ПСРМ и ACUM должно сохраняться в течение всего четырехлетнего созыва, так как «перед ними стоит множество важных задач». В интервью радиостанции „Свободная Европа” он отметил, что «Молдове необходима стабильность, чтобы до конца демонтировать систему Владимира Плахотнюка».

Он напомнил, что некоторые лидеры Демпартии и партии Шора в спешном порядке покинули страну, так как им есть что скрывать и чего бояться.

«Но г-н Плахотнюк угрожает вернуться и даже отомстить. Поэтому тем более важно демонтировать систему, которую г-н Плахотнюк создал на протяжении десяти лет. Конституционный суд, прокуратура, судебная система, финансовые потоки, личные финансы г-на Плахотнюка, средства массовой информации, холдинг г-на Плахотнюка, армии блогеров и троллей, находящиеся на содержании г-на Плахотнюка, - все эти вещи должны быть ликвидированы новой властью, прежде чем г-н Плахотнюк сможет попытаться взять реванш», - сказал аналитик.

По его мнению, в том, что касается развития внешних отношений, «сложилась прекрасная ситуация, когда Молдова реально может развивать отношения с Западом и Востоком, извлекая выгоду из этого».



Vladimir Socor, a political columnist for the American Jamestown foundation, is confident that the temporary partnership between the PSRM and ACUM should be maintained throughout the four-year convocation, since «they face many important tasks.» In an interview with the Free Europe radio station, he noted that “Moldova needs stability in order to completely dismantle the system of Vladimir Plahotniuc.”

He recalled that some leaders of the Democratic Party and the Party of Șor (Shor) had left the country quickly, because they have something to hide and something to fear.

“But Mr. Plahotniuc threatens to return and even revenge. Therefore, it is all even more important to dismantle the system that Mr. Plahotniuc has created over the course of ten years. The Constitutional Court, the Prosecutor’s Office, the judicial system, financial flows, personal finance of Mr. Plahotniuc, the media, the holding of Mr. Plahotniuc, the army of bloggers and trolls maintained by Mr. Plahotniuc - all these things must be eliminated by the new government, before Mr. Plahotniuc can try to get revenge,” said the analyst.

According to him, with regard to the development of foreign relations, “there is an excellent situation when Moldova can really develop relations with the West and the East, benefiting from this.”

“The block ACUM took over the main risks are for economic development, social issues, the state of public finances, reforms, etc... It is known that there is no money in the budget. Many programs announced by the Democratic Party do not have financial coverage. If the government of Maya Sandu copes with complex tasks - it will be the merit of all power - the parliament, the government and the president. And they will all benefit from political gain. If it does not work out, then the responsibility for this will fall on the government, and the current political partners will again become irreconcilable opponents. It is important not to allow this to happen now. And then there will be a chance for the realization of an optimistic scenario, for the fact that by the elections the situation in Moldova will change a lot.”

(Former Deputy Prime Minister, expert Alexander Muravschi)



Новая власть столкнулась с большими сложностями, о которых и предположить не могла. Но для нее главные испытания впереди. Аналитики отмечают, что хрупкий альянс социалистов с правыми, который даже сами его участники стесняются назвать «коалицией», подрывают не только сильная оппозиция в лице бывшей власти, но и политические разногласия. Они никуда не делись, просто временно отошли на второй план. И политическая борьба может в любой момент вспыхнуть с новой силой, тая в себе огромные риски.

Политика так устроена, что участники этого процесса вынуждены всегда думать о своем имидже, о будущих выборах и ожиданиях электората. Правда, изредка они вспоминают изречение Уинстона Черчилля о том, что «государственный деятель отличается от политика тем, что политик думает о следующих выборах, а государственный деятель – о следующих поколениях». И хотя казаться государственными деятелями, чтобы таковыми войти в историю. Без сомнений, нынешние лидеры уже вошли в современную историю Молдовы в качестве основных действующих лиц, отстранивших от власти режим, который был близок к тому, чтобы стать авторитарным (история будет умалчивать о том, как это произошло и под чьим давлением, но факты останутся фактами). Но на этом достижении не стоит останавливаться даже ради будущих выборов – местных, президентских, парламентских. Конечная цель, объявленная при создании парламентского большинства, – гораздо важнее.

Новые власти понимают, что проявление сейчас разногласий в «ситуативной коалиции» на руку Демпартии, которая будет стремиться расколоть парламентское большинство, дестабилизировать ситуацию, провоцировать скандалы, отставку правительства, досрочные выборы. А провал нынешней власти – смерти подобен и для всех ее составляющих, и для общества. Хотя бы потому, что такой провал спровоцирует новую волну миграции, которую страна может и не пережить. ■

The new government has been faced with great difficulties, which it could not even imagine.

But the main challenges are still ahead. Analysts point out that the fragile alliance of socialists with the right, which even its members themselves are embarrassed to call a “coalition”, is undermined not only by the strong opposition in the person of the former government, but also by political differences. They have not gone away, just temporarily faded into the background. And the political struggle may at any time flare up with a new force, fraught with enormous risks.

The politics is so structured that the participants in this process are always forced to think about their image, about future elections and the expectations of the electorate. True, they occasionally recall Winston Churchill’s statement that “a statesman differs from a politician in that the politician thinks about the next election, and the statesman thinks of the next generations”. And they want to appear as statesmen in order to go down in history. Without a doubt, the current leaders have already entered the modern history of Moldova as the main actors who removed the regime from power, which was close to becoming authoritarian (History will be silent about how it happened and under whose pressure, but the facts will remain). But this achievement should not stop even for the sake of future elections – local, presidential, parliamentary ones. The ultimate goal declared when creating a parliamentary majority is much more important.

The new authorities understand that the manifestation of disagreements in the “situational coalition” would be a great advantage for the Democratic Party, which will seek to “split” the parliamentary majority, to destabilize the situation, provoke scandals, the government’s resignation, early elections. And the failure of the current government would be similar to death for all its components, and also for society. Because such a failure will provoke a new wave of emigration, which the country may not survive. ■

Волшебной таблетки не будет. Надо просто работать



Все годы независимости в Молдове говорят о реформировании экономики, юстиции, здравоохранения... Однако после всех «ключевых поворотов», «кардинальных решений» и «судьбоносных перемен» мы так и не смогли сформировать устойчивую и сбалансированную систему государственных институтов, которая могла бы обеспечивать стране стабильный рост и эффективно противостояла бы влиянию сиюминутных желаний недобросовестных политиков. В чем наша системная ошибка? Наш эксперт – доктор экономики **Александр Муравский**, специалист, умудрившийся сходить во власть и сохранить репутацию, просто опытный и мудрый человек.

Это сладкое слово – реформа

– Молдова реформируется 28 лет, и все – никак. В чем проблема?

– У нас часто хватают красивое слово и используют его по делу и без. Каждый кабинет министров говорит о реформировании, но по сути за все годы независимости прошло всего несколько реформ: реформа денежной системы, после которой появилась национальная валюта; банковской системы, после чего появились коммерческие банки; аграрная реформа, когда люди получили землю в собственность; реформа собственности, после которой появилась реальная частная собственность на средства производства; реформа судебной системы; реформа финансирования системы здравоохранения; административно-территориальная реформа 1999 года, которую коммунисты откатали назад через два года; изменилось кое-что в системе образования после перехода к Болонской системе. Однако нельзя говорить, что у нас все время шли реформы, потому что реформы – это действия, меняющие базовые принципы. Налоговая амнистия – это не реформа, а одноразовое действие. Смена ставки налога – тоже, поскольку не меняет общего принципа. Ах, да! Прошлый кабинет еще провел реформу правительства: поменяли количество министерств, ввели институт госсекретарей, которые должны быть деполитизированными профессионалами. Это, пожалуй, все. Поэтому надо четко различать, когда надо проводить реформу, а когда – просто совершенствовать уже работающую систему. Правильный вывод дает возможность принимать правильные решения по управлению государством.

Венец эволюции

– В начале июня мы всей страной возмутились из-за того, что в РМ воцарился токсичный режим, которому прислуживают государственные органы и системы. Однако, положив руку на сердце, стоит признать: эта система развивалась на протяжении всех лет независимости, просто при Плахотнюке она достигла высшей точки эволюции и пышно расцвела. Но любая власть стремилась не создать условия для развития независимой юстиции, эффективной прокуратуры, адекватной

полиции и так далее, а затачивала систему под себя. Это можно изменить?

– Вы правы – то, что происходит сегодня, просто завершение длительного цикла с почти 30-летней историей. У нас всегда политика строилась на телефонном праве. При аграриях как в судах решались вопросы? Большой шеф поднял трубку, позвонил, сказал, что и как делать. По звонку действовали налоговая, таможенная службы. Пришли Чубук-1, Чубук-2 – то же самое. Потом коммунисты подмяли под себя бизнес и просто крышевали его. Однако и в те времена сохранялась схема, в которой существовали несколько центров влияния, поскольку молдавская политическая система построена на борьбе кланов. Общим у всех, кто руководил страной до пришествия Плахотнюка, было то, что они являлись политиками – в большей или меньшей степени. Для политиков движение вперед строится и на умениях ▶



договариваться, находить компромиссы, искать союзников. Все изменилось, когда реальную власть взял бизнесмен. Бизнес, особенно большой, построен на том, что никаких договоренностей не бывает. Конкурента надо уничтожить и зачистить территорию. И он зачистил территорию. При этом восстановил против себя всех внутри страны и за ее пределами. Загнал себя и партию в полную изоляцию, как внутри страны, так и на международном уровне.

Плахотнюк зашел за красную черту и продвинулся слишком далеко. Он полностью испортил отношения с Россией, для Европы, думаю, последней каплей, переполнившей чашу терпения, стала отмена результатов выборов в Кишиневе, потому что демократические выборы для Европы – это священная корова, и когда ее принесли в жертву, перестал срабатывать даже принцип – «сукин сын, но наш, лишь бы не российский». Для американцев он оказался не слишком большой ценностью. Они, конечно, до последнего были сдержанны, но в итоге, видимо, пришли к выводу, что не стоит протаскивать деятеля, который восстановил против себя всех.

Матрица на месте

- Ну хорошо. Этого удалили, но матрица на месте. С ней мы рискуем потратить еще 30 лет на очередной виток эволюции до какой-нибудь версии Плахотнюк-2.

- Любая система в любой стране – это люди. Веками формировавшийся менталитет народа, историческая память, традиции, психология. Молдавское общество сформировалось вот так, почитайте Кантемира – ту часть, где он описывает нравы молдаван, и вы найдете 99% ответов на современные вопросы. И увидите, какой многонациональный котел был на этой территории еще во времена, когда территория и близко не была частью Российской империи. Наша специфика – это не хорошо и не плохо, она просто есть. За историю человечества исчезли тысячи народов, а молдаване сохранились в определенной мере благодаря своей пластичности и умению подстраиваться.

- Но это не значит, что мы должны принять как должное расцветшую здесь коррупцию, злоупотребления.

- Безусловно. Однако работа должна вестись очень продуманно. Хорошо, что представители новой власти решили очистить государственную систему от тех, кто ее скомпрометировал. Другой вопрос, от кого именно очищать. Меня беспокоит, что в азарте вычистят всех подряд, от первого лица до уборщицы. Делать этого не следует. Основная часть госслужащих адекватно выполняет свои функции, независимо от того, какую политическую силу представляет министр. Специалист, который старательно выполнял свою работу прежде, будет так же старательно работать и впоследствии. Просто формулируйте грамотно задачи, старайтесь разумно выстроить рабочий процесс, поддерживайте дисциплину и рабочую атмосферу.



- «Зачищающий» подход к решению кадрового вопроса тоже практиковался на протяжении всех лет независимости.

- Надо отойти от этой практики, но это зависит, в том числе, от позиции гражданского общества, средств массовой информации, общего посыла в социуме. Кадровый вопрос надо решать очень разумно! Тем более что в РМ не такой большой выбор кадров, и с каждым годом он все меньше и меньше, и уровень работников госаппарата все ниже и ниже.

Правительство экстренного реагирования

- Меня удивляют некоторые заявления министров. Например, слова главы минздрава о том, что кабинет не будет закрывать больницы. Так говорит либо популист, либо человек, который не понимает, что не может работать целое хирургическое отделение, где проводят пару операций в месяц, и неразумно содержать роддом, где принимают 50 родов в год. Вы критиковали программу правительства. Почему мы видим такое печальное качество первых заявлений и документов?

- Правительство было сформировано буквально в течение нескольких часов. В него вошли, в том числе, люди, которые много лет жили за пределами РМ, в жизни друг с другом не общались и не имели отношения к разработке программы. Да и сама программа по сути – это набор выдержек из предвыборных программ партий власти, и мои студенты написали бы лучше. Но все это не фатально, люди войдут в курс дел. Однако в такой ситуации разумно было бы выработать определенную тактику коммуникации с обществом, а не выступать с декларациями, которые могут противоречить друг другу. Например, в программе кабинета указано, что мы не будем закупать электроэнергию в Приднестровье – да, пункт дурацкий, но он есть, и при этом СМИ цитируют министра экономики, который заявляет, что 85% электроэнергии пойдет от МГРЭС.

Теперь что касается заявлений министров. Никогда ни в политике, ни в экономике нельзя делать категоричных заявлений. Больницы закрыты не будут... Но в Молдове уже несколько лет работает программа, целью которой является создание системы из нескольких крупных региональных высокоэффективных современных клиник вместо существующей сети неоснащенных, малоэффективных больниц.

- Для маленькой Молдовы это логично. Важно определить стратегические локации, наладить логистику и, конечно, развить сами стационары, чтобы бабушка из Коржеуць при необходимости в течение часа была доставлена в медцентр, ▶



где получит качественную современную помощь – вместо того, чтобы старенький доктор мазал ее зеленкой в стареньком неоснащенном стационаре на месте.

- Да, и на это уже направлено много денег из помощи европейских доноров. Допускаю, что иногда новых министров просто бросает в крайности. Майю Санду ведь все ругали за то, что сокращала школы. Но посмотрим объективно на ситуацию: какая школа, если в селе осталось пятеро детей и нет денег даже на уголь, не то что на штат учителей? Однако ее ругали, и теперь – диаметрально противоположное заявление по больницам. Все заявления должны быть взвешены. Поэтому спокойно работайте, разберитесь, куда вы попали, договаривайтесь, синхронизируйте свои позиции.

Посадочная страда

- Наша хроническая болезнь – коррупция. Несмотря на все исторические предпосылки, с ней надо бороться. Как вырастить нулевую толерантность к взяткам?

- Конечно, людей надо воспитывать, растить непримиримость к коррупции. Эта борьба долгая – на десятилетия, на столетия. Но фатально коррупция влияет на общество не когда бабушка несет доктору курочку, а когда возникают рычаги влияния. Вот тут нужна жесткая система наказаний.

- По посадкам у нас сокращение наказанных коррупционеров – с 19% в 2017-м до 9% в 2018 году.

- Вот это плохо. Коррупционеров надо жестко наказывать и вводить практику конфискации имущества. А пока актуален анекдот про чиновника, который думает, купить ли дом в ипотеку на 30 лет или получить взятку, сесть и через пять лет выйти из тюрьмы и спокойно пользоваться домом без всяких выплат, коррупцию не затормозить.

- Да какой анекдот! У нас дама-прокурор сама выкладывает фотографии своей лахеры жизни, и продолжает делать карьеру прокурора.

- Верно. Параллельно надо создавать условия, которые предельно сокращают возможность личных контактов, например, по госзакупкам. Нужны полнейшая информатизация государственных услуг и полная прозрачность.

- «Стеклянные» полицейские участки, как в Грузии?

- Да.

- По краже миллиарда. Может случиться вариант-фантастик – все найдут и вернут?

- Все не найдут никогда. Да и то, что найдут, вернуть очень сложно. Заниматься этим, конечно, надо, однако важнее сделать то, что реальнее – определить ключевые фигуры и исполнителей, и добиться адекватного наказания.

- Ну и параллельно надо что-то делать, чтобы экономика развивалась все-таки динамичнее. Есть для этого волшебные таблетки?

- Нет. Вопрос развития экономики в РМ вообще лежит не в экономической области.

- А где?

- В том, что важно любому инвестору: репутация страны, коррупция, неуверенность в наличии судебной системы, недостаток квалифицированных рабочих рук. Будут решены эти проблемы – появятся инвестиции и качественный рост. А игры с налогами и чем-то еще погоды не сделают. Если предприниматель не уверен в сохранности инвестиций, он их не приведет. Возможность развивать экономику в РМ зависит от способности власти обеспечить стабильность государственных институтов, предсказуемость правил игры, работу правовой системы по четко установленным правилам, нормальную и сбалансированную внешнюю политику, которая позволяет заниматься экспортом без опасений наткнуться на эмбарго. По-другому не бывает. ■

Татьяна Крощанцева

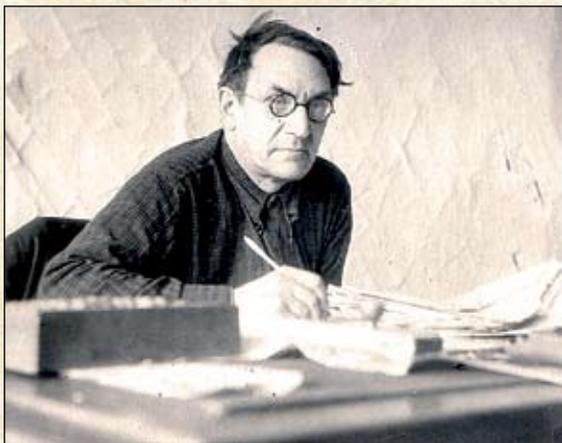


Невозможное случается

Новый рассказ нашей рубрики - о наших соотечественниках, сумевших добиться большого профессионального успеха, несмотря на невероятные испытания. Их судьбы вошли в энциклопедию «*Cartea de aur a Basarabiei și a Republicii Moldova*».

Демограф

Юрия Корчак-Чепурковского называют одним из основателей современной украинской демографии, а родился он 15 декабря 1896 года в Кишиневе, в семье земского санитарного врача. Главные испытания XX века словно прицельно били по его судьбе. Из-за войны и революции высшее образование он получил только в 1922 году, затем он попал в жернова репрессий. И все равно Корчак-Чепурковский сумел реализовать свой потенциал ученого демографа.



Начало его научной деятельности совпало с периодом становления и быстрого развития демографии. Он занимался разработками в Демографическом институте ВУАН, сочетая общий демографический профессионализм с повышенной внимательностью к точности демографических расчетов и глубоким анализом их результатов. В 1923-1925 годах он совмещал обязанности ассистента-статистика Демографического института и преподавателя Кооперативного института. В 1925-1928 годах работал в ЦСУ УССР в Харькове, пишет о нем доктор экономических наук, профессор демографии В. Стешенко.



Ученый был поглощен изучением не только демографии, но и ряда смежных наук, владел фундаментальными знаниями в области политической экономики, вычислительной математики и теории шахмат. В 1938 году Корчака-Чепурковского арестовали как участника «борьбы на идеологическом фронте и вредительства». Приговор – 5 лет в Карагандинском лагере ГУЛАГа. Позднее он был отправлен в пожизненную ссылку, и даже в таких

сложных условиях использовал любые возможности для реализации своих исследовательских интересов, написал несколько научных работ. В 1954 году Юрий Авксентьевич был освобожден, и в 1955-м поселился в Москве. Летом 1958 года Корчак-Чепурковский переехал в Киев и приступил к работе в Институте экономики сельского хозяйства Академии сельскохозяйственных наук УССР, а позже в Совете по изучению производительных сил АН СССР.

Издатель

«Никогда не прибегайте к выражению «это — невозможно», ибо все на свете возможно», - уверял Бенедикт Катловкер, один из учредителей акционерного общества издательского дела «Копейка».



Родился Катловкер в обеспеченной еврейской семье в Кишиневе. Получил медицинское образование и какое-то время работал врачом. Уже тогда он начал писать, а со временем полностью посвятил себя издательской деятельности. В 1897 году в Петербурге вместе с Городецким и Коганом основал издательство «Копейка» и одноименное АО. Помимо самой газеты «Копейка», выходившей огромными для тех лет тиражами, издательство выпускало «Журнал-копейка» с иллюстрациями, юмористический «Листок-копейка», «Веселый балагур», «Альбом Копейки», еженедельник «Всемирная панорама», иллюстрированный журнал «Солнце России», журналы «Волны» и «Ежедневная почта», еженедельный художественно-сатирический журнал «Вампир» и другие. Катловкер был редактором журналов «Всемирная панорама», «Ежедневная почта», «Вампир» и «Волны». Также Бенедикт Катловкер отвечал в издательстве за коммерческую составляющую и оформление изданий.

После революции Бенедикт Катловкер остался в Москве, стал редактором «Рабочей газеты», потом газеты «Батрак». В 30-е годы он становится главным редактором издательства «Молодая гвардия», где работал, скорее всего, до 1934 года. Параллельно он занимался преподаванием, делился знаниями об издательском деле, в котором на тот момент был одним из лучших специалистов в России. С 1934 года Катловкер, которому исполнилось 62 года, работал в издательстве Академии архитектуры СССР. С 1944 года о нем нет никаких упоминаний, вероятнее всего, он умер именно в этом году. ■



Алла Герциу

Денег нет, но деньги будут

Оценивая ситуацию публичных финансов Молдовы после смены власти, невольно вспоминается изречение бывшего российского олигарха Бориса Березовского. Тем, кому он задолжал, когда для него настали сложные времена начала 2000-х, Березовский говорил: «Деньги были, деньги будут. Но сегодня денег нет». Перекладывая это на ситуацию с госбюджетом Молдовы, можно сказать, что деньги пока есть, но до конца года их может не хватить.

Это связано с тем, что бывшие власти в период избирательной кампании, чтобы завоевать симпатии электората, приняли ряд популистских мер, не имея достаточного финансового покрытия. Это и пресловутые 600 леев пенсионерам к праздникам, и программа «Drumuri bune», и повышение зарплат и пенсий. Выплаты были произведены в прошлом году, но многие проекты предусмотрены и на нынешний год. На них нет достаточно средств в бюджете, а покрытие было предусмотрено, в том числе, и за счет внешнего финансирования, которого нет уже на протяжении двух лет. И предыдущие власти, похоже, еще долго не могли бы на него рассчитывать.

По разным оценкам, дефицит бюджета составляет от одного до трех миллиардов леев, хотя бывшие власти опровергают эти данные. Бывший министр финансов Ион Кику, который в начале июля стал советником президента, заявил, что на момент передачи власти на счетах минфина было 3,27 млрд. леев (\$181,6 млн.). Кику заявил, что «все платежные поручения, представленные в казначейство до 31 мая, профинансированы». Это означает, что за май министерство выплатило 1,34 млрд. леев в виде зарплат и 475 млн. леев – перевело в бюджет государственного социального страхования.

В то же время новый министр финансов Наталья Гаврилицэ заявила, что средств в бюджете не хватает уже сейчас, а к концу года дефицит увеличится и может достигнуть 4 млрд. леев. По словам министра, по причине реформы оплаты труда работников бюджетной сферы, которую прошлое правительство провело в конце 2018 г., расходы бюджета превышают запланированную на эти цели сумму на 1 млрд. леев. Тем не менее новые власти не собираются отказываться от принятых решений по повышению зарплат и пенсий.

Правительство наметило меры по ужесточению финансовой дисциплины, повышению ряда акцизов (в частности, на электронные сигареты, так как бывшие власти решили этому сегменту рынка предоставить необоснованные льготы). Свои плоды постепенно должны дать и разрушение схем, которые наносили ущерб государственному бюджету, борьба с контрабандой и коррупцией. Естественно, если хватит политической воли не только говорить об этих проблемах, но и решать их.

Но основная надежда нового правительства связана с помощью внешних партнеров. Молдавские политики и уверены, что партнеры, которые способствовали их приходу к власти, помогут справиться с временными трудностями. В начале июля Миссия МВФ и власти Молдовы достигли экспертного соглашения по поводу четвертого и пятого обзора программы экономических реформ, поддерживаемой МВФ. Миссия поддержала просьбу властей продлить программу до марта 2020 г., чтобы дать возможность успешно её завершить. Первоначально программа, которая была подписана 7 ноября 2016 года, была рассчитана на три года. Ее следовало завершить нынешней осенью, но финансирование в рамках программы было приостановлено в прошлом году, после принятия парламентом законов о налоговой реформе и амнистии капитала.

Министр Гаврилицэ раскрыла некоторые подробности договоренностей правительства с Миссией МВФ, сказав, что фонд согласился на выплату в 2019 г. четвертого транша из программы сотрудничества с Молдовой, при условии, что не позднее августа 2019 г. парламент, кроме существенных изменений в закон о бюджете 2019 г., утвердит и налогово-бюджетную политику на 2020 г.

С этой целью парламент соберется в августе на внеочередное заседание, так как все это правительству необходимо успеть сделать до заседания в сентябре исполнительного Совета директоров МВФ. Совет утвердит отчет побывавшей в Кишиневе оценочной Миссии фонда, утвердит продление программы до марта 2020 г. и примет официальное решение о возобновлении финансирования.

Подводя итоги работы Миссии МВФ, Майя Санду заявила, что правительство намерено пересмотреть процесс налогообложения в РМ.

«Изменения в налоговое законодательство, которые осуществили прошлые власти (единая ставка, налоговая амнистия), привели к сокращению налогообложения для лиц с высоким доходом и повысили бремя для граждан с низким доходом. Мы же поступим наоборот. Правительство добьется того, что все граждане с высокими доходами будут исправно платить налоги, и будем стремиться сократить налоговое бремя для уязвимых слоев», - сказала Санду.

В свою очередь, руководитель Миссии Рубен Атоян отметил, что «основной проблемой для налоговой политики РМ является большое количество возможностей для уклонения. Поэтому правительство должно сконцентрироваться в первую очередь не на повышении ставки, а на том, чтобы все категории граждан стабильно платили налоги».

Эти меры уже обсуждаются, правительство согласовало с Миссией, что необходимо сделать для успешного завершения трехлетней программы с МВФ до марта следующего года. Премьер-министр Майя Санду сказала, что за короткое время правительству предстоит сделать ряд перераспределений расходов в государственном бюджете на 2019 г.

В случае успешной реализации первоочередных мер Молдова сможет рассчитывать на получение двух оставшихся траншей из кредита МВФ, размер которых составляет чуть более 46 млн. долларов. В достигнутых договоренностях Миссии с новым правительством речь идет о стабилизации публичных финансов, сохранении оговоренного в Программе размера дефицита бюджета, который не должен превышать 2,5% к ВВП, исполнении обязательств перед НБМ в гашении облигаций государства, качественном корпоративном управлении банковским сектором, сохранении уровня инфляции в преследуемой НБМ цели - 5% плюс-минус 1,5%.

«Денежно-кредитная политика должна быть по-прежнему направлена на поддержание стабильности цен. НБМ должным образом поднял базовую ставку в июне в ответ на рост инфляционного давления. НБМ должен быть готов предпринять дальнейшие действия для того, чтобы инфляция приблизилась к целевому уровню в 5%. Стратегия НБМ по обеспечению большей гибкости обменного курса - ограничиваясь интервенциями, направленными на сглаживание избыточной волатильности - укрепит доверие к продвигаемому режиму таргетирования инфляции».

(Из сообщения Миссии МВФ по итогам визита в Кишинев).

Касаясь вопроса стабилизации публичных финансов, премьер-министр сказала, что новые власти РМ рассчитывают на начало возврата денег, украденных из трех банков, на что заинтересованно будут работать все институты государства, рост налоговых поступлений, а также на гранты, которые РМ получит от Евросоюза - 1,36 млрд. леев.

Руководитель Миссии Рубен Атоян признал, что налоговая реформа, которая была осуществлена в 2018 г. без согласования с МВФ, нарушила стабильность публичных финансов, создав проблему с исполнением согласованной налогово-бюджетной политики.

Молдавские власти рассчитывают также на помощь в расследовании кражи миллиарда долларов из банковской системы Молдовы и возврате части украденных денег. Рубен Атоян согласился, что необходимо объединить усилия в расследовании банковской кражи.

- Действительно, в деле расследования банковской кражи и возвращения украденных средств наблюдается малый прогресс. Мы не затрагивали политический аспект, так как последнее слово и решение в данном направлении принадлежит правительству Молдовы. Но мы обсуждали идеи, каким образом можно объединить международные усилия с мерами молдавских властей для ускорения процесса расследования, - сказал Атоян.

Майя Санду отметила, что правительство «намерено обратиться к властям тех стран, в которые попали выведенные в результате кражи средства, с тем чтобы обеспечить поддержку в расследовании».

Анатолий Матвеев



Либерализация тарифов: быть или не быть?

Национальная комиссия по финансовому рынку (НКФР) предлагает принять ряд радикальных мер для стабилизации рынка страхования. Предложенные меры уже обсуждаются в парламенте. Среди них - либерализация тарифов на все виды страхования. Председатель НКФР Валериу Кицан утверждает, что это – единственный способ очистить систему страхования, сделать ее современной и конкурентоспособной.

Представляя пакет мер на заседании парламентской комиссии, Кицан напомнил, что либерализация тарифов на рынке страхования является одним из требований Соглашения об ассоциации и процесса перехода страховых компаний к международным стандартам Solvency II. Кроме того, предусматривается внедрение европейской Директивы страхового распределения, что включает переход от концепции посредничества к концепции страхового распределения. В результате длительных консультаций, в том числе с экспертами Всемирного банка и МВФ, было принято решение проводить либерализацию тарифов на рынке страхования поэтапно, чтобы сделать его менее болезненным для потребителей, завершив процесс к 2023 году.

«Мы провели расчеты и изучили опыт соседних стран и решили, что возможны существенные потрясения для рынка. Несмотря на наличие фондов гарантирования, в ряде стран некоторые компании в результате либерализации обанкротились. Мы решили делать это поэтапно, создавая при этом «подушку безопасности» в виде фонда гарантирования и ужесточения требований к формированию активов, резервов, уставному капиталу, корпоративному управлению в страховых компаниях», - отметил Кицан.

Согласно данным за 2018 год о рынке страхования в Молдове, были лицензированы 14 страховщиков и 62 брокера. На рынке наблюдалось незначительное увеличение страховых премий, объем которых составил более 1,5 млрд. леев, зарегистрировав рост в 5% по сравнению с 2017 г.

«В настоящее время рынок сильно зависит от страхования автомобилей. Что касается структуры страхового рынка, то он по-прежнему ориентирован на общее страхование, доля которого составляет более 90%, а на страхование жизни приходится всего 7%. Поэтому рынок является специализированным и в то же время взаимозависимым с автострахованием, на которое в совокупности приходится 2/3 оборота», - отметил Кицан.

По его словам, НКФР уже проанализировала как все компании в отдельности, так и ситуацию на рынке. В компаниях, где есть проблемы, НКФР проводит проверки. В некоторых страховых обществах регулятор прибегает к мерам, которые ранее успешно применял Нацбанк по отношению к некоторым коммерческим банкам - процедуре финансовой стабилизации и финансовому оздоровлению.

В 2019 году предстоит принять множество нормативных актов в области страхования и новый закон о страховании, а также вернуться к проблеме создания фонда гарантирования (он должен составлять 10% от суммы страховых премий в каждой компании). Говоря о ситуации на рынке «Зеленая карта», Кицан признал, что Молдова все еще остается под мониторингом совета бюро «Зеленая карта», которое имеет существенные замечания по работе молдавских страховых компаний.

По его словам, некоторые решения Национального бюро автостраховщиков вызывают вопросы и создают дефицит доверия.



«Комиссия продолжит обеспечивать надзор с целью создания конкурентных и прозрачных условий для развития сферы страхования и обеспечения финансового равновесия на страховом рынке. На данный момент рынок страхования менее восприимчив к стандартам и передовым практикам. С целью внедрения новых стандартов НКФР реализует проект при содействии Всемирного банка, целью которого является укрепление нормативно-правовой базы страхового рынка с выявлением слабых мест в этой области, пересмотром требований к резервам, расчетом компенсации, аудитом, стандартами корпоративного управления», - сказал глава НКФР.

Экспертами Всемирного банка была проведена диагностика страхового рынка, применена практика ценообразования ОСАГО, создания резервов, а также проведен анализ рынка в контексте запуска процессов либерализации тарифов.

«Введение с 1 июля контрольного показателя ОСАГО, рассчитанного НКРФ и применяемого страховщиками во время переходного периода к режиму либерализации, призвано смягчить любую нестабильность на рынке и предоставить возможности для возрождения компаний», - отметил глава НКФР.

Кицан подчеркнул, что 2019 год и 2020 год будут сложными для страховых компаний.

«Большинство участников рынка страхования должны уже пересмотреть свои бизнес-планы, переоценить портфели, контракты и обязательства. Некоторым компаниям придется остановить гонку за контрактами. Есть компании, которые слишком много на себя взяли. Надо реально оценивать возможность, риски, как для компании, так и для всего рынка», - сказал председатель НКФР.

«Молдова пока находится на нижней ступени развития сектора страхования, и причиной тому служат не только объективные факторы, такие как социально-экономическое развитие и уровень благосостояния населения, но и субъективные – затягивание структурных реформ. Не проведенные в подходящее время, они становятся неотвратимыми в сложные моменты. В связи с этим заявленная стратегическая институциональная программа посвящена по большей части масштабному проекту реформирования страхования».

(Председатель НКФР Валериу Кицан)

Рынок страхования в Молдове регистрирует незначительный рост. Несмотря на это, в региональном масштабе уровень охвата страхованием в Молдове пока низкий – 0,96%, то есть самый низкий уровень в регионе. Также страховая премия на душу населения довольно невысокая – 19,9 евро, что намного ниже среднеевропейского показателя и ниже, чем на схожих с молдавским развивающихся европейских рынках.

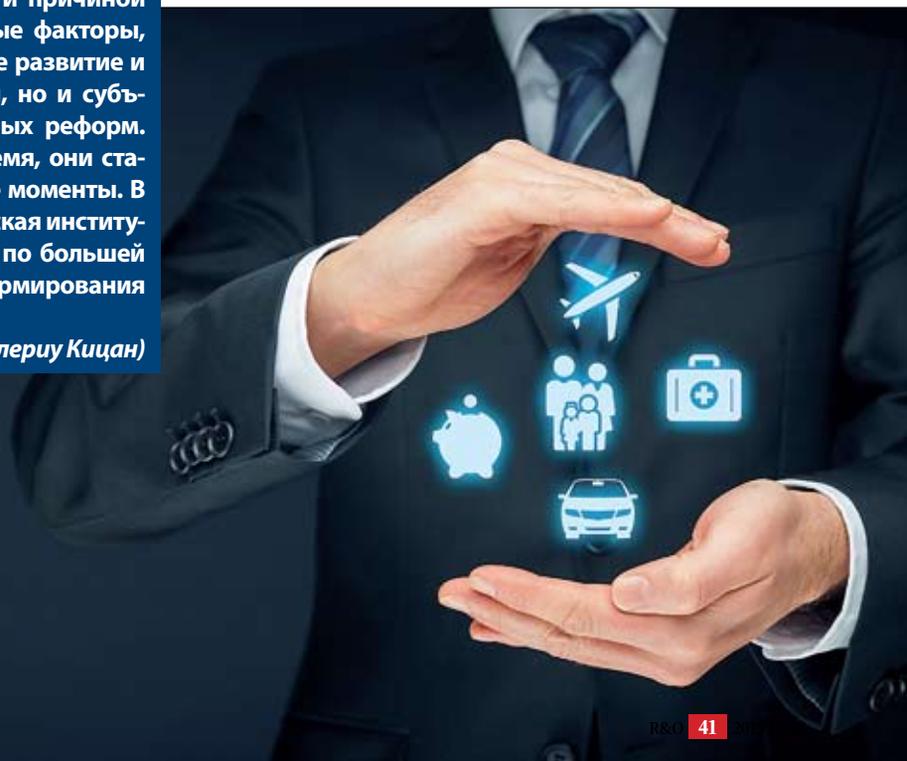
Он подчеркнул, что необходимо всерьез заняться капитализацией страховых компаний, так как некоторые не соответствуют требованиям.

«Капитализация страховых компаний остается важной проблемой для большинства участников рынка. Активы только нескольких компаний соответствуют нормативам. Остальным необходимо привлечь средства, а не стремиться заключать как можно больше контрактов на страхование, не обеспечивая риски своим капиталом. Акционеры страховых компаний должны готовиться к вливанию капитала, в противном случае конкурентная либерализация тарифов ОСАГО неизбежно усилит конкуренцию, следовательно, некоторые компании из-за дефицита активов и субкапитализации станут неплатежеспособными», - подчеркнул Кицан.

По его словам, «вызовы высшей категории приоритетности для органа по надзору связаны с обеспечением финансовой стабильности рынка, а также внедрением комплекса мер и инструментов вмешательства, в частности финансовой резолюции и оздоровления».

«Молдова нуждается в инклюзии и финансовой грамотности, и в этой связи приоритетным является создание всех условий для воплощения на практике этой цели при помощи конкретных программ, иницируемых и проводимых и органом по надзору, и страховщиками», - подытожил председатель НКФР.

Рокси Голя



Меньше duty-free



Парламент принял закон о запрете беспошлинной торговли в магазинах duty-free на въезде в страну и на территории Приднестровья. Магазины, которые были открыты в последние два года, закроются или будут работать в обычном режиме, без налоговых льгот. Соответствующие поправки в законодательство были приняты парламентским большинством по предложению правительства. Цель поправок — создать равные условия для всех коммерсантов и снизить бюджетные потери от неуплаты пошлин и НДС. Расположенные на выезде из страны магазины duty-free пока продолжают работать на прежних условиях.

Согласно новым положениям закона, чтобы продавать импортные товары в магазинах duty-free, которые расположены на территории Приднестровья или на въезде в Молдову, предпринимателям придется платить все импортные пошлины и растаможивать товар в обычном режиме. Кроме того, продажа товаров местного производства в таких магазинах будет считаться «налогооблагаемой доставкой», то есть облагаться налогами. Речь идет, в том числе, о магазине duty-free, расположенном в зоне прилета в кишиневском международном аэропорту, и о магазине duty-free для иностранных дипломатов, который находится в одной из гостиниц в центре Кишинева.

Также запрещается беспошлинная торговля топливом, которая была разрешена благодаря поправкам в закон о бюджете на 2019 год, принятым в прошлом году. Правда, этой льготой никто не успел воспользоваться, а заправки еще не начали строить. Теперь остается в силе прежнее положение законодательства, согласно которому заправляться топливом в режиме duty-free позволят лишь воздушным судам, участвующим в международных грузовых и пассажирских перевозках.

Авторы законопроекта пришли к выводу, что прежние условия работы магазинов duty-free создавали нечестную конкуренцию на рынке, поскольку они не платили НДС и акцизы, будучи расположенными на территории страны.

Следует отметить, что магазины duty-free на выезде из страны являются обычным делом для большинства стран, в том числе в Европейском Союзе. Однако открытие таких магазинов на въезде, а также баров, ресторанов и АЗС — это молдавское know-how. И появилось оно благодаря настойчивости известного в связи с банковским мошенничеством предпринимателя Илана Шора. Известно, что он добивался этого еще десять лет назад, когда премьер-министром был Влад Филат.

Знающие люди говорят, что именно из-за интереса к расширению беспошлинной торговли они и познакомились.

Филат помог Шору расширить бизнес своей компании Dufremol в ущерб другой фирмы, которая первоначально выиграла тендер. В 2013 году правительство РМ выплатило за это крупные компенсации компании Le bridge.

Несмотря на это правительство продолжило оказывать содействие расширению сети беспошлинной торговли. Такие магазины после 2015 года появились в Приднестровье, которое не контролируется властями Кишинева. А в прошлом году была принята поправка в закон, которая разрешает открытие баров и ресторанов в зоне duty-free, а также освобождает от налогов и акцизов импорт топливной продукции для воздушных судов и автомобилей, заправляющихся топливом в зонах таможенного контроля, то есть разрешает открывать АЗС в зоне duty-free. По подсчетам экспертов, бензин на них мог быть на 37% (примерно на 7 леев) дешевле, чем на всех остальных заправках, а дизтопливо — на 27% (на 4,6 лея).

Поправку, разрешающую беспошлинную торговлю топливом в зоне таможенного контроля, 16 июня 2018 года включил в проект закона во втором чтении независимый депутат Владимир Чернат. Изменения оказались настолько незаметными, что парламент принял их «с ходу», без обсуждения, а также без заключения правительства и без антикоррупционной экспертизы. Президент Игорь Додон также промульгировал закон, заявив впоследствии, что «там было много поправок в бюджет» и он «просто не заметил» спорное положение. Уже после промульгауции президент обратился в Конституционный суд с запросом о проверке конституционности «бензиновой поправки», которая могла нанести бюджету ежегодный ущерб в размере 1,5 млрд леев. Запрос президента так и не был рассмотрен.

Премьер-министр Майя Санду заявила, что из-за принятия этих поправок государственный бюджет понес убытки на сотни миллионов леев, которые пошли в карман «Илана Шора - токсичного персонажа, участвующего в сомнительных делах, включая кражу миллиарда».

«Магазины duty-free с 2015 г. импортировали товаров на 2,8 млрд леев (\$156,7 млн), уклонившись от уплаты налогов из-за плохих законов. Согласно исследованиям, 75% объемов товаров, проданных в магазинах duty-free, попали в страну незаконным путем», - сказала премьер.

Она же обнародовала рассекреченный документ о контрабандных схемах, осуществлявшихся через магазины duty-free в Приднестровье. Согласно документу, «после введения поправок в Налоговый кодекс в 2015 г., узаконивших торговлю duty-free на территории, временно не контролируемой конституционными органами (Приднестровье), на основании данной схемы началась контрабандная деятельность (в первую очередь табачных изделий) на молдо-украинской границе».

В качестве примера приводится деятельность приднестровского общества с ограниченной ответственностью «Алтай», у которого «из 2439 транзакций по импорту, осуществленных в магазинах duty-free на общую сумму 1 млрд леев, 970 млн. леев приходится на табачные изделия».

«По оперативным данным, большая часть сигарет предназначалась различным группам контрабандистов, специализирующихся на странах ЕС. На протяжении 2015 г. правоохранительные органы Евросоюза выявляли контрабандные сигареты тех марок, которые были представлены в магазинах duty-free», - говорится в документе.

Советник премьер-министра по внешней политике Влад Кульминский сообщил в социальных сетях, что ежегодный оборот сигарет через контрабандную схему достигал 5 млрд. штук. По его словам, «контрабанду сигарет в РМ контролировали власти - это был источник быстрого дохода для политиков, в чьих руках находились таможня, МВД, пограничная полиция, другие структуры, а из полученных средств затем получали «зарплату» министры, депутаты и другие чиновники».

«В 2014 г. по схеме через Приднестровский регион было провезено 10 млрд. сигарет. В 2015 г., спустя две недели после того, как Украина запретила экспорт сигарет через Приднестровье, Илан Шор при поддержке многих депутатов, добился поправок в законодательство, которые открыли двери для нелегального вывоза через магазины duty

Молдова проиграла дело в Международном центре по урегулированию инвестиционных споров (ISCID) при Всемирном банке и выплатила 35,1 млн. леев (по курсу 2013 года – около 3 млн. евро) владельцу компании Le Bridge - Франку Шарлю Ариффу, выигравшему иск против Молдовы по делу о потере инвестиций компании, намеревавшейся создать в стране сеть магазинов duty free. Еще более одного миллиона долларов молдавские власти выплатили международным адвокатам, которые представляли интересы правительства РМ в суде.

free, расположенные на приднестровском сегменте молдо-украинской границы. Действия схемы позволяли провозить около 5 млрд. сигарет ежегодно. А в 2019 г. схема работала еще интенсивнее - только в мае вывезено почти 1 млрд. сигарет», - отметил Кульминский.

Следует отметить, что выданная правительством Молдовы лицензия на осуществление торговли в режиме duty-free в Приднестровье истекла 8 июня – в день утверждения нового правительства РМ. Уже после этого, 12 июня, в период «двоевластия», прежнее правительство приняло решение о продлении лицензии. Теперь она будет отменена одновременно с прекращением работы магазинов duty-free на въезде в страну, перестанут работать и магазины на территории Приднестровья.

Не совсем ясно, что будет и с остальными магазинами duty-free, которые принадлежат компании Dufremol. Уже после отъезда из Молдовы Илана Шора стало известно, что о своем бизнесе он позаботился заблаговременно: компания Dufremol, которая до 2018 года была главным оператором магазинов duty-free в Молдове, в апреле этого года перешла в собственность болгарского бизнесмена. Перестал работать и сайт компании, а подробности сделки не разглашаются. ■

Анатолий Матвеев



Migranții moldoveni și dreptul lor la pensie

Perioada de pensionare a găsit mii de moldoveni la muncă peste hotare. Ajunși la vârsta celei de-a doua tinereți, se întreabă ce drepturi au după ce au muncit o viață? Care sunt cele mai frecvente întrebări adresate de lucrătorii migranți, pentru a beneficia de pensii în Republica Moldova, citiți în materialul ce urmează.



Nicolae ROMANDAȘ,
dr. profesor universitar

Ce semnificație are Certificatul de viață pentru cetățeanul care este pensionar și se află la muncă peste hotare?

Pentru a beneficia de dreptul la pensie din partea Casei Naționale de Asigurări Sociale (CNAS), beneficiarul, care se află la muncă peste hotare, are obligația de a transmite anual un certificat care atestă faptul că acesta este în viață, până la data de 31 decembrie a fiecărui an.

În cazul noilor beneficiari de pensie, dacă între data depunerii cererii de stabilire a pensiei și data primei plăți a pensiei, stabilite prin decizia de acordare a prestației sociale, s-au scurs mai mult de 180 de zile calendaristice, specialiștii Direcției pensii externe transmit, împreună cu decizia de acordare a pensiei, un exemplar al certificatului de viață, urmând ca prima plată a drepturilor de pensie să se efectueze. În acest caz, după primirea exemplarului completat al certificatului, semnat și ștampilat,

care atestă faptul că beneficiarul este în viață, pensia se va plăti în continuare. Dacă cetățeanului îi este stabilită pensia pe care o primește lunar, pentru a prezenta certificatul de viață, specialiștii Direcției pensii externe din cadrul CNAS transmit acestora, la adresa de domiciliu/reședință, în luna octombrie a fiecărui an, un exemplar al certificatului de viață împreună cu o scrisoare de însoțire, prin care solicită și confirmarea rechizitelor bancare prezentate anterior, indicând data limită de transmitere a certificatului de viață de către persoana pensionară. În cazul în care certificatul de viață nu este prezentat sau nu este transmis în termenul indicat, specialiștii Direcției pensii externe din cadrul CNAS suspendă plata pensiei acestuia, începând cu luna ianuarie a anului în curs. Drepturile cuvenite vor fi reluate în plată (după ce va fi prezentat certificatul de viață) de la data suspendării, cu respectarea termenului general de prescripție. ▶

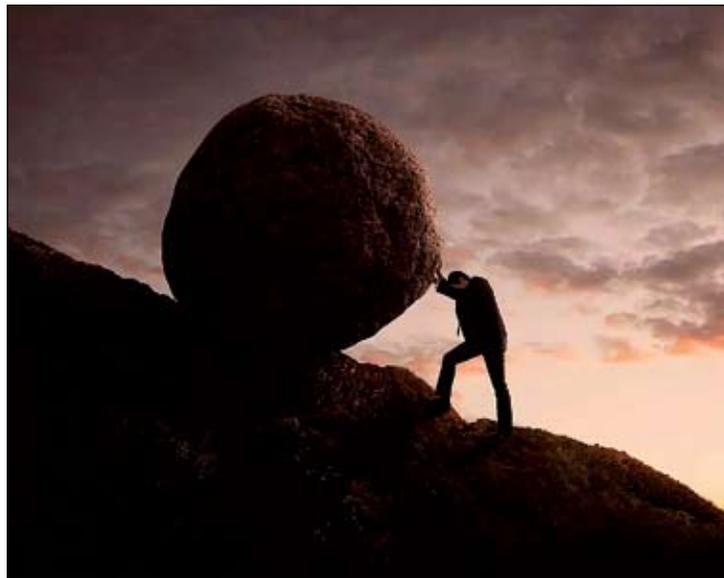


Republica Moldova încheie acorduri bilaterale în domeniul asigurărilor sociale cu diferite țări. Ce presupun aceste documente și care sunt beneficiile pentru cetățenii țării noastre?

În prezent avem semnate 16 acorduri în domeniul dat, dintre care CNAS aplică 14. Aceste acorduri pot fi divizate în două categorii: prima categorie - acordurile bazate pe principiul teritorial, care cuprinde țările: Federația Rusă, Ucraina, Belarus, Azerbaidjan și Uzbekistan. A doua categorie include țările conform principiului proporționalității: România, Portugalia, Bulgaria, Luxemburg, Austria, Estonia, Cehia, Polonia și Ungaria. Au fost semnate recent acorduri cu Belgia și Lituania, însă acestea vor intra în vigoare după ce vor fi ratificate de Parlamentul R.Moldova și vor fi îndeplinite toate procedurile legale din partea ambelor state.

Conform acordurilor bilaterale, bazate pe principiul teritorial, persoanele care își schimbă locul de trai permanent în unul din statele cu care avem încheiate astfel de acorduri, pensia se stabilește după noul loc de trai în statul de destinație în conformitate cu legislația acestui stat, luându-se în considerare stagiul de cotizare din R.Moldova. În acest caz, persoanele i se va stopa dreptul la pensie în Republica Moldova. Altfel spus, potrivit legislației în vigoare, persoanele care a plecat din Republica Moldova i se retrage pensia pe teritoriul țării noastre și i se stabilește o pensie la noul loc de trai, conform legislației aceluia stat.

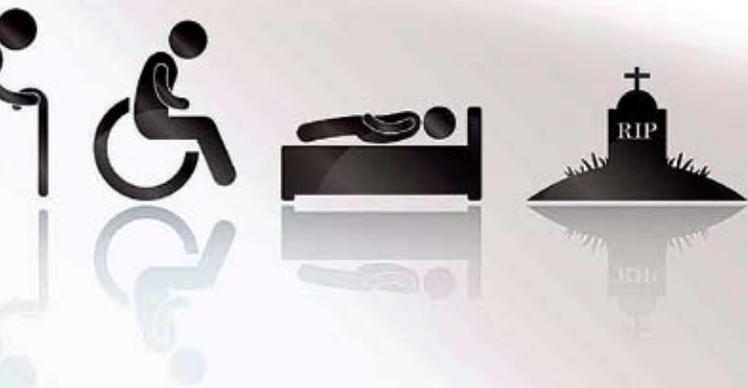
Cetățenii care se află cu traiul permanent în unul din statele menționate și încă nu au atins vârsta de pensionare, dar au decis să rămână în continuare cu traiul acolo, la atingerea vârstei de pensionare, organele abilitate ale aceluia stat vor lua în considerare stagiul de cotizare din Republica Moldova și va fi efectuată aceeași procedură de asimilare a veniturilor achitate în Republica Moldova, potrivit legislației ruse (de exemplu). ■



Acordurile bilaterale în domeniul asigurărilor sociale, semnate de Republica Moldova, prevăd doar prestații de asigurări sociale de stat ce îi vizează doar pe acei cetățeni care, au efectuat o muncă legală și sunt asigurați în sistemul public de asigurări sociale.

În cazul în care persoana a atins vârsta de pensionare în perioada când se afla la lucru peste hotare, trebuie să revină în țară pentru a-și stabili statutul personal?

Potrivit legislației Republicii Moldova, persoana care a atins vârsta de pensionare trebuie să se prezinte personal la Casa Teritorială de Asigurări Sociale, după locul de trai, pentru a depune actele necesare stabilirii pensiei. Însă în cazul în care solicitantul se află în una dintre țările cu care au fost semnate acorduri bilaterale și la atingerea vârstei de pensionare dorește ca pensia să-i fie stabilită în Republica Moldova, acesta trebuie să se adreseze la instituția de asigurări sociale după locul de trai (a țării date) pentru a depune tot pachetul necesar de documente. La rândul său, instituția de asigurări sociale din țara-parteneră va atașa propriile acte confirmative privind stagiul de cotizare realizat și contribuțiile transferate pentru cetățean pe teritoriul acelei țări și va remite toate actele la Casa Națională de Asigurări Sociale din R.Moldova, care va evalua dosarul dvs., pentru a stabili tipul de pensie la care pretindeți.





IT-решения меняют бизнес

Современные IT-решения несут бизнесу массу преимуществ. Грамотная автоматизация процессов позволяет увеличить эффективность работы, оптимизировать затраты, быть интереснее для клиентов. Однако использование современных приложений приложений не всегда ведет к успеху. Почему? Мы беседуем с исполнительным директором Еудженом Лупушор о том, что важно учитывать, приступая к работе над своей IT-стратегией.

Хороший старт

История компании уходит в 2004 год, когда была основана румынская компания Soft Tehnica. Сейчас это – одна из самых динамично развивающихся компаний на румынском рынке, предлагающая IT-решения для HORECA, Business Management и Public Administration. В 2012 году компания создала центр разработки в Кишиневе и реализовала множество интересных проектов для бизнеса и госучреждений. Компании удалось достичь впечатляющего роста, и в определенный момент было принято решение сосредоточиться эксклюзивно на разработке специализированных и комплексных про-



Еуджен Лупушор
исполнительный директор

граммных решений, ориентированных на клиента. В результате Soft Tehnica (Кишинев) провела ребрендинг и сменила название на Indrivo. «Название отражает стремление быть в авангарде цифровых инноваций и предлагать хорошо спроектированные, индивидуальные IT-решения, основанные на операционном превосходстве, – отмечает Еуджен Лупушор. – Наша компания достигла высочайших результатов в создании приложений для автоматизации. Эти решения позволяют упорядочить и оптимизировать работу, включают подстраивающийся под пользователя софт с возможностью развития, а благодаря использованию облачных технологий, для данных не требуется создавать специальную инфраструктуру. Информация хранится и обрабатывается в облаке, она доступна владельцу из любой точки мира, и при этом максимально защищена от несанкционированного доступа. Преимущество облачных технологий в том, что пользователь платит только за реально использованный объем ресурсов».

Широкие возможности

«Мы работаем как для клиентов из Молдовы, так и для зарубежных заказчиков, – уточняет Еуджен Лупушор. – Мы первыми внедряли в Молдове программу для on-line приема в судебных учреждениях. Также мы представили успешный пилотный проект для проведения национальных олимпиад для учеников в формате on-line. Сейчас готовим продукт для румынской Национальной комиссии по финансовому рынку. Интересный проект в области медиа мы реализовали для Австрии, в нем было использовано множество решений для редакторских программ, видео, изображений и так далее. Есть проекты для страховых компаний. Среди масштабных разработок – платформа, позволяющая проводить тренинги специалистов и сертификацию в on-line режиме. Если говорить о географии заказчиков – то, помимо Молдовы – это Румыния, Люксембург, Бельгия, Австрия и другие страны».

Эксперты в области IT сходятся во мнении, что молдавские предприниматели пока недостаточно осознают возможности современных IT-решений, отставание у нас достигает примерно 5 лет. Из-за этого местные предприниматели упускают многие возможности. «Датаизм называют новой религией, – улыбается Еуджен Лупушор. – И в этой шутке большая доля правды. Тем, кто планирует долгосрочное, осознанное и успешное развитие, необходимо иначе смотреть на цифровые технологии. Многие бизнесы вообще переходят на другой уровень. Например, UBER, AIRBNB и так далее – это принципиально новые проекты, объединяющие людей, которые нуждаются друг в друге. Самих создателей платформ их идеи не привязывают к какому-то физическому месту, им не надо иметь собственную сеть отелей или парк автомобилей, но эти платформы позволяют огромному числу клиентов получать доступ к выбору необходимых услуг. Сегодня успеха добиваются те, кто способен оценить ▶

Грамотно подобранные IT-решения:

- снизят производственные издержки
- поднимут уровень обслуживания клиентов
- обеспечат условия для оперативного принятия решений и развития
- упрочат информационную и корпоративную безопасность

возможности современных технологий и быть полезным как можно большему числу людей».

Путь к цифре лежит через трансформацию моделей бизнеса и традиционных схем управления и одним из атрибутов трансформации станут цифровые платформы, объединяющие множество полезных для бизнеса прикладных решений: сайтов, площадок для торговли онлайн и др., и их нужно интегрировать, чтобы добиться синергетического эффекта.



Стратегия успеха

Однако пока в Молдове не так много предпринимателей, которые мыслят современными категориями. «Это сдерживает развитие, – отмечает Еуджен Лупушор. – Высокая эффективность бизнеса зависит от оперативности. Мобильный телефон и компьютер – это инструменты, которые связывают с партнерами, с банком, подчиненными и так далее».

Построение бизнес-процессов в мире цифры, использование корпоративных приложений, автоматизация – это то, о чем в мире говорят все больше. И чем дольше наш бизнес будет игнорировать эти возможности, тем «незаметнее» мы будем становиться для остального мира. Для многих направлений способность принять цифровое мышление становится условием развития и даже выживания. Между тем нередко приходится слышать, как предприниматели жалуются, что внедрение каких-то IT-решений не оправдало надежд.

«Успех зависит не только от IT-решений, – отмечает Еуджен Лупушор. – Они – лишь инструмент для повышения эффективности всех процессов. Залог успеха всегда основывается на том, насколько адекватно предприниматель воспринимает свой бизнес, как грамотно формулирует цели, позиционирует себя, выходит на целевую аудиторию. Если клиент хочет использовать IT-решения, но не видит ясно цель, которую можно измерить, вероятность провала очень велика. Если он твердо знает, каким видит свой бизнес, грамотно выбирает нишу, верно ориентируется на целевую аудиторию, то разумно подобранные IT-решения подстегнут рост. Выбирать надо в первую очередь не программу, а стратегию. Вторая ошибка, которую могут сделать

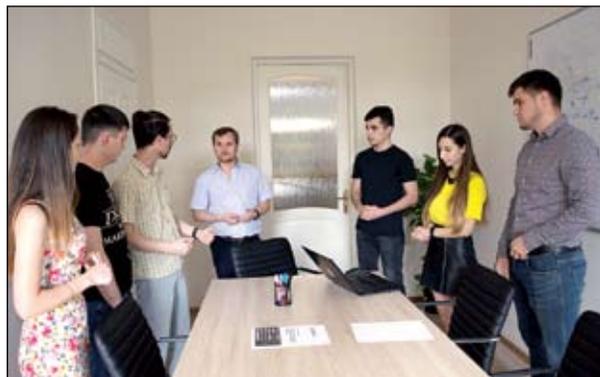
INDRIVO это:

- Технологическая трансформация бизнеса;
- Стратегии и решения для цифровой экономики:
 - e-gov
 - банкинга
 - e-commerce
 - HoReCa
 - образования
 - медицины и здравоохранения
 - телекоммуникации и масс-медиа

Сильные стороны работы с INDRIVO:

- индивидуальный подход к каждому клиенту и проекту
- гибкая интеграция IT-решений в существующую инфраструктуру компании
- профессионализм, высокий уровень подготовки сотрудников
- надежное техническое сопровождение

предприниматели, – понадеяться, что сомнительный разработчик предложит отличное решение. Да, чудеса случаются, но чаще, обратившись к недостаточно подготовленному исполнителю, заказчик выбрасывает деньги, поскольку его приложения или сайт не выполняют нужные функции, или, даже если все будет работать, в момент пиковых продаж система вдруг «обрушится» из-за того, что был выбран ненадежный хостинг, защита подвела и так далее. Третья ошибка – внедрить IT-решения и ждать чуда, не поддерживая их. Надо заниматься управлением приложениями и облачными технологиями, оптимизацией системы и расширением функционала и так далее. Этим может заниматься как специальный департамент компании-заказчика, так и наша компания на условиях аутсорсинга».



Иная ситуация разворачивается, если человек знает, чего хочет, находит надежного интегратора, совместно с ним работает и реализует эффективную IT-стратегию и движется к целям, эффективно используя цифровые возможности. «Не все заказчики изначально четко понимают все аспекты будущей работы, поэтому мы объясняем важность всех составляющих успеха и, если встречаем понимание, приступаем к работе, – продолжает Еуджен Лупушор. – Если мы видим, что потенциальный клиент настаивает на заведомо проигрышных решениях, отказываемся работать, ведь наш успех растет только по мере роста успехов клиентов. Только успешные проекты мы можем использовать в портфолио, и только успешные проекты позволяют формировать рабочую атмосферу в команде, где каждый знает: его работа имеет смысл, она нацелена на результат. Лишь определившись с задачами, мы переходим непосредственно к функционалу. Клиентам предлагаем не просто услуги или консалтинг, но выступаем партнером по цифровой трансформации, оптимизации процессов и повышению эффективности, и часто находим дополнительные ниши и возможности, которые помогают клиентам развиваться эффективнее».

Игорь Иванов

Контакты:

Тел.: +373 797 33 016

www.indrivo.com

e-mail: office@indrivo.com



TRANSPARENȚA: PROVOCĂRI COMUNE

Diferite ca mărime, număr de populație, localitățile beneficiare în cadrul proiectului „Sporirea transparenței administrației publice locale în Republica Moldova prin implementarea politicilor participative”, realizat de Centrul Național de Asistență și Informare a ONG-urilor din Moldova „Contact” cu sprijinul financiar al Fondului pentru Democrație al Națiunilor Unite, se confruntă cu aceleași probleme în ceea ce privește transparența și implicarea locuitorilor în luarea deciziilor.

Majoritatea respondenților – reprezentanți ai administrației publice locale, precum și ai societății civile, afirmă că printre problemele comunităților se numără: nivelul scăzut al interesului cetățenilor față de activitatea primăriilor, instabilitatea relațiilor dintre locuitori și aleșii poporului, dar și lipsa specialiștilor responsabili de acest domeniu. Deși, în ultimul timp, ședințele consiliilor satești sunt transmise on-line, acestea nu înseamnă că impactul este cel scontat, cetățenii fiind interesați mai mult de soluționarea problemelor personale, decât de cele ale localității.

Secretarul consiliului local Dubăsarii-Vechi, raionul Criuleni, Elena Barburas, consideră că pasivitatea locuitorilor pe acest segment este generată de lipsa de timp, dar și de avalanșa de informații pe diverse teme. Prin urmare, problemele de nivel local par neimportante. Pentru a capta atenția locuitorilor, a-i face interesați de activitatea administrației publice locale, este necesar de a oferi informația strict necesară, de actualitate, referitoare la problemele curente ale comunității. Iar aceasta să fie corectă, echidistantă. De această părere este primarul satul Gura- Băcului, raionul Anenii-Noi, Lilia Brehova, care aduce drept argument în favoarea acestei afirmații editarea unui buletin informativ. Acesta include informații și anunțuri de interes local, sondaje, opinii ale cetățenilor. De asemenea, sunt amplasate patru panouri informative pentru locuitorii obișnuiți cu această metodă de informare. Iar pentru a asigura o mai mare transparență, considerată de edil drept unul din aspectele cele mai importante în activitatea APL, sunt organizate frecvent consultări publice pe diverse teme.



Dubăsarii Vechi, Criuleni



Impactul benefic al informării corecte

Amplasarea panourilor informative, transmisiunile în direct ale ședințelor consiliilor locale dau rezultate. Se schimbă percepția locuitorilor despre relațiile cu administrația locală, a confirmat primarul comunei Chetrosu, raionul Anenii-Noi, Leonid Zalevschi, specificând că odată cu elaborarea, în cadrul proiectului „Cetățeni informați – cetățeni implicați”, a site-ului www.comunachetrosu.md, publicarea proiectelor de decizie au trezit interesul sătenilor, la fel ca și după prima transmisiune a ședinței consiliului local, când cetățeni au devenit mai activi, adresau întrebări și solicitau concretizări la anumite probleme puse în discuție. La rândul său, președintele Asociației nonguvernamentale „Satus Primus Studiorum”, Arcadie Baciu, afirmă că lipsa activismului civic al cetățenilor se explică prin faptul că unii nu știu care sunt prerogativele primarului, în ce constă activitatea consiliului comunal, urmărirea executării unei sau altei

decizii. De altfel, în calitate de consilier, singur avea uneori probleme la monitorizarea etapelor unei decizii: de la discutarea în cadrul ședinței, la redactare și până la executare. Cu toate acestea, locuitorii comunei se implică în soluționarea problemelor din localitate, donează bani pentru anumite proiecte, fac voluntariat în timpul campaniilor de salubritate a localității.

Despre impactul benefic al promovării activității primăriei asupra transparenței raportează și primarul satului Costești, raionul Ialoveni, Natalia Petrea, care concretizează că grație site-ului oficial al primăriei și consiliului sătesc www.costesti.md, dar și a paginilor de pe rețele de socializare, locuitorii se pot informa oricând despre licitații, achiziții publice, rapoartele anuale de activitate, cele de audit, dar și, foarte important, să poată citi proiectele de decizii ale forului local, dar și să consulte deciziile deja adoptate. Această politică transparentă a APL Costești a scutit administrația locală de contestații ale actelor normative locale și a rezultatelor licitațiilor sau achizițiilor publice, atât din partea cetățenilor, cât și a companiilor. Respectiv, costeștenii apreciază ca fiind foarte înaltă posibilitatea de a influența într-un fel sau altul deciziile luate de administrația locală și în acest mod crește rata de implicare și participare a cetățenilor în soluționarea problemelor comunității.

O situație similară este atestată și în satul Mereni, raionul Anenii-Noi, care conform Raportului elaborat de Centrul „Contact” în octombrie 2018, este situat pe locul 1 la compartimentul „Nivelul de informare a populației în legătură cu inițiativele primăriei ce vizează cetățenii”. Încrederea me-
renenilor în autorități este confirmată de doamna Ludmila Serbtean, coordonatoare de proiect și membră a Asociației Obștești „Genesis”, menționând că pe site-ul primăriei www.mereni.md sunt plasate cu regularitate actele normative locale, deciziile luate la ședințele Consiliului sătesc.

Informarea cetățenilor este vitală

Se dorește sporirea nivelului de informare a cetățenilor, fiind identificate noi modalități.

Pe lângă rețelele de socializare - un instrument eficient de informare a cetățenilor, utilizat de majoritatea primăriilor, mai sunt și alte forme de înștiințare - o rețea de difuzoare radio amplasate în diferite puncte ale localității. Aceasta este eficientă și acoperă și interesele persoanelor care nu utilizează internetul ca sursă de informare. De altfel, ideea lansării unui post local de radio sau cel puțin amplasarea în piața sătească a unui difuzor radio este inclusă în proiectele de viitor ale mai multor localități.

Rolul mass-media în promovarea, dar și asigurarea transparenței în activitatea administrației publice, este invocat de majoritatea interlocutorilor din cele 10 localități beneficiare ale proiectului, fiind reiterată și necesitatea unui dialog eficient între administrația locală și reprezentanții presei. Informarea corectă, echidistantă este necesară în acest context, la fel ca și finanțarea unor specialiști profesioniști în comunicare. De altfel, din lipsa mijloacelor financiare, se mizează pe voluntarii unor ONG-uri, dar ei nu întotdeauna reușesc să facă față provocărilor existente pe această dimensiune, să aplice pentru finanțarea unor proiecte la nivel local. Toate acțiunile menționate ar contribui la o mai multă transparență din partea autorităților și ar încuraja implicarea cetățenilor în soluționarea problemelor locale.

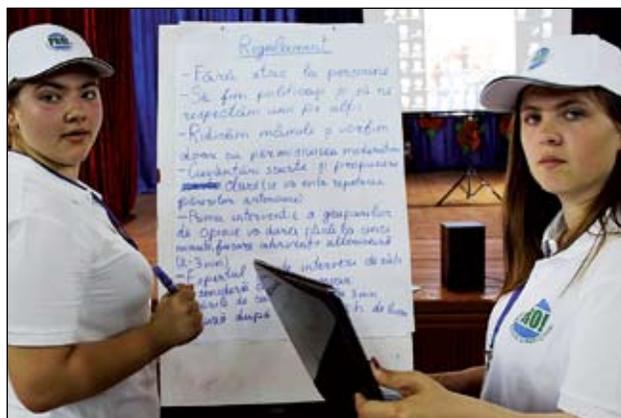
Anatol CACIUC



Chetrosu, Anenii Noi



Costești, Ialoveni



Gura Bicului, Anenii Noi



Mereni, Anenii Noi



Каждый – может!

Жителей Дрокии учат быть хозяевами своего города – разбираться в процессах городского управления, участвовать в принятии важных решений, действуя грамотно и последовательно. Опираясь на помощь Национального центра информирования и поддержки неправительственных организаций CONTACT, местные власти и представители гражданского общества продвигают программы, способствующие вовлечению горожан в решение общих проблем. Эффективным инструментом в этом деле стала транспарентность.

Активные граждане

Около года назад в Дрокии сформировалась группа активных граждан, которым было небезразлично, что происходит с их городом. Представитель группы Николае Кожокару рассказывает, что на тот момент для активистов было важно добиться прозрачности в принятии решений на уровне города: «Наша группа GCA Drochia добивалась этого, потому что транспарентность очень важна. Проблема заключалась в том, что до недавних пор даже консьежеры не всегда знали, например, когда состоится заседание муниципального совета, какой будет повестка дня, какие проекты будут рассматривать. Мы решили изменить ситуацию, и поддержка организации CONTACT оказалась полезной. Нам предоставили необходимую помощь, в том числе на уровне консультаций. Мы четко понимали, чего и как можем требовать, и добились того, что сейчас примэрия и городской совет публикуют всю информацию, которая должна быть доступна в рамках закона, причем строго в установленные законом сроки. То есть если закон говорит, что повестка дня, проекты решений и так далее должны быть обнародованы за пять дней до заседания, то так и происходит. И каждый желающий может ознакомиться и поучаствовать в обсуждении».

Активисты понимают, что делают первые шаги в вовлечении горожан в процесс принятия решений, но жители Дрокии уже начинают использовать предоставленные им возможности. В команде активных граждан около 15 самых активных членов, однако есть и другие инициативные горожане. «Люди видят, что нам удастся что-то решать, и это воодушевляет и других. Порой горожане, которые проявляли активность стараясь решить какую-то проблему, близкую им, со временем начинают участвовать и в обсуждениях, дискуссиях и прочих активностях по вопросам, которые непосредственно их не касаются. Просто им уже небезразлично, и они убеждаются в том, что могут помочь. Уверен, со временем будет все больше инициатив», – говорит Николае Кожокару.



Местной власти – в помощь

Представитель примэрии Елена Параска отвечает за направление молодежи и спорта. По ее словам, местная власть только выигрывает от все более тесного сотрудничества с гражданским обществом: «Мы работаем в партнерстве с неправительственными организациями, и это позволяет улучшать и нашу эффективность и состояние дел в городе. Учитывая это, понятно, что примэрия города Дрокия открыта к сотрудничеству с НГО».

При поддержке CONTACT силами примэрии и активных граждан в Дрокии удается повышать прозрачность местного публичного управления и все эффективнее вовлекать горожан в решение общих проблем. «Рост прозрачности в работе местной публичной администрации мы обеспечиваем путем внедрения политик участия, – поясняет Елена Параска. – В рамках проекта, который мы реализуем при поддержке CONTACT, мы работаем с группой активных граждан. Также чтобы повысить транспарентность местной публичной власти раз в семестр разрабатывается рапорт исполнения бюджета, к 1 марта готовятся и распространяются ежегодные информационные бюллетени, сообщаются о деятельности примэрии, публикуется информация на web-страничке и в facebook, проводятся слушания и публичные консультации...»

Прозрачность снимает вопросы

Какие же плоды приносит открытость? Представитель центра ресурсов Univers Анжела Кроитор рассказала, что публичные дискуссии по теме водоснабжения и канализации, проходившие во время Дней транспарентности, организованных при поддержке CONTACT, помогли снять накал с остро стоявшей в городе проблемы и выработать для нее решение, которое вскоре поддержали и на уровне местного совета. «В Дрокии есть проблемы с водой, а сети канализации охватывают лишь 40% домовладений, – отмечает Анжела



Кроитор. – Улучшить ситуацию поможет масштабный проект, который внедряется с помощью GIZ. Однако в процессе работ выяснилось, что местная вода не соответствует нормам, а значит надо расширить сеть водоснабжения и установить станцию по очистке воды. В результате на канализацию средств уже не хватало. На эту тему велось много споров. Все понимали, что собирать стоки надо, но вот как технически и финансово решить вопрос? Во время Дней прозрачности активистам удалось выработать рекомендации для местной власти, в соответствии с которыми горожанам потребуется оплатить контрибуцию по 300 леев с каждой точки пользования. Местный совет поддержал выработанное активистами решение, и город получил рабочее решение, с которым согласны разные стороны. Так работает прозрачность».

Задел на будущее

Еще одно важное направление работы связано с распространением знаний о принципах работы местной власти среди молодежи. «Работа с молодежью в рамках продвижения прозрачности ведется силами Колледжа интегрированных наук при Университете им. Стере и центра ресурсов Univers, - поясняет Анжела Кроитор. – Наша задача – включить ребят в работу на благо города и страны. В рамках проекта Youth Action мы помогаем молодым людям понять, как действует механизм принятия решений. Все знают, что есть примар, и считают, что это он принимает решения. Как правило, люди понятия не имеют, какую роль играет местный совет, какова на самом деле процедура принятия решений, как можно в ней участвовать. Чтобы изменить это, мы стали проводить симуляции. Молодые люди могли участвовать в конкурсе знаний о системе местной публичной администрации. Конкурс проходил очень динамично. Участники должны были разобраться, в чем задача местного совета, в чем – примэрии. Затем мы с ребятами воспроизводили работу совета, поднимали реальные проблемы города и выработывали решения».

Помимо этого, шла и работа со школьниками разного возраста. «Разные задачи мы ставили перед учениками 3-4 классов и 8-9 классов, – рассказывает Анжела Кроитор. – Получилось очень интересно. Мы получили отличный результат



и обязательно продолжим такую работу, поскольку она помогает формировать будущие поколения руководителей».

Также с целью вовлечения граждан в Дрокии при поддержке CONTACT установили бокс для идей граждан. «Каждый может поместить в него свое предложение, и оно будет изучено, – рассказывает Анжела Кроитор. – Пока предложений не так много, но, чтобы привлечь внимание к этому инструменту, мы планируем провести с ребятами пару флешмобов. Также ребята будут собирать пожелания непосредственно у горожан. Мы налаживаем живой диалог между местными жителями и консилиумом, чтобы реальные проблемы жителей как можно быстрее были донесены до местной власти».

Анжела Кроитор оценивает опыт сотрудничества с центром CONTACT на «отлично»: «Проекты, которые они поддерживали, стали настоящим катализатором для процессов роста прозрачности и вовлечения горожан в процесс принятия решений в городе».

Учиться, учиться, учиться

У жителей любого населенного пункта есть немало причин для обоснованного недовольства работой местной власти. Однако нередко претензии необоснованны, поскольку связаны с непониманием принципов работы местной власти. «Есть и люди, которые некорректно формулируют свой посыл и имеют нереалистичные ожидания, – говорит Анжела Кроитор. – В результате возникают горячие дискуссии, которые не могут принести положительных результатов, но оставляют недовольство. Наша задача – помочь горожанам разобраться, каков работающий процесс решения городских проблем. И для этого проекты, продвигающие прозрачность, оказываются очень эффективными».

«Людей надо учить, – считает Николае Кожокару. – Кто-то не верит в свои силы, а у кого-то ожидания завышенные. Если это не менять, то и проблемы решаться не будут, и недовольство будет накапливаться. Важно, чтобы люди понимали, как все происходит на самом деле, лично способствовали решению болезненных вопросов и могли контролировать работу власти».

Татьяна Кропанцева



UNDEF
The United Nations
Democracy Fund



FNUD
Fonds des Nations Unies
pour la démocratie

Эта публикация стала возможной, благодаря финансовой поддержке Фонда в поддержку демократии Организации Объединенных Наций (ФДООН) в рамках проекта «Повышение прозрачности местного публичного управления в Республике Молдова посредством реализации политики участия», реализуемого Центром CONTACT. Мнения, высказанные в статье номера, принадлежат автору и необязательно отражают точку зрения донора.



Бизнес: миссия выполнима

В последние пару сотен лет жизнь менялась невероятно быстро, а с появлением цифровых технологий перемены идут просто по экспоненте. Как происходящее трансформирует взгляды на бизнес? Что важно учитывать, выстраивая современный успешный проект? Об этом мы говорим с основателем сети Tuscano Coffee Русланом Кожокару.

Приоткрытый Клондайк

- Можно ли угнаться за переменами?

- Если говорить в целом о жизни, то не надо спешить адаптироваться ко всем изменениям: во-первых, за ними не угнаться, во-вторых, можно потерять себя. Проводить изменения стоит только в том случае, если они близки тебе. Что же касается бизнеса, то предприниматель должен быть в тренде. Бизнес зависит от рынка, конъюнктуры, клиента и его желаний, конкурентов. Если вести бизнес без учета всех аспектов, можно все потерять. Надо выдавать продукт, который закрывает реальный запрос, понимать, что важно для людей.

- Какие секторы на рынке РМ вы считаете наиболее перспективными?

- Уверен: Молдова – это Клондайк для бизнеса. Наш рынок невелик, сюда нет смысла выходить крупным игрокам с большими ресурсами. Есть много потенциальных ниш, которые можно развивать, тестировать идеи и потом экспортировать их в Румынию и далее.

Там больше простора для капитала. На восток продвигаться сложнее: жестче конкуренция.

- Вы и сами реализуете такую стратегию на примере Tuscano.

- Да, и румынский рынок для нас уже значимее, хотя все процессы обкатывались здесь. В Молдове много возможностей для теста: пойдет – не пойдет. Конечно, есть проблемы. Например, депопуляция, но всегда и везде можно увидеть помехи, а истинный предприниматель способен видеть возможности – их здесь очень много.



Индикатор счастья

- Почему у одних владельцев бизнес, например ресторанный, не идет, а у других подобный бизнес на том же месте, нацеленный на тот же сегмент, процветает?

- Ресторанный бизнес очень сложный, много деталей, зависимости от человеческого ресурса. Важно понимать нюансы и точно знать все бизнес-процессы. Но главное – люди. Не улыбнулся, было грязновато, что-то холодное принесли – и ты можешь потерять клиента, а с ним и бизнес.

- В Молдове очевидны две тенденции: первая – это отток рабочих рук, из-за которого все сложнее найти, способного эффективно работать сотрудника, вторая – нежелание нанимателей вкладываться в человеческий ресурс. Мне кажется, тут серьезное противоречие.

- Думаю, это предприниматели старого образца, которые привыкли к другим подходам. Вкладывать в людей надо. Причем важно подходить к людям не как к ресурсу, а как к главному компоненту бизнеса и как к индивидуальностям. А еще к людям надо подходить с благодарностью за то, что они делают. Раньше у меня был иной подход, я концентрировался на том, что человек не сделал, но когда сотрудника постоянно критикуют, он теряет мотивацию, эффективность, лояльность, и в конце либо уходит, либо становится «овощем». Если же ты не выжимаешь человека, а ценишь его заслуги, хвалишь за то, что он делает действительно хорошо, испытываешь благодарность, он старается быть все лучше. Раскрывается, проявляет инициативу и креативность, потому что чувствует: он на нужном месте. У себя в компании каждый месяц мы выводим индикатор флуктуации кадров и раз в триместр – индикатор счастья сотрудников. Взаимосвязь очевидна. Понятно, что некая текучесть есть, но в целом положение дел лучше, чем в среднем по рынку.

Быть лидером – значит, отвечать за подчиненных, развивать, помогать раскрыться и помочь им хорошо зарабатывать. Если сотрудник не на своем месте, не получается ▶

что-то, надо попробовать другой формат, менять условия, но не менять людей. На востоке считается, что руководитель принимает часть кармы подчиненных. Если он их развивает, то приобретает положительную карму, в противном случае усугубляет свою карму. Это ответственность руководителя.

- Опция ответственности у нас воспринимается очень специфически. Любой готов рассказывать, сколько вины и ответственности на остальных, но своих ошибок не видит. Причем это на всех уровнях – от уборщицы до больших руководителей. Что с этим делать?

- Других не изменить, но мы сами можем делать, как надо. Это, кстати, и выгодно, потому что как только ты начинаешь признавать свои ошибки, ты их исправляешь, и жизнь начинает меняться к лучшему, она движется в ту сторону, которую выбираешь ты. Каждая ошибка – это урок.

Колесо жизненного баланса

- Что может вас отвлечь от того, чем вы заняты?

- Сейчас мне интересно передавать опыт и знания. И я нахожусь в процессе формирования центра, где смогу этим заниматься. Плюс работа со стартапами.

- Сейчас море коучей, тренеров, вы не боитесь в нем затеряться?

- Не боюсь. Я же практик. Не собираюсь пересказывать чьи-то сказки, говорю о своем опыте. И это для меня не столько бизнес, сколько миссия – возможность что-то от- дать, быть полезным.

- Даже с самым успешным брендом есть опасность завязнуть в рутине. Как избежать этого?

- Любой предприниматель, если он предприниматель по сути, увлечен процессом создания, когда энергия закручивается. Когда система переходит в состояние копи-паста и подвигивания каких-то гаек, это становится не так интересно. И тогда он ставит новую цель, более интересную. Когда я вижу, что мой проект вошел в зону комфорта, ищу провокации, чтобы снова идти вверх.

- Как потребителю чего вам не хватает в Молдове?

- Было бы хорошо иметь здесь университет высокого уровня, это позволило бы моим детям не уезжать за границу, а получать образование здесь.

- Часто предприниматели погружаются в бизнес с головой и жертвуют другими составляющими жизни. У вас были перегибы? Как найти баланс?

- Конечно, у меня был перегиб в сторону бизнеса. Но если в работе человек видит свой способ принести блага, то это не так плохо. Нехорошо, если это просто стремление получить

больше денег. Хотя в любом случае баланс важен. Кроме семьи, которая является фундаментом, важны и духовное развитие, и отдых. О здоровье надо вспоминать не только, когда что-то заболело. Есть такой инструмент – колесо жизненного баланса. В нем надо стремиться к гармоничному распределению сил. Лучшие индикаторы правильного движения и баланса – то, насколько ты изнутри чувствуешь себя радостным и насколько



хороши отношения с людьми. Если все это улучшается – ты на верном пути. Если стагнирует, значит, надо что-то менять в сфере духовности. У нас, кстати, духовность связывают с религиозностью, но это о другом. Духовность – это про развитие высоких качеств, служение, чувство внутреннего наполнения, благодарности и радости.

Этика, бизнес и миллиард

- Что за люди обращаются к вам за знаниями?

- Те, кто созрел для перемен, осознанности, развития. Я делюсь не просто знаниями, но и практиками, потому что информация теряется, а опыт, глубинная эмоция остаются на всю жизнь. Люди трансформируются, когда пытаются достучаться... до себя. Сейчас я решил сфокусироваться на направлении, которое близко моей миссии. Это продвижение предпринимательства как служения или этического предпринимательства. Именно предприниматели – это люди, которые способны изменить страну и мир.

- А как с экономической эффективностью? У нас принято заработать быстро и много, и неважно как.

- Когда тыходишь к бизнесу как к долгосрочному проекту, это все меняет. Это как возделывать огород – можно убить землю химикатами за год, а можно возделывать ее грамотно и с любовью, и получать все больше. Главный мотив бизнеса: я хочу что-то сделать. Это приводит энергии в движение. Деньги – тоже энергия. Я уверен: ресурсы даются тем, кто имеет более высокие стремления.

- Ну а как же коррупционеры, те, кто наживается на других? Да и наш миллиард точно пошел не в хорошие руки.

- Те, кто получает деньги неэтично, теряют в других сферах больше. Смысла в золотых гробах и золотых цепях нет. Этичный бизнес в конечном итоге гораздо эффективнее и стабильно благополучнее. Деньги – это ресурс, который возвращается, если ты умеешь отдавать. К тому же рост количества денег важен только до определенного уровня. После этого лишние деньги даже мешают.

- Мы не умеем строить отношения не только в бизнесе, но и в семьях.

- Нас не учили. Мы пытаемся разбираться сами, делаем ошибки. Я тоже сделал много ошибок, но, слава Богу, все хорошо, мы прошли с женой через испытания и счастливы вместе. Важно понимать, что отношения строятся на конфликте разных энергий – женской и мужской. Если это принять таким, как есть, два пазла соединяются, и вы получаете мощный поток. А вот если тратить время и силы на то, чтобы переделать партнера, ничего не выйдет. Впрочем, в 20 лет это естественно, но важно этот этап пройти, приобрести опыт и попытаться вместе выстроить уже другие отношения, воспринимать партнера как учителя и пытаться становиться лучше вместе. И, конечно, семья – это тоже ответственность. Если решил связать жизнь с человеком, делай так, чтобы он был счастлив.

- Некоторым проще при первых трудностях менять партнеров, работу, бизнес, страну.

- Это не работает. Законы мира универсальны. Общество будет развиваться по мере нашего развития, если будем меняться мы.

Татьяна Кропанцева

«Культура у меня болит»



Выдающийся молдавский тенор, народный артист СССР **Михаил Мунтян** в начале лета был исключен из труппы Национального театра оперы и балета имени Марии Биешу. Это шокировало театралов, однако сам Михаил Иванович воспринимает случившееся без обиды: «Я год назад сам пытался подать в отставку, но тогда не отпустили, а сейчас – вот, выставили. Ничего. Проблема не во мне, а в том, что страна теряет оперный театр».

Сила судьбы

Как мальчику из села Крива пришла в голову мысль стать оперным певцом? Мог ли он, будучи школьником, представить, что будет приводить в восторг искусственную публику, перевоплощаясь в ожидающего гибели Каварадосси или Германна, который превращается из влюбленного, готового бороться за свое «небесное создание», в одержимого.

«В детстве я любил ходить к тете, которая жила в селе со странным названием Нисвоя, – говорит артист. – У нее был патефон, и мне очень нравилось слушать Карузо. Взрослых это удивляло, ведь музыка была непривычной. Я ничего не знал о музыке, но наслаждался, ведь музыка – это эмоция. Помню, как в 7 классе учительница повезла нас в Черновицкий музыкально-драматический театр. Телевидения тогда не было, электричества у нас в селе тоже не было, иногда привозили фильмы – такое кино с моторчиком. И вот представьте, что я попадаю в театр. Не помню, что мы смотрели, но свои ощущения, восторг я запомнил на всю жизнь».



Когда что-то начинает нравиться, цепляет душу, ты старательно и неосознанно начинаешь к этому стремиться. Когда Михаил окончил школу, родители строго наказали: «Даже не думай идти в артисты!». И он добросовестно приехал в Кишинев сдавать документы в университет. Однако на пути возникла непреодолимая преграда: «Я остановился на Кузнечной, сейчас это Бернардацци. Это было рядом с консерваторией, которая находилась в нынешнем лицее имени Рахманинова. Оттуда неслась музыка. Вступительные экзамены там проводили раньше, чем в университете, и я в шутку решил посмотреть, возьмут или нет».

Михаил всегда много пел – участвовал в самодеятельности, побеждал на конкурсах. И прослушивание он прошел без проблем, хотя даже не знал нотной грамоты. До университета он уже не дошел. Дома от серьезного разговора спасло то, что отец отнесся к его выбору довольно лояльно, а вот мачеха признала выбор правильным, только когда Михаил Мунтян стал заслуженным артистом.

Поворот был неожиданным, о таких моментах говорят – судьба. «В моей жизни судьба часто проявляла себя, – говорит певец. – Когда я пришел в консерваторию, было уже поздно, документы у меня не взяли. Но в коридоре ко мне подошел профессор Григорий Шрамко и почему-то отвел к ректору, а тот, посмотрев мои грамоты и награды, отправил на прослушивание. Потом меня учил профессор, которого я не понимал, но тут меня со второго курса забрали в армию, а когда я вернулся, в Кишинев из Одессы приехал отличный педагог, Николай Николаевич Дидученко, – он и сделал меня певцом. С прежним учителем не шло, потому что он учил меня петь баритоном, а Николай Николаевич понял, что я – тенор. А потом мне, мальчику из Кривы, довелось учиться в Ла Скала. Представьте, что я присутствовал на репетициях Паваротти, Доминго, Каррераса, Кобалье с легендарным дирижером Клаудио Аббадо».

«Пиковая дама»

Однако благосклонности судьбы мало. Михаил Мунтян уже лет 35 преподает, и всегда говорит студентам: научить человека ничему нельзя, можно только помочь научиться. «Я всегда пополнял свои знания, искал дополнительную информацию, пытался понять своих героев, их время и ситуацию, – говорит он. – Осмысливая партию Германна, читал «Игрока» Достоевского – чтобы понимать, что это за три карты, каков игорный дом, чем люди жили в ту эпоху. Иногда за такой труд ты получаешь высшую награду. После того, как я исполнил партию Германна в «Пиковой даме» в Большом театре, ко мне подошел великий тенор Иван Семенович Козловский и поцеловал руку – я чуть не умер».

Судьба, талант, интерес к работе и огромный труд, те самые 10 тысяч часов, которые надо вложить в профессионализм – таков простой секрет успеха. «Важно всегда оттачивать мастерство, – говорит артист. – Этому меня научили старшие коллеги в Театре оперы и балета. Когда меня пригласили в труппу, главным дирижером был Леонид Худoley, который работал с Немировичем-Данченко, в театре служили Тамара Алешина, Николай Башкатов, Борис Раисов, Мария Биешу, Людмила Ерофеева,



Странный случай

В нашем Национальном театре оперы и балета избавляются от традиций и не только. В начале лета директор решил не продлевать контракт не только с Михаилом Мунтяном. «Это массовое увольнение – проявление диктатуры, – говорит певец. – Уволены те, кто не нравился директору.

Формально причины, конечно, нашли. Но Марианна Буликану – лауреат конкурса Биешу, 1 место. Великолепная певица. Николае Бусуек, народный артист, он в отличной форме. А без его супруги Ольги Христьян не невозможно поставить «Турандот». Я спросил директора, как он повел бы себя, если бы работал во времена Марии Биешу, которая приходила на репетицию на 45 минут позже? Ее ждали, потому что это Биешу. Он бы и ее выгнал? Профессионала надо ценить и создавать условия для работы, даже если лично тебе он не нравится. Особенно это важ-

но для оперного театра. Им нельзя руководить с позиций обычного менеджмента, высокое искусство нельзя низводить до уровня производства гаек и болтов. То, что происходит сейчас, это – разрушение. В театре работала един-



Людмила Парники... Киты! На них смотрели, как на божество. Надо было им со-

ответствовать, и мне помогали. Дирижер Исая Альтерман, который готовил меня к исполнению партии Каварадосси, полгода каждый день занимался со мной. Мы все отработывали настолько досконально, что, выйдя впервые на сцену, я чувствовал, что ноги подкашиваются, словно ватные, зато голос звучал, как надо».

Ритм работы в театре всегда задавали мэтры. Чтобы выйти на заданную ими позицию, требовалось пройти огромный путь. «При Марии Биешу меня называли «достойный партнер» – не больше, – смеется Михаил Мунтян. – И в этом уважении к грандам был смысл. Они сумели выковать свое мастерство и могли направлять тех, кто моложе, учили возделывать свой талант так же настойчиво и усердно. Их участие, знания, совет, даже присутствие в зале очень важны, поскольку ты просто не можешь при них дать слабину. В Большом театре все народные артисты СССР пожизненно становились солистами, ведь хороший оперный театр строится на традициях, на преемственности».





ственный профессиональный режиссер оперы в Молдове – Нора Константинова. Будучи дирижером, она окончила ленинградскую консерваторию как режиссер оперы. Единственный профессионал в стране – от нее тоже отказались. В Большом театре служил режиссер Борис Покровский, я участвовал в его постановках. Так вот его приводили на репетиции под руки – 90 лет! Но когда он говорил: «Нет, это не так» – это был закон. Большой театр – это Большой театр, потому что там признают ценность профессионализма. А здесь режиссера в расцвете сил заменяют людьми без режиссерской школы».

«Богема»

Зато у нас очень ценят иностранцев. «Из Италии директор пригласил режиссера, но не оперного, а из драматического театра, – говорит Михаил Мунтян. – Я всегда завидовал драматическим артистам, потому что они сами задают ритм происходящему на сцене, а вот у оперы особая специфика, я должен строго следовать за музыкой. У меня нет возможности взять драматическую паузу. Великие оперные постановщики ставят спектакли даже не по клавиру, а по партитуре. Имеет значение каждый такт. Когда постановщик этого не знает или не понимает, театр скатывается к уровню самодеятельности, что у нас и происходит».

У нас готовы признавать и ценность наших соотечественников – как только они становятся иностранцами. Валентина Нафорницэ награждена государственной премией Республики Молдова, однако она давно не представляет Молдову. «Она отличная певица, но почему награждают солистку Венской государственной оперы, а не солистку Национальной оперы Молдовы, которая работает здесь, содействуя росту культурного уровня жителей Молдовы, а когда уезжает на гастроли, то представляет нашу страну, а не Австрию? – задается вопросом Михаил Мунтян. – Артисту надо уехать, чтобы его заметили? Увы, судьба нашей оперы под вопросом, и за последние пять лет, пока во главе оперного театра стоит человек не из мира музыки, ситуация усугубилась. Он насаждает свое видение, сам решает, кто будет петь, а кто нет, какие спектакли ставить. Знаете, работая со студентами, среди которых могут оказаться и будущие звезды, я должен все время внушать им уверенность, что



они будут востребованы. При этом я понимаю, что в нашей стране они востребованы не будут. Многие мои выпускники поют в зарубежных театрах. Мне жаль, что не здесь, но я рад, что у них есть возможность чувствовать себя частью элиты, а не работать за 2,5 тыс. леев в месяц в условиях, когда ты зависишь от чьей-то прихоти».

«Погасшие огни»

Большое видится на расстоянии, но с этим надо что-то делать. Молдове нужен серьезный оперный театр хотя бы потому, что это – мощный источник, подпитывающий культуру. Страны, в которых звездами становятся не только заводные эстрадные певцы, но и представители серьезного искусства, развиваются совсем по-другому. К тому же оперный театр – это визитная карточка страны. Было время, когда и наша опера вызывала восхищение. «Помню, как мы выезжали в Ленинград с «Нормой», – вспоминает Михаил Мунтян. – Театр окружала конная милиция, но все равно люди, пытавшиеся попасть в театр, снесли дверь. Они рвались не за колбасой, а чтобы послушать оперу, ведь наш театр считался одним из лучших на этой части СССР. Сейчас статус оперы в Молдове низведен до состояния приживалки. Много утрачено, но еще можно сохранить традиции, развить театр».

Оперный театр должен славить Молдову за ее пределы и влиять на общество внутри страны. «Он – высшее проявление развития культуры общества того места, где он находится, – говорит Михаил Мунтян. – Надо держать высочайшую планку, чтобы потянуть публику вверх. Но для этого важно, чтобы культурой занимались знающие и профессиональные люди. Таких у нас не очень любят, ведь часто они неудобны. Но без них не обойтись. Потому что, когда в обществе есть культура, меньше шансов, что кому-то удастся использовать голодных стариков на непонятных митингах, и голосование за 500 леев становится делом невозможным, и воровство с коррупцией оказываются неприемлемы, а взаимное уважение и ответственность – естественны. Театр – это организация, которая приносит прибыль не в деньгах. Да, он приносит и деньги, но главная отдача гораздо важнее. Академик Лихачев говорил, что без культуры существование бессмысленно. Так и есть».

Татьяна Кропанцева

Chirie Oficii, Săli de Conferință Clasa Premium

AFACEREA TA MERITĂ STATUTUL

★ PREMIUM ★



**Centru de Business
Clasa Premium**



**Săli de conferințe și ședințe
complet echipate**



**Acces control
Securitate, Recepție**



**Parcare supravegheată
subterană și exterioară**



**Sisteme
antiincendiu**



**Uși și geamuri
antifoc**



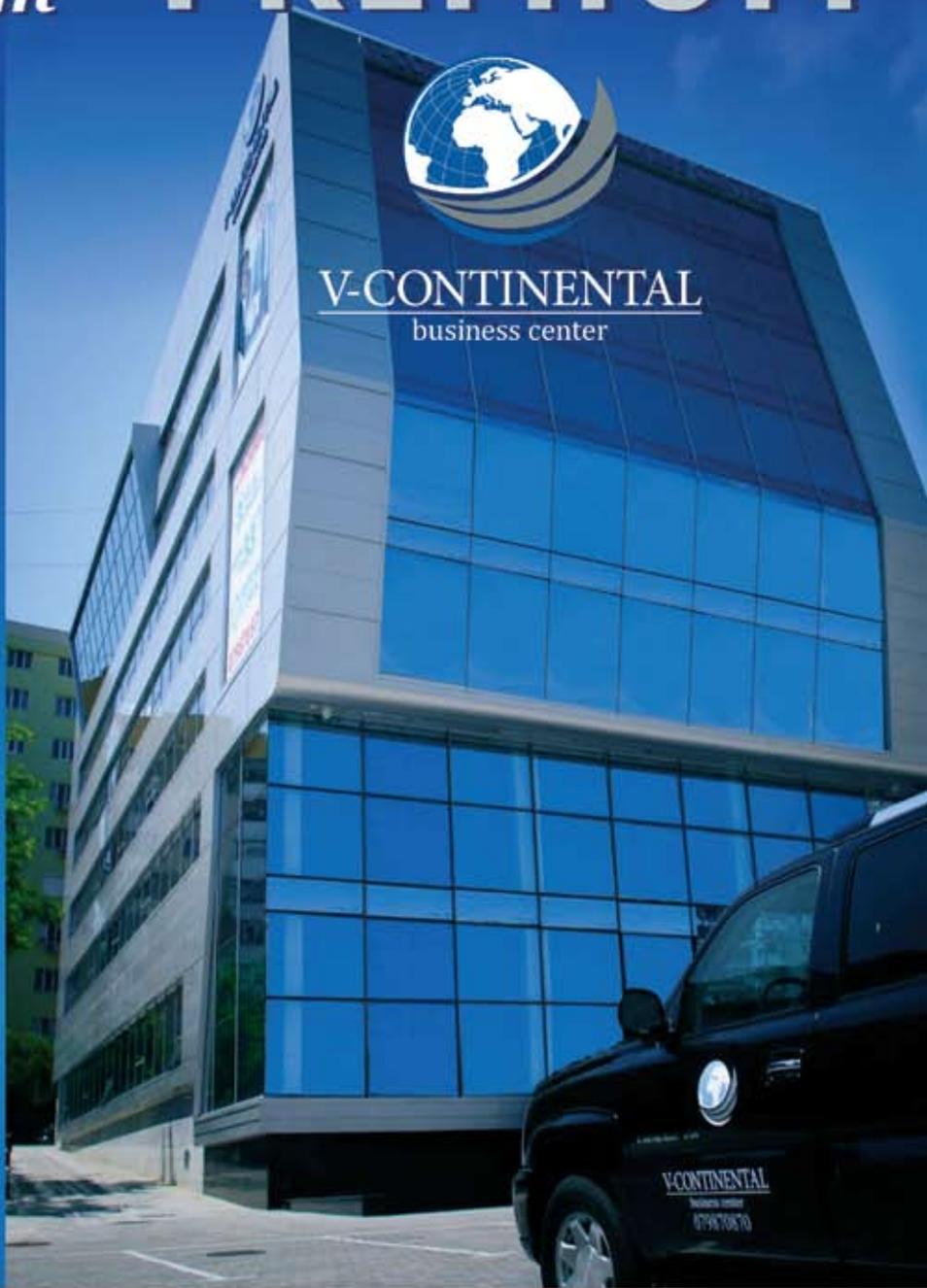
**Sistem multifuncțional
răcire, ventilare, încălzire**



**Acces persoane
cu nevoi speciale**



**Generator
electric**



📍 Chișinău, bd. Dimitrie Cantemir 5/4, MD - 2001



079 870 870

www.v-continental.md





Ж У Р Н А Л Отдыхай!

RO•RU•EN
АВГУСТ-СЕНТЯБРЬ 2019 года №53

**CÂNT ȘI DOR
DIN BUCOVINA**

**ГОРОД ИЗ «ПОВЕСТИ
ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ»**

ИГОРЕВ КОВЧЕГ

**ПРАЗДНИК СО
ЗНАКОМ КАЧЕСТВА**

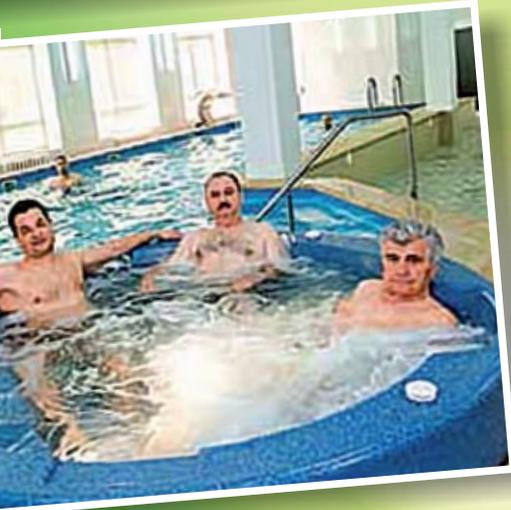
**МИХАИЛ МУНТЯН:
«КУЛЬТУРА У МЕНЯ
БОЛИТ»**

**Ana Iurcu:
Afacerea mea este
pasiunea mea**



www.otdyhai.md





Каменский санаторий Днестр основан в 1890 году. Расположен на территории прекрасного парка площадью 20 гектаров с минеральными лечебными Минводами . Вода «Днестрянка» - аналог «Миргородской», по заключению Украинского НИИ медицинской реабилитации и курортологии города Одессы, она показана для лечения желудочно-кишечных заболеваний. Благоустроенная здравница на 450 мест использует множество передовых бальнео физио терапевтических методик.

Месторождение, богатый природным радоном, помогает успешно лечить заболевания суставов, позвоночника, успокаивает сон и нервную систему, нормализует артериальное давление, повышает иммунитет организма, прекрасно работает в гинекологии. Отступает псориаз. Улучшает кровоснабжение сердечной мышцы. Под влиянием радона восстанавливается баланс в организме человека.

Стоимость проживания, питания и лечения в сутки от 350 леев.

 Приднестровье. Каменка. ул. Ленина, 53. Санаторий "Днестр".

 Тел.: 160037321 220327, +0037321 220327
Моб.: +3736918801, + 37360615700

 www.sanatorii-kamenka.org

Содержание

4 **Новости**

6 **Душевный разговор** **Учимся учиться**

У каждого ребенка есть желание учиться, особенно у первоклашек. Куда же оно потом исчезает?

8 **Особые места** **«За растениями ухаживаем, как за детьми»**

Знаете ли вы, как выглядят растения, появившиеся на Земле 350 000 000 (!) лет назад? А как растут всеми любимые бананы и ананасы, видели?



10 **Цифровой мир** **Upgrade Academy: зона доверия**

Индустрия информационных технологий галопирует. Работать в этой области становится все более престижно и выгодно, а жить – интересно.



12 **Детский калейдоскоп** **Интересно и познавательно**

В Молдове есть куда отвести детей после занятий в школе или во время каникул.

14 **Интересные места** **Игорев ковчег**

Игорь Балжиков собирает в Зоо-клубе интересных животных.



18 **Столица** **Velgar: удачное место, отличная еда, замечательная компания**

Ресторан стал центром притяжения для тех, кто ценит хорошую кухню, комфорт и общение.

20 **Idei de afaceri** **Ana Iurcu: afacerea mea ete pasiunea mea**

Mama, bunica, om pasionat de pregătirea bucatelor și de flori.



25 **Отдыхай с РО** **Суп вместо мороженого**

Окрошка, свекольник, гаспачо... Это настоящее спасение в жару! А что приготовите вы?

26 Дело мастера

«Липовое» Рождество Христово Штефана Чумашу

Штефан Чумашу родился и вырос в селе Вэлчинец района Кэлэраш. Места вокруг – потрясающе красивые: Кодры! «Может, потому и привлекла меня работа с деревом», - говорит он.



29 Отдыхай с РО

Подберем деревьям соседей

Современные жители Молдовы все чаще создают настоящие дизайнерские садики. Правда, порой при этом забывают про пристольные круги деревьев, а зря.

30 Глазами художника

«Я – «стихийный» художник»

Настоящий автопортрет – синоним абсолютной искренности.



34 Must see

Парящие камни

Монастыри Метеора, возведенные на вершинах неприступных скал, кажутся взмывшими ввысь. В 1988 году это чудо внесли в список объектов всемирного наследия.

36 Пора в путь

Город из «Повести временных лет»

За тысячелетнюю историю Минск приобрел уникальное лицо, стал культурным и духовным центром.

38 Отражения

Семь чудесных холмов

Мы продолжаем рассказывать об имеющихся в Молдове чудесах природы, архитектуры, культуры, истории, которые переключаются с чудесами планетарного значения.

42 Пора в путь

Не только Русалочка

Что вы знаете о Дании? Наверняка первым вспоминается Ганс Христиан Андерсен, его Русалочка, Снежная королева и Кай с Гердой. А еще?



46 Лето с друзьями

Праздник со знаком качества

Лето в Кишиневе начинается с Summer Fest. Главное музыкальное событие становится с каждым годом все популярнее, задает тон сезону летних каникул и формирует новую культуру отдыха.

50 Tezaur

Maria Iliuț. Cânt și dor de Bucovina

Vocea inconfundabilă, dar și prezența scenică agreabilă fac din fiecare apariție a ei un act de înaltă cultuta.

54 Анекдоты

Молдова опустилась

Молдова заняла 60 место в рейтинге стран по скорости интернета, опустившись по сравнению с 2018 годом на 15 позиций. Исследование, проведенное компанией Cable.co.uk, определило страны с самыми высокими и самыми низкими скоростями широкополосного фиксированного интернета. В его основе лежат данные, собранные M-Lab



– открытым проектом, в котором участвуют организации гражданского сектора, образовательные организации и частные компании. Две организации отслеживали показатели скорости широкополосного интернета в 207 странах и территориях. По данным исследования, средняя скорость загрузки данных в Молдове составляет 11,56 Мбит/сек. А время, затрачиваемое на загрузку 5 ГБ, равно 0:59:05. Лидируют в рейтинге Тайвань, Сингапур, Япония, Норвегия, Швеция, Дания, Люксембург. Румыния - на 37 месте. Украина - на 81. Россия на 54.

В чем мы живем

Национальное бюро статистики представило данные о текущем состоянии жилищного фонда РМ. На 1 января жилищный фонд всей страны составил 1 292,5 тыс. жилищ общей площадью 87751,3 тыс. квадратных метров. В городах и пригородах зарегистрировано 543,8 тыс. жилищ общей площадью 3 8697 тыс. квадратных метров. Это 42,1% от общего зарегистрированного жилищного фонда. В сельской местности насчитывается 748,7 тыс. жилищ общей площадью 49 054,3 тыс. квадратных метров, или 57,9% от общего количества. Однокомнатные жилища составляют 10,2% от общего числа зарегистрированных, двухкомнатные – 32,3%, трехкомнатные – 36,4% и четыре и более комнат – 21,1%. Водопроводом оборудованы 59,6% от общего числа зарегистрированных жилищ, канализацией – 57,5%, центральным отоплением – 46,4%. Природным газом обеспечено 90,2% жилищного фонда Республики Молдова.

ООН всех посчитала

Число жителей планеты через 30 лет увеличится на 2 млрд. и достигнет 9,7 млрд. человек, Индия уже к 2027 году обгонит Китай по количеству населения, отмечается в докладе ООН. К концу столетия мировое население может достичь 11 млрд.

При этом Отдел народонаселения департамента ООН по экономическим и социальным вопросам отмечает, что население мира стареет из-за увеличения ожидаемой

продолжительности жизни и снижения уровня рождаемости, растет число стран, где численность населения сокращается.

Более половины прогнозируемого роста мирового населения в период до 2050 года придется на девять стран – Индия, Нигерия, Пакистан, Демократическая Республика Конго, Эфиопия, Объединенная Республика Танзания, Индонезия, Египет и Соединенные Штаты Америки.

Любовь или еда

Любят ли нас кошки и собаки или же живут с нами только ради еды? Немецкое издание Die Welt проанализировало соответствующие исследования. Оказалось, наибольшую симпатию к человеку проявляют собаки. Многочисленные исследования показывают, что они активно ищут близости к человеку. Любовь доказывают биохимические процессы в организме собак, контактирующих с людьми например, у них понижается кровяное давление, когда мы их гладим.



Привязанность выражается и на гормональном уровне: общение с любимым хозяином стимулирует выработку окситоцина, который также называют «молекулой любви». Похожим образом реагируют и кошки. Исследование Университета Клермонт-Грэдзуэйт показало, что у кошек растет уровень окситоцина, когда их гладят хозяева. Однако в сравнении с собаками у кошек вырабатывается в 5 раз меньше окситоцина. То есть кошки любят нас в пять раз меньше. Тем не менее результаты исследования показывают, что с кошками и собаками нас связывает своего рода семейная любовь. Питомцы испытывают к нам чувства, которые мы испытываем, например, к нашим родителям или братьям и сестрам.



Все на одно лицо

Светлокожие люди не могут различать лица чернокожих – и наоборот. Людям, действительно, тяжело различать лица представителей других этнических групп – показало исследование ученых из Стэнфордского университета, которые проанализировали работу головного мозга, – сообщает Der Spiegel. В трех разных экспериментах участники рассматривали фотографии и оценивали, насколько похожи изображенные на них лица. При этом с помощью МРТ-сканера измерялась их мозговая активность. Во всех экспериментах участники оценивали лица другой расы как более похожие, и снимки показывали, что области мозга, ответственные за распознавание лиц, работали менее активно. Исследователи пришли к выводу, что нейроны лучше реагируют на различия в лицах людей из собственной этнической группы.

Фрукты и овощи – против рака

В овощах и фруктах содержатся молекулы, способные бороться с раком, утверждают ученые из Имперского колледжа Лондона, и их свойства аналогичны свойствам зарегистрированных лекарственных препаратов, передает The Times. Ученые заложили данные о 7 962 биологически активных молекулах, содержащихся в продуктах питания, в алгоритм, который уже был настроен с помощью данных о свойствах 200 утвержденных противораковых



лекарств. Алгоритм смоделировал действия молекул в человеческом организме и пришел к выводу, что 110 из них обладают свойствами, способствующими борьбе с раком. К продуктам, которые продемонстрировали наибольшее разнообразие поражающих рак молекул, относятся апельсины, виноград, морковь, кинза, укроп, капуста и сельдерей душистый. Было доказано, что чай также содержит многочисленные молекулы, помогающие победить рак. Чтобы подчеркнуть важность питания, исследователи сослались на предыдущие исследования, в которых указывалось, что 30-40% случаев рака можно предотвратить только лишь с помощью диеты и образа жизни.

Меньше работы – больше удовлетворенности

В рамках исследования, опубликованного в научном журнале Social Science and Medicine, с 2009 по 2018 годы ученые исследовали 156 734 безработных в возрасте 16-64 лет, проживающих в Великобритании. По словам исследователей,



риск возникновения проблем с психическим здоровьем сокращался на целых 30%, когда безработные начинали заниматься оплачиваемой деятельностью в течение 8 часов в неделю. Исследователи не обнаружили доказательств того, что еженедельная занятость продолжительностью более 8 часов оказывает дополнительное положительное воздействие на психическое самочувствие. Их вывод: одного оплачиваемого рабочего дня продолжительностью восемь часов в неделю достаточно, чтобы чувствовать себя счастливым и довольным. А вот полное отсутствие работы зачастую отрицательно влияет на самочувствие людей и негативно сказывается на их самовосприятии, статусе, управлении временем и чувстве общности.

Птица тоже вредна

Мясо птицы считается здоровым источником белка. Однако, судя по недавно опубликованному исследованию, на уровень холестерина в крови белое мясо оказывает такое же неблагоприятное воздействие, как и красное, – сообщает научный журнал The American Journal of Clinical Nutrition. Ученые из Калифорнийского университета в Сан-Франциско изучили различные виды питания на предмет их влияния на уровень ЛПНП-холестерина (так называемого плохого холестерина) в крови. Более 100 здоровых мужчин и женщин в возрасте 21-65 лет разделили на группы и поэтапно на протяжении месяца они придерживались одной из трех диет: с красным мясом, с белым мясом и без мяса. В перерыве между диетами участники могли питаться привычной для себя пищей. Меню для каждой из диет составляли исследователи, при этом в качестве красного мяса преимущественно использовалась говядина, а в качестве белого – курятина. В начале и по окончании каждой диеты у участников брали анализ крови. Анализы показали, что уровень ЛПНП-холестерина был идентичным как в случае с белым, так и в случае с красным мясом, однако он был значительно более низким у участников, употреблявших белок растительного происхождения. ■



Учимся учиться



Ученья корень горек, да плод сладок.

Леонардо да Винчи

Вспомните, читатель, себя накануне своего самого первого 1 сентября. Не знаю, как это происходило у вас, но мне так не терпелось поскорее пойти в 1-й класс! Избавиться, наконец, от обязательного обеденного сна в детском саду, носить портфель и школьную форму, ходить в школу и делать домашнее задание, как старшая сестра, одним словом – стать взрослой!

У каждого ребенка есть желание учиться, особенно у первоклашек. Куда же оно потом исчезает, причем очень и очень быстро?

«Ребенок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках. Ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве... через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка...».

В. А. Сухомлинский

Я прочла недавно очень интересную статью, где школьница пишет о том, как бы ей хотелось учиться, чтобы получить от учебы радость. Мнение самих учеников мне кажется важнее, чем научные дискуссии многочисленных педагогических конференций на эту тему. В первую очередь она пишет о важности авторитета педагога в глазах учеников.

Личность преподавателя, его любовь к предмету, искреннее желание заразить ею учеников, его поведение, его идеи.



Сразу вспоминаю, как на уроке литературы в школе мы по ролям читали «Горе от ума» А. Грибоедова. Это давало такую свободу, раскрепощение, развивало вкус к литературе!

Мой коллега до сих пор вспоминает своего преподавателя в медицинском университете, который, рассказывая о клинических симптомах пневмонии, так изображал кашель и одышку, что эта яркая картинка запомнилась мгновенно. Вспомните и вы, читатель, педагога, личность которого повлияла кардинально и позитивно на ваше мировоззрение.

Одна женщина привела к старицу своего сына и начала излагать свою проблему:

– На моего мальчика, наверное, напала порча, — сказала она. — Представьте себе, он ест только сладкое. Любые сладости: конфеты, варенье, финики... И ничего другого. Никакие уговоры и наказания не помогают. Что мне делать?

Старец лишь взглянув на мальчика и сказал:

– Добрая женщина, возвращаясь с сынишкой домой. Приходите с сыном завтра, я постараюсь помочь твоему сыну.

– Может быть, сегодня? Наш дом очень далеко отсюда.

– Нет, сегодня я никак не могу.

На следующий день старец повел мальчика к себе в комнату и долго с ним разговаривал.

Ребенок подбежал к матери и воскликнул:

– Мама! Я больше не буду кушать так много сладкого!

Обрадованная мама начала благодарить старца. Но потом спросила у него:

– Вчера был какой-то особый день? Почему вы не поговорили с ребёнком вчера?

– Добрая женщина, — ответил старец. — Вчера был самый обычный день. Но, поверьте мне, я не мог вчера убедительно сказать твоему сыну то, что сказал сегодня. Потому что вчера я и сам с наслаждением ел сладкие финики. Как я мог убедить твоего сына не есть сладости, если я сам в этот день был сладкожкой?

Очень важно для ученика чувствовать уважение со стороны преподавателя. Ребенок в школе, студент в университете очень ценит, когда преподаватель на равных со своими учениками и не позволяет принижать или унижать ученика, дает право на ошибку, дает возможность озвучить его собственную, возможно спорную, точку зрения на ту или иную тему.

Каждый ученик талантлив в какой-то области: музыка, изобразительное искусство, информационные технологии... Для учеников особенно важно, чтобы они сами были интересны учителю как личности. Чтобы на уроке каждый смог бы поделиться своими открытиями, своими дости- ▶

жениями, чтобы имел право высказать свою собственную точку зрения на тот или иной вопрос. Например, на каждом уроке дать 10 минут каждому желающему приготовить интересное сообщение, желательно в игровой и шуточной форме, о том, в чем он «продвинул» больше всего. Только без скучных рефератов на тему и чтения по бумажке!

Здорово было бы приглашать на урок талантливых специалистов. Вот реальный пример: на урок биологии пригласили аспиранта, фанатично увлеченного своим, довольно сложным направлением в биоэнергетике. Дети, которые до этого откровенно скучали на биологии, все 45 минут замороженно слушали, почти ничего не понимая из того, что он говорил, но абсолютно вдохновленные энтузиазмом этого молодого специалиста!

«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и, может быть, я запомню, вовлеки меня – и тогда я постигну.»

Конфуций

И конечно, ученики мечтают об уменьшении контролирования знаний оценками. Какой оценки заслуживает тот, кто равнодушен к предмету, но вы зубрил его наизусть, и тот, кто на практике показал свои знания, забыв одно из теоретических правил?

У крестьянина перестал работать трактор. Все попытки крестьянина и его соседей починить машину были напрасны. Наконец он позвал специалиста. Тот осмотрел трактор, попробовал, как действует стартер, поднял капот и все тщательно проверил. Затем взял молоток, прицелился, один раз ударил по мотору и привел его в действие. Мотор затарахтел, будто он и не был испорчен. Когда мастер подал крестьянину счет, тот, удивленно взглянув на него, возмутился: — Ты хочешь сто монет только за один удар молотком?! — Дорогой друг, — ответил мастер, — за удар молотком я запросил только одну монету, а остальные девятно девять монет я беру с тебя за мои знания, благодаря которым я исправил поломку, сделав всего лишь один удар по нужному месту.

Знаменитый профессор, доктор философских наук Лоуренс Стаут написал о том, что основу эффективного обучения формируют семь принципов:

1. Обучение основано на взаимоотношениях

Основа ситуации обучения — взаимоотношения доверия между учителем и учеником. Все основано на доверии. Если доверия нет, никакое обучение просто невозможно.

2. Обучение — естественный процесс

Лучшая ситуация обучения — та, в которой естественные склонности человека в обучении направляются на то, что ему необходимо изучить.

3. Обучение необходимо

Обучение — наша фундаментальная внутренняя потребность.

Мы хотим знать и понимать все, что только возможно.

4. Обучение индивидуально

5. Обучение — это работа

Хотя обучение естественно и необходимо, оно все же требует сознательных усилий.

Обучение требует работы, но ученик должен верить, что его усилия приведут к успеху.

6. Обучение заразительно

Заразительность обучения проявляется двумя путями. Если человек попадает в группу других людей, которые находят обучение интересным и радостным, он обязательно начнет считать так же. С другой стороны, если группе людей скучно учиться, новому человеку тоже будет трудно поддерживать свой интерес.

7. Обучение тесно связано с практикой

Последний из семи наших принципов — самый главный. Обучение должно быть практическим. Да, существует теоретическое знание. Но каждая теория предполагает какое-то практическое применение.

Мы рассмотрели мнение самих учеников относительно процесса обучения и мнение преподавателя, профессора. Если внимательно сопоставить эти точки зрения на одну и ту же тему, то мы с вами найдём полное совпадение.

Не зря говорят, что обучая других, ты обучаешься сам. ■

«Если без сердца идёте к детям, урок не состоится. Технологии состоятся, а урок — нет. Урок — это когда ребёнок набирает света. Если вести урок без сердца, вас увидят дети, запомнят что-то, сдадут что-то, потом экзамен, вы отметки поставите, а потом они «выплюнут» эти знания и всё»

Ш. А. Амонашвили



Наталья Попа,
психолог
069143965



«За растениями ухаживаем, как за детьми»

Знаете ли вы, как выглядят растения, появившиеся на Земле 350 000 000 (!) лет назад? А как растут всеми любимые бананы и ананасы, видели? А каких размеров может достигать кактус, представляете? Для этого совсем необязательно отправляться куда-то далеко, в экзотические страны. Достаточно просто прийти в Ботанический сад имени Александру Чиботару, где в лаборатории растений закрытого грунта собраны около 3000 видов растений, которые в Молдове в природных условиях не встречаются. Здесь представлена растительность всех континентов планеты, кроме Арктики и Антарктики.

Хозяйка всего этого разнообразия доктор биологии **Валентина Цымбалы**. Ее пригласили в Ботанический сад в 1977 году, после окончания с красным дипломом Тираспольского пединститута. Начинала с должности старшего лаборанта, потом окончила аспирантуру, защитила диссертацию, а в 1991 году возглавила лабораторию.



Как рассказывает Валентина Цымбалы, лаборатория растений закрытого грунта возникла гораздо позже, чем сам Ботанический сад, который в следующем году отметит свое 70-летие. А экзотические растения стали собирать и изучать только лет двадцать пять спустя после основания сада.

Сегодня в хозяйстве лаборатории 7 теплиц общей площадью свыше 2100 кв. м. Здесь всегда что-нибудь цветет, потому что когда у нас осень и зима, на родине многих растений как раз весна и лето. Поэтому сюда интересно прийти в любое время года – есть на что посмотреть. И экскурсии проводятся регулярно для посетителей любых возрастов, начиная с детского сада.

Знавали тут трудные времена. «В конце 90-х, когда лаборатория, как и весь Ботанический сад, получала тепло от АО Термосот, отопление включали не раньше декабря. Ситуация была практически критическая, в результате количество видов сократилось и едва превышало 2000. До сих пор стоят буржуйки как напоминание. Мы их топили практически круглосуточно, дым стоял коромыслом, но помогало это слабо. Что значит обогреть двумя буржуйками 360 кв. м? Теперь у нас автономное отопление на газе, но это тоже недешевое удовольствие. Теплицы старые, много потерь тепла, и около 2 млн леев за сезон у нас уходит только на обогрев. Если на улице мороз, бывает холодновато, тогда для тропических растений приходится придумывать дополнительный обогрев, – рассказывает Валентина Цымбалы. – Дело в том, что это не оранжерея, а обыкновенные теплицы для выращивания овощей и цветов. Когда-то они



использовались для селекционной работы в овощеводстве и цветоводстве. Наша лаборатория размещалась в старых маленьких теплицах, но постепенно они стали тесны для растущей коллекции, и нам передали этот комплекс».

Коллекцию растений лаборатории собирали, что называется, с миру по нитке. Делились посадочным материалом другие ботанические сады СССР. Сотрудники ездили в командировки и буквально мешками привозили семена, черенки и даже взрослые растения. Регулярно издавался и издается до сих пор каталог, в котором ботанические сады из разных стран, и наш в том числе, предлагают для обмена семена тех или иных растений. К сожалению, сегодня денег на командировки практически нет. Ботанический сад – учреждение бюджетное, и финансируется, как и вся наука, скромно. Поэтому, куда бы ни ехали отдыхать специалисты лаборатории, обязательно привозят оттуда семена, черенки – все, что удастся собрать. Из Турции, Греции, Мексики, с Мальдив, из других стран везут то, чего у нас в Молдове нет и никогда не было. Так что секатор обязательно занимает место в чемоданах отпускников. Есть в Молдове и любители экзотических растений, которые иногда что-то дарят лаборатории или меняют на то, что им интересно.

Откуда в лабораторию приходят кадры?

«Это, – вздыхает руководитель лаборатории, – проблема №1. Сейчас у нас 9 сотрудников, и только трое еще не достигли пенсионного возраста. В числе ветеранов лаборатории – доктор наук Наталья Тодераш, научные сотрудники Виктория Гушанова, Нина Яцко, Ольга Ионеску, Дора Вдовиченко. Сергей Рогачко – молодой научный сотрудник. Несколько лет назад после окончания Молдавского госуниверситета пришла к нам Даниела Харя, а буквально только что в коллектив влился выпускник Тимирязевской академии Юрий Лифенко. Он наш земляк, получил образование в Москве и вернулся домой, в Кишинев, чему мы очень рады. Каждый – будь то доктор наук или рядовой сотрудник

– полностью отвечает за одну теплицу. Сами и сажаем, и поливаем, и подметаем – делаем все, что нужно в «своей» теплице. За растениями смотрим, как за детьми, каждый день и круглый год. Сейчас, когда жарко, как только приходим на работу, первым делом шланг в руки и поливаем. Натянули сетку для затенения и даже белым крышу теплиц, потому что растения горят на солнце. Люди, которые работают здесь, всю жизнь посвятили этим растениям. Мне много раз делали интересные предложения перейти в другие места. Но я не могу расстаться с растениями. У нас у каждого с ними тесная связь, они чувствуют, что мы их любим, и отвечают взаимностью».

Ответить, какое из растений ее самое любимое, Валентина Цымбалы затрудняется. За всеми, говорит, ухаживает с одинаковой любовью. А вообще, по ее словам, в последнее время больше внимания уделяется кактусам и суккулентам, составляющим значительную часть коллекции.

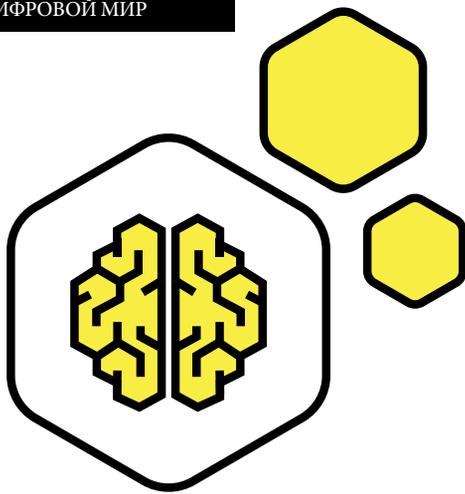
Эти растения лучше других чувствуют себя в наших условиях: все-таки тепло осенью подается довольно поздно, а весной отключается достаточно рано – несмотря на автономное отопление, приходится экономить. Кактусов насчитывается свыше тысячи видов, и больше половины коллекции регулярно цветет, дает плоды и семена. Значит, явно хорошо себя чувствуют.

О чем мечтает руководитель лаборатории?

«Хочу увидеть, как в Ботаническом саду появится собственная фондовая оранжерея. Тогда, наконец, получим возможность показывать наши растения во всей красе. Мы знаем, как это организовано в других ботанических садах, там есть специальные экспозиционные оранжереи и те, где хранятся коллекции, – туда нет доступа посетителям. А у нас пока все вместе, и тут же «детский сад» – результаты размножения растений (их предлагаем на продажу для озеленения различных интерьеров), – говорит Валентина Цымбалы. – Оранжереи есть в каждом уважающем себя ботаническом саду в тех странах, где происходит смена сезонов. Ведь некоторые наши растения уже не просто уперлись в крыши теплиц, но и пробили их. Приходится их обрезать, потому что иначе зимой им не выжить. Кактусы, пальмы, эвкалипты, фикусы и другие древовидные стремятся вверх, а у наших теплиц высота по коньку 6-7 метров, а вообще-то три. Оранжерея – это целый комплекс теплиц, для разных видов растений разной высоты. В период, когда президентом был Воронин, нам выделили 3 млн леев на проектирование фондовой оранжереи, которая предусмотрена Генеральным планом развития Ботанического сада. По этому же плану центральный вход в Ботанический сад должен быть там, где сейчас располагается диспетчерский пункт троллейбусов на бул. Дачия. Когда его там устанавливали, говорили, что это временно. Но, как известно, нет ничего более постоянного, чем временное. Рядом уже и жилые дома начали строить. И сколько мы ни боремся, чтобы освободить эту территорию и сделать центральный вход, как подобает Ботаническому саду, – все бесполезно. И фондовая оранжерея по проекту тоже должна располагаться ближе к тому будущему входу. Но, кроме средств на проект, денег на его реализацию нам не выделили, поэтому осуществить его пока не удастся. И все же я верю, что накопленный опыт и фантазия, которой у нас достаточно, не пропадут даром. Не так давно в Ботаническом саду появился новый молодой директор Ион Роща, он вырос в нашем коллективе. Надеемся, что ему удастся привлечь средства, и нас ждут изменения к лучшему».

Елена Ройтбурд





UPGRADE academy

ЗОНА ДОВЕРИЯ

Индустрия информационных технологий в мире не развивается – галопирует, прищипывая возможности, которые дают современные технологии, девайсы и гаджеты. Работать в этой области становится все более престижно и выгодно, а жить – интересно. От человека требуются только знания и навыки, а не веер дипломов о высшем образовании. В Кишиневе открылась первая IT-академия для всей семьи.

Валентина Москович, заслуженная артистка Молдовы:

«Мы живем в мире современных технологий, которые способны облегчить жизнь и привнести в нее много нового и полезного. Почти у каждого человека есть ПК, девайс, гаджет, но не каждый умеет использовать возможности, которые они дают, на все 100%. Лично мне очень важно постигать IT, чтобы идти в ногу со временем. Поэтому я выбрала Upgrade Academy, где занятия проходят очень интересно и познавательно.»



Ввиду того, что спрос всегда рождает предложение, в Молдове начали открываться IT-курсы, в основном для детей и подростков. Однако такой вектор существенно сужает возможности людей среднего и старшего поколения, они как будто выключены из современных мировых тенденций, выдавлены на обочину самовывживания и самообучения.

Построить единую образовательную IT-площадку для людей всех возрастов взялась **Надежда Гамурау**, идейный вдохновитель, основатель первой семейной IT-академии в Молдове Upgrade Academy. Надежда – профессиональный айтишник, программист, дизайнер. В 2018 году закончила ASEM по специальности «Прикладная информатика», вошла в список лучших выпускников года. Сейчас учится на мастерате в Техническом университете по специальности «Управление информационными приложениями». Владеет четырьмя языками. Лицензированный специалист фото/видео, шахматист-разрядник. Хобби – мотоспорт и альпинизм.



Ольга Гузун, член общественной ассоциации SOS Autism, мама ребенка с диагнозом аутизм:

«Матей привязан к гаджетам, как, думаю, любой ребенок в наше время. Мы решили не ограничивать его увлечение, потому что гаджеты являются частью будущего, это будущее поколения Матея. Мы решили подготовить его как можно больше к этому будущему. Мы учим его тому, что гаджет, интернет и вообще информационные технологии – это не только удовольствие. Технологии могут облегчить вашу жизнь, помочь вам учиться, могут принести вам деньги. Вот что ему нравится и делает его счастливым. Мы выбрали Upgrade Academy потому, что ее специалисты могут дать Матею не только знания, но и зону комфорта, в которой он может творить.»

**Надежда Александровна Ярмош,
инженер-строитель, пенсионер, 82 года:**

«Мне очень нравится посещать занятия в Upgrade Academy. Весь педагогический состав такой молодой, но очень грамотный, относится ко мне уважительно и бережно. Я вначале многого не понимала, нервничала, забывала, но с каким терпением мои прекрасные учителя меня поддерживали! Жизнь изменилась кардинально, и я с уверенностью могу сказать, что в лучшую сторону».

Надежда убеждена, что IT дает возможности людям абсолютно всех возрастных категорий. Идти в ногу со временем, разбираться в программировании и роботостроении, «прокачивать» мозги надо в течение всей жизни. Именно поэтому двери Upgrade Academy открыты всем: маленьким и взрослым, детям, родителям, бабушкам и дедушкам. Постигание нового всей семьей ликвидирует возрастную пропасть, сближает всех ее членов.



Что входит в программу обучения?

В рамках летних курсов: Arduino & C++, Visual programming on scratch, App development on android, 3D modeling на платформах Tinkercad и SketchUp, Game development на платформе Construct 2. С сентября программа существенно расширяется.

Что предлагается старшей возрастной категории?

В последнее время в Молдове наблюдается тенденция повышения интереса к IT со стороны пенсионеров. С одной стороны, это вызывает огромное уважение, с другой – желание помочь, так как пожилым людям приходится преодолевать множество преград на своем пути к знаниям. И это касается не только отсутствия базовых понятий, но и сложности с восприятием новой непростой информации, забывчивость, неуверенность в собственных силах. Однако опыт показывает, что изучить возможности компьютера даже в пожилом возрасте и можно, и нужно.

Upgrade Academy считает своей миссией помочь людям пожилого возраста и именно поэтому открыл цикл обучающих курсов. Для студентов старшей возрастной категории Upgrade Academy предлагает обучение цифровой грамотности, предполагающей углубленное изучение использования смартфона и компьютера. Обучение разделено на

София Коржан, студентка, 16 лет:

«Мне очень нравятся занятия в Upgrade Academy. Но пришла я в эту академию потому, что здесь преподает Надежда Гамураш. Я ходила к ней на занятия, когда она преподавала в других IT-школах, и на этих занятиях было всегда очень интересно! Я с нетерпением ждала каждого из них. Как только открылась Upgrade Academy, я сразу записалась на курс Arduino, прошла его и уже имею и диплом, и навыки».



два курса: базовый и расширенный, индивидуально или в группе, но обязательно под руководством преподавателя.

Как проходят занятия с детьми-аутистами?

По желанию ребенка и его родителей, но чаще всего в индивидуальном порядке. Работать с детьми-аутистами очень интересно, главное – чтобы ребенок доверял педагогу. Надежда Гамураш ведет занятия с особенными детьми индивидуально.



Кстати сказать, мировой IT-бизнес все чаще проявляет интерес к аутистам. При всей своей сложности и «некомандности» такие люди могут обладать уникальными качествами, которые в технологической среде раскрываются особенно хорошо. Среди аутистов есть талантливые программисты, а благодаря склонности к упорядочиванию и усиленному вниманию к деталям, эти уникалы лучше других обнаруживают ошибки в коде. Самое главное – дать особенному ребенку возможность окунуться в мир IT, не закрывать его в стенах дома, не изолировать от социума, а готовить к взрослой жизни.

Кто преподает в Upgrade Academy?

Действующие специалисты в своих областях - программисты, дизайнеры. Главное, чтобы им нравилось преподавать, чтобы они находили контакт с аудиторией, интересно вели занятия. Курсы разрабатываются самостоятельно, ориентируясь на интересы широкой аудитории.

Адрес: Кишинев, ул. Алба-Юлия, 75, здание Alfa City Shopping Mall, третий этаж. Контакты: +373 79341394, <http://upgradeacademy.md/>

Елена Олегова



Интересно и познавательно

Часто приходится слышать, что у детей меняются увлечения чаще, чем перчатки у их мам. Неудивительно: хочется попробовать все. Сегодня ребенок – танцор, вчера еще был гончаром, а завтра пойдет на теннис. Сегодня в Молдове есть, куда отвести детей после занятий в школе или во время каникул: действуют различные школы, кружки, устраиваются мастер-классы.



Танцевально-спортивный клуб Extra ждет вас в центре Кишинева. Обучение проводится в малочисленных группах до 10-12 человек, что обеспечивает индивидуальный подход к каждому ребенку. В клубе Extra дети, а при желании и их родители, осваивают спортивно-балльные танцы, латиноамериканскую программу (ча-ча-ча, самба, румба, пасодобль, джайв) и европейские танцы (медленный вальс, танго, фокстрот, венский вальс, квикстеп).



В программу обучения входят и элементы классической хореографии, которые позволяют лучше владеть телом, совершенствуют координацию. Extra входит в Ассоциацию балльных танцев Молдовы (ADM), это позволяет членам клуба участвовать в национальных и международных конкурсах. Наши танцоры демонстрируют мастерство на различных соревнованиях – это закаляет силу воли, учит с ранних лет ставить цели и добиваться их.

 <https://www.facebook.com/extradanceclub/>

 Тел.: +373 683 66 879 (Юлиана Римская, руководитель клуба Extra).

 E-mail: rim-iul@list.ru

STEP IT Academy Moldova – это компьютерное образование для детей 9-14 лет. Здесь научат делать роботов, создавать свои сайты или собственные игры, анимацию и многое другое. Кроме регулярных занятий, проводятся для детей мастер-классы: можно получить урок по робототехнике или созданию оригинального постера.



Арт студия «Семь цветов счастья» – здесь учат рисовать. Даже тех, кто считает, что обделен талантом художника и не собирается им быть. Для детей от 3 лет проводят как индивидуальные занятия, так и еженедельные, в группах.



Художественная школа им. А. Щусева – старейшее учебное заведение в Кишиневе, где учат живописи детей. Здесь считают, что все дети талантливы. Кто бы спорил...

«Моя Вообразия» - развитие и воспитание на основе развивающих игр. Устраиваются занятия – квесты, арт-игры.

Детская академия FasTracKids предлагает разные программы дополнительного дошкольного образования для детей от 2 до 8 лет. Программа FasTracKids помогает расширить кругозор, развить навыки общения, работы в команде, творчество, уверенность в себе и лидерские качества с помощью изучения 12 интереснейших тем: астрономия, экономика, науки о Земле и другие. В академии дети изучают и FasTrac English. Это интерактивное изучение языка с помощью учебной станции, аудирования носителей языка, веселых игр и песенок. Дети не просто заучивают слова, а умеют строить предложения и составлять диалоги. Есть и отдельные занятия для малышей, Программа по подготовке к школе, творческие занятия и программа развития скоростного интеллекта «МОГУСАМ». Занятия дети могут посещать в вечернее время или в выходные дни, чтобы дополнить традиционное образование. А тем, кто не посещает обычные сады, есть возможность ходить в детский сад FasTracKids: на полдня или целый день! Международная детская академия FasTracKids развивает в детях естественное желание учиться, готовит их к школе и к жизни!

Филиалы FasTracKids работают в разных секторах Кишинева: Центр – 079 121314, Ботаника – 0789 30000, Чокана – 078 665545, Буюкань – 079 449977.

Горячая линия – 079336336.



Студия «Солнышко» — творческое обучение детей, развитие образного мышления, занятия театральным искусством, анимацией и так далее.

Sparta — конно-спортивный клуб для всей семьи: прогулки на лошадях, уроки верховой езды, иппотерапии...

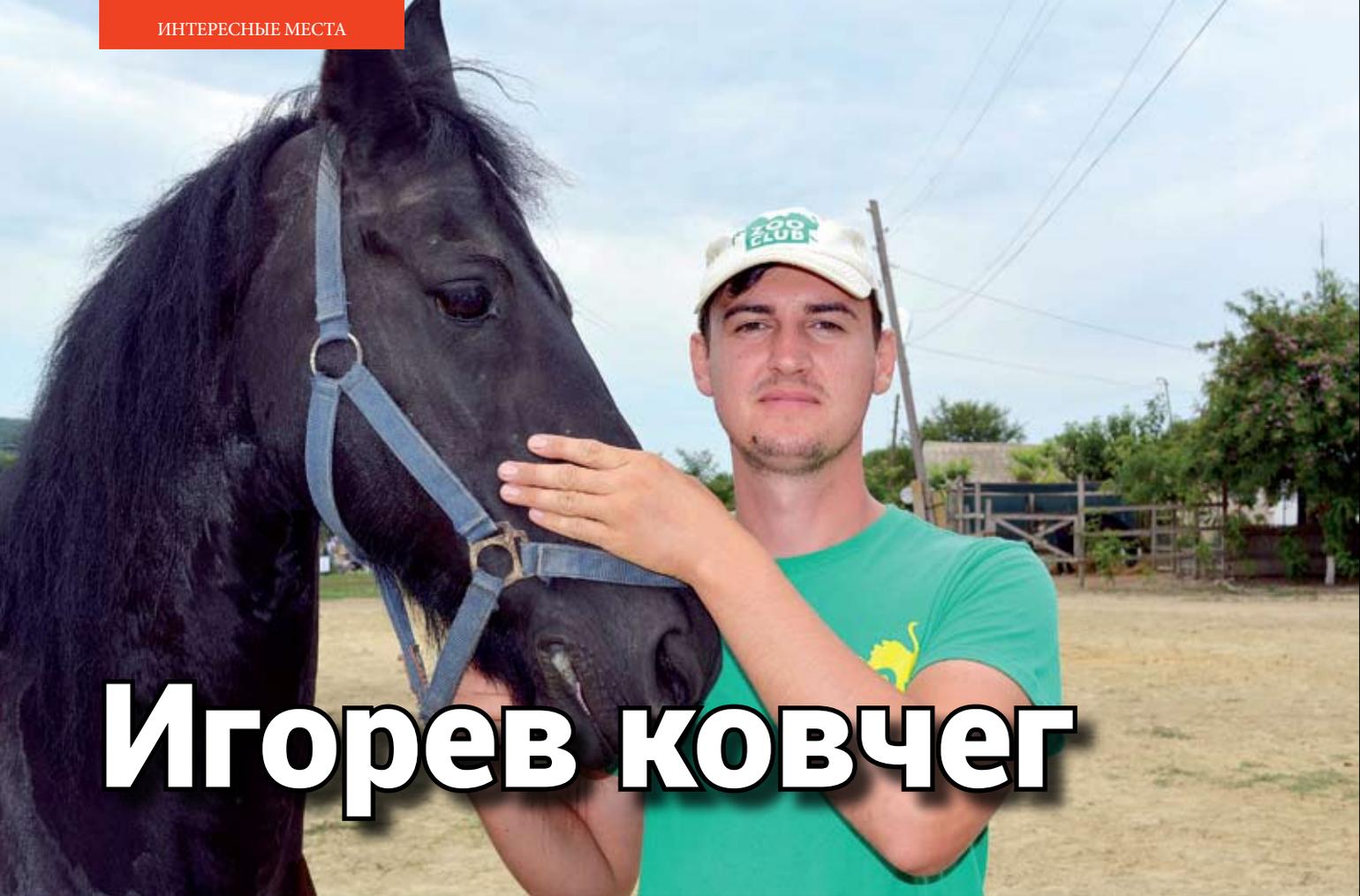


Республиканский шахматно-шашечный клуб помогает освоить шахматы и шашки.



Республиканский клуб хоккея с шайбой и фигурного катания ACVILA и хоккейный клуб BRAVO – соответственно, секции фигурного катания и хоккея с шайбой.

Наталья Синявская



Игорев ковчег

Прямое общение с животными, возможность их покормить, погладить и даже, на некоторых из них, ездить верхом - это главное отличие Zoo-клуба, расположенного в селе Бардар, от других зоопарков. Здесь можно увидеть птиц и зверей, обитающих практически на всех континентах нашей большой планеты. Игорь Балжиков, создатель и вдохновитель Zoo-клуба, знает повадки каждого из его обитателей.



Господин Балжиков, какие обитатели вашего зоопарка являются вашими любимцами?

Для меня все близки и все важны. Это не просто бизнес, это то, чем мы живем. Практически у каждого из наших обитателей есть имя. К примеру, пони Цезар. Мы его приобрели, когда моему сыну Диме было шесть лет. Сын давно вырос, на Цезаря были покупатели, но мы его не продали. Хотим, чтобы он катал и наших внуков. Ивар, бельгийский конь-тяжеловоз, был привезен из Голландии и весит около тонны. В 2016 году он стал чемпионом Молдовы среди племенных жеребцов. Осленка Шрэка нам подарили полицейские. Пара беспризорных осликов бродила по Яловень и пугала детей, хватая их за ранцы и портфели. По просьбе полиции мы предоставили Шрэку кров и еду, есть белый кенгуру, альбинос, единственный в нашей стране, другого такого в Молдове нет.

Что Вас побудило создать этот Zoo-клуб?

Тяга к экзотической живности у меня была всегда. Я зоотехник по образованию. В начале 90-х, после развала Союза, решил с двумя коллегами открыть первую в Молдове страусиную ферму. С нашей

легкой руки такие же фермы появились позже в Румынии и Грузии. Но со временем на местном рынке спрос на страусов, страусиное мясо и яйца спал, а для экспорта нужны большие объемы: большая территория и как минимум 250 страусов выращивать одновременно. Так что решили переориентироваться. Тем более что параллельно со страусами у нас уже были питомцы разных пород и мастей, как говорится. Все члены моей семьи – зоотехники и ветеринары, все любят животных. Это своеобразный образ жизни.

Каких птиц и животных могут здесь увидеть посетители?

Их около ста видов. О некоторых я уже упоминал. К ним можно добавить кур, уток и гусей различных пород, популярных в Индии, Китае, Монголии, Южной Америке и Австралии, вьетнамских свиней, британских пиггов и шотландского быка. Привлекают посетителей и наши племенные чистопородные козы англо-нубийской породы, привезенные из Америки. Любимицами публики являются альпаки (мини-ламы).

Вы утверждали, что мини-зоопарк - это образ жизни. Но это одновременно и бизнес. Насколько доходный?

В лучшие дни, а это обычно выходные и праздничные в теплое время года, к нам приходят по тысяче-полтора посетителей. В холодное время, конечно же, желающих покинуть теплые, уютные места гораздо меньше. Так что зимой мы «съедаем» то, что накопили за лето. На прокорм нам нужно около 50 тонн сена. Чтобы сбалансировать расходы и доходы, пытаемся диверсифицировать свои услуги: продаем мясо, козье молоко и брынзу. У нас можно также приобрести и около 90% видов птиц и животных, которые водятся и размножаются у нас в клубе.

Были ли приобретения, хозяева которых вас удивили своим выбором?

Чаще всего люди покупают птиц и животных для благоустройства «живых уголков» на своих виллах или в подарок. Но один случай все же запомнился больше других. Одна покупательница приобрела британского мини-пига в качестве домашнего животного. Она создала для него человеческие условия для обитания, водила его гулять, читала ему на ночь сказки, и за всем этим можно было проследить на специально открытом блоге.

В Кишиневе есть большой зоопарк. Вы пытаетесь создать ему конкуренцию?

Ну что вы! Это абсолютно разные весовые категории... Кишиневский зоопарк находится полностью на дотации государства, мы же должны зарабатывать на жизнь сами. Там огромные площади, там более 1000 животных. Отношения между нами строятся на сотрудничестве. Мы





общаемся, делимся опытом относительно содержания различных видов животных. В результате выигранного тендера поставляем в зоопарк козье молоко для рожденного в неволе верблюжонка.

Тем не менее мы увидели сегодня очень много посетителей, которые приходят целыми семьями. Что их привлекает сюда, на ваш взгляд?

Мы нашли свою нишу. Здесь дети имеют возможность контактного общения с животными. Они могут с ними разговаривать, могут их погладить, накормить. Специально для этого мы продаем у входа очищенную морковку. При желании дети могут покатасться на пони или на лошадях. В течение недели даже выпускаем некоторых птиц и животных погулять по территории. Есть некоторые семьи, чьи дети нашли себе друзей среди животных и стремятся их увидеть не только в хорошую, но и в ненастную погоду. Они знают их историю, знают, кто от кого родился. Это знакомство с природой, которое ребенок запомнит на всю жизнь.

А что вы можете предложить взрослым?

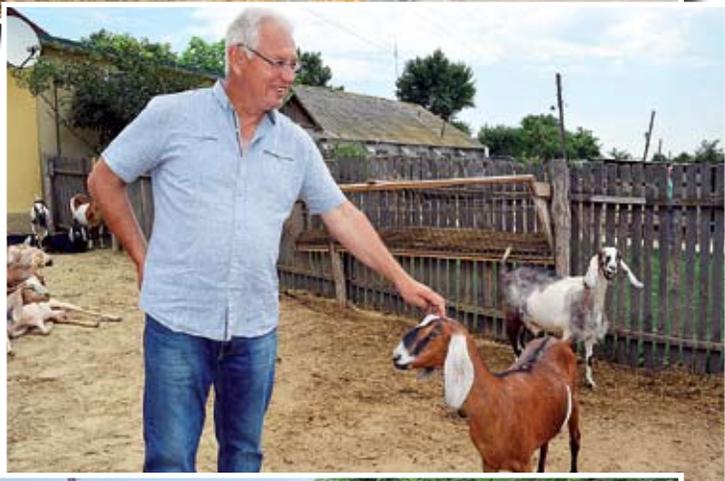
У нас есть эко-вилла с несколькими комнатами со всеми удобствами. Она для тех, кому надоел «евроремонт» и хочется пожить в экологическом домике с камышовой крышей, наслаждаться грациозными движениями лебедей, которые плавают в озере перед домом. Здесь же есть финская сауна на дровах, а рядом - большая беседка с мангалом. Желающие, в сопровождении инструктора, могут покатасться на лошадях по нашим прекрасным окрестностям.

А как насчет катания на страусах?

Мы размышляли над этой идеей, но позже от нее отказались. Моему сыну Диме, когда ему было около десяти, удалось «оседлать» страуса. Но в принципе - это очень травмоопасное занятие, поэтому мы не предлагаем посетителям такую услугу. Но может, устроить незабываемую фотосессию или романтическую прогулку, организовать торжество по любому случаю.

Вы упомянули про сына Дмитрия. Он последовал по отцовским стопам?

Практически весь наш Zoo-клуб теперь на нем. Он вырос среди этих животных, а закончив сельскохозяйственный университет, даже не было сомнений в том, что он продолжит заниматься начатым мною делом. Ему это нравится, и он от-



носится к зоопарку со всей серьезностью. Еще он занимается конной стрельбой из лука, участвует в соревнованиях.

Ваши лошади участвуют в соревнованиях?

К сожалению, нет. На них он только тренируется. Из-за того что наше ветеринарное законодательство не соответствует европейскому, мы не можем вывозить лошадей или других животных за границу. За рубежом Дима вынужден участвовать в соревнованиях на чужих лошадях.

А хотелось бы на своих?

Конечно! Мы даже в Яссы не можем поехать, хотя не единожды нам присылали приглашения. Там построили замечательный комплекс, но вот заниматься там или участвовать в соревнованиях, к сожалению, не можем... Из-за существующей проблемы многие наши спортсмены уехали за рубеж и выступают под другими флагами, наши тренеры готовят спортсменов других государств. Обидно...

Хотя вы и утверждаете, что главным менеджером предприятия является ваш сын, думаю, что планы на будущее у вас все же есть.

Билл Гейтс, среди прочего, советовал никогда не делиться своими планами, так как появляется риск, что их сплязят, и они не воплотятся в жизнь (улыбается). Естественно, любое дело нужно развивать. Мы закупили дополнительно землю, вырыли озеро и запустили рыбу. Хотим создать палаточную площадку с удобствами. Желающие «окунуться с головой в природу», забыть про гаджеты, интернет и телефоны, смогут после специального инструктажа оседлать коней и поехать в лес, провести там время наедине с собой или с друзьями, половить рыбу, приготовить еду на костре, понаблюдать за звездным небом в ночи.

Думаете, что будет спрос на такого рода отдых?

На западе «глэмпинг» сейчас в тренде. Это отдых на природе, если можно так сказать, с пометкой «люкс», своеобразный «гламурный кемпинг».

Мы желаем вам воплощения ваших планов и успехов во всем!

Людмила Барбэ

КОНТАКТЫ:

Директор: 079482599

Администратор: 069692953, 079573903

Конный инструктор: 079597039,

<http://www.zooclub.md>



VELGAR: удачное место, отличная еда, замечательная КОМПАНИЯ

В Кишиневе есть места, которые приобретают особую значимость. Одно из таких мест – ресторан Velgar. При том что в молдавской столице немногие рестораны выдерживают испытание временем, это заведение не просто успешно работает второй десяток лет – оно практически стало легендой ресторанного бизнеса.

Рабочая температура

«У нас вкусно», – так здесь объясняют секрет притяжения Velgar. «За 12 лет деятельности Velgar прошел определенную эволюцию, – рассказывает директор ресторана Геннадий Маноле. – Однако главное, что всегда его выделяло – это кухня. У нас в штате 8 поваров, которыми руководит шеф Георгий Буга – он один из лучших в Кишиневе. Кроме золотых рук, на кухне есть и лучшее оборудование. «Фишкой» нашего ресторана является настоящий испанский Josper – это гриль-печь, которая работает на древесном угле при рабочей температуре 270-280 градусов. Это обеспечивает равномерное обжаривание продукта при минимальном времени нахождения в рабочей камере. Мясо, рыба, морепродукты, овощи приобретают настоящий вкус гриля при сохранении сочности и вкусовых качеств, причем весь процесс занимает значительно меньше времени».

В Velgar уверены в качестве своих блюд и потому, что используют лучшие составляющие. «Мы предлагаем гостям европейские, средиземноморские, балканские и местные блюда, – продолжает директор. – От проверенных поставщиков ежедневно получаем свежие местные продукты, дважды в неделю нам поставляют охлажденную морскую рыбу и морепродукты. Для нас важно, чтобы на столах оказывались лишь действительно отличные блюда, поэтому даже доставку еду мы осуществляем сами, а работая на выезде, готовим только на месте кейтеринга: еда должна быть свежей».

«Вкусные» цены – еще один ингредиент в рецепте успеха Velgar. «Хорошая кухня должна быть доступной, – уверен Геннадий Маноле. – Гости ценят наши усилия, и около 60% из них становятся постоянными клиентами. У нас сформировался своего рода клуб, и многие знают, что смогут у нас не только хорошо поесть, но и встретить коллег, знакомых, просто интересных людей. Многие приезжают на автомобилях – у нас



есть парковка. Нередко заходят иностранные гости, ведь ресторан находится в историческом центре Кишинева. Их обслуживают сотрудники, которые владеют английским, немецким, чешским языками. Есть и англоязычное меню».

Место для каждого

Ресторанный комплекс Velgar удобно структурирован. Первый этаж занимают уютная терраса и статусный паб. «Здесь представлено 8 типов бочкового пива, – говорит Геннадий Маноле. – Причем это аутентичное пиво, доставленное от правообладателей бренда. У нас есть король пива Budweiser – светлое и темное, также чешское Bernard – светлое, портер и нефильтованное, один из самых известных немецких вайсов – Schofferhofer и два сорта местного пива. К пиву прилагаются лучшие закуски, а в обеденное время на первом этаже можно съесть вкуснейший бизнес-ланч, приготовленный по-домашнему. Впрочем, здесь доступны к заказу и блюда из меню ресторана».



На втором этаже ресторано-банкетный зал, способный принять до 90 человек в банкетном формате и до 140 в фуршетном. «В винной карте 4 местных производителя – Chateau Vartely, Cricova, Purcari и Carlevana, – рассказывает Геннадий Маноле. – Классическое ресторанное обслуживание, хороший сервис, отличные приборы, дизайн, климат-контроль. Есть дресс-код – не самый строгий, но в спортивном костюме в ресторан не попасть. Периодически здесь проходят различные мероприятия – IQ баттлы, кви-зы... С сентября стартуют тематические винные вечеринки и вечера камерной музыки. Разумеется, зал оборудован и для проведения корпоративных и частных мероприятий практически любой сложности».

Мы уже принимаем резервации для новогодних корпоративов, а также готовим уникальную программу для новогоднего вечера. «В этот период мы очень востребованы, – поясняет директор. – Отмечают у нас и другие праздники. Мы всегда создаем особый антураж и помогаем гостям реализовать самые смелые идеи. А еще мы всегда открыты – даже 1 января или на Пасху. Потому что Velgar существует для того, чтобы быть полезным».

Velgar – стильно, изысканно, вкусно...



Кишинев, ул. Митрополит Варлаам, 84. Тел.: 0788 85 555

VELGAR: good place, great food, and an outstanding company

There are some places in Chisinau that are of particular importance. One of these places is Velgar restaurant. Moreover, in the Moldovan capital not many restaurants can stand the test of time, it has not only been successfully working for the second decade, in fact, it has actually become a legend of the restaurant business.

Working temperature

"It's delicious here," that is how Velgar's secret of attraction is explained here. "For 12 years of activity, Velgar has undergone a certain evolution," says restaurant director Gennady Manole. -

However, the main thing that has always distinguished it is the kitchen. We have 8 cooks in our staff who are headed by Chef Gheorghii Buga - he is one of the best in Chisinau. In addition to the "golden hands," the kitchen has the best equipment. The "trick" of our restaurant is a real Spanish Josper - this is a grill stove that runs on charcoal at a working temperature of 270-280 degrees Celsius. This ensures particularly uniform roasting of the product with minimal presence time in the cooking chamber. Meat, fish, seafood, vegetables acquire the real taste of the grill while maintaining their juiciness and taste, and the whole process takes much less time. "



VELGAR

Wine & Meat Boutique

Personnel in Velgar are confident in the quality of its dishes because it uses better ingredients. "We offer European, Mediterranean, Balkan and local dishes to our guests," the director continues. "We get fresh local products from reliable suppliers every day; chilled sea fish and seafood is delivered here twice a week. It is important for us that only really excellent dishes end up on the tables, therefore, we even provide food delivery ourselves, and working on the road we cook only on-site catering: food must be fresh. "

Affordable prices are another ingredient in the Velgar success recipe. "A good kitchen should be affordable," Gennady Manole assures. "Guests appreciate our efforts, and about 60% of them become regular customers. We have formed a kind of club, and many know that they can not only eat well, but also meet colleagues, acquaintances, just interesting people. Many come by



car - we have parking. Foreign guests often come, because the restaurant is located in the historical center of Chisinau. They are served by waiters and waitresses who speak English, German, Czech. There is an English menu. "

Place for everyone

Restaurant complex Velgar is conveniently structured. The first floor is taken by a cozy terrace and a status pub. "There are 8 types of draft beer here," says Gennady Manole. " And these are authentic beer, delivered from the owners of the brand. We have the king of beer Budweiser, which is Pilsner and dark, also Czech Bernard, which is Pilsner, porter and unfiltered, one of the most famous German Weiss - Schofferhofer and two local beers. Beer comes with the best snacks, and at lunchtime on the first floor you can eat a delicious homemade business lunch. However, dishes from the restaurant's menu are also available here. "

On the second floor there is a restaurant and a banquet hall that can accommodate up to 90 people in a banquet format and up to 140 in a buffet. "There are 4 local producers in the wine list - Chateau Vartely, Cricova, Purcari and Carlevana trivia," says Gennady Manole. "Classic great restaurant service, excellent appliances, design, climate control. There is a dress code - not the most stringent, but one in a tracksuit won't be allowed in the restaurant. Various events take place here from time to time such as IQ battles, quiz nights... Themed wine parties and chamber music evenings start in September. Of course, the hall is equipped for corporate and private events of almost any complexity. "

We are already receiving reservations for Christmas corporate events, as well as preparing a unique program for the New Year's evening. "During this period, we are in great demand," explains the director. "They also celebrate other holidays with us. We always create a special entourage and help guests realize the most daring ideas. And we are always open - even on January 1 or at Easter. Because Velgar exists to be useful. "



Velgar - stylish, elegant, and delicious ...

Chisinau, str. Metropolitan Barlaam, 84. Mobile: 0788 85 555

Ana Iurcu:

Afacerea mea este pasiunea mea

Mamă, bunică, om pasionat de pregătirea bucatelor și de flori. Dar mai întâi și întâi, femeie cu credință în Dumnezeu care a pus pe roate o afacere, meritele ei fiind recunoscute și apreciate de locuitorii raionului Sîngerei, dar și de diverse organizații naționale și internaționale. Este vorba de Ana Iurcu, proprietară a unui cluster în sfera serviciilor și comerțului. Ajunsă la un frumos jubileu, ea se declară mulțumită de performanțele pe care le-a atins.



- Doamnă Iurcu, sunteți proprietară a unui centru comercial, a unui restaurant și a unei cafenele. Mai aveți și o secție de patiserie. Cum ați ajuns de una singură, fără suportul cuiva, să edificați acest cluster cu ciclul închis?

Performanțele mele își au rădăcinile, probabil, încă în copilărie. De atunci îmi plăcea să pregătesc bucate. Aveam vreo cinci-șase ani, când, din dorința de a-i bucura pe părinții mei, care munceau din greu în câmp, am încercat să pregătesc o cină caldă și gustoasă. Mama, Domnul s-o odihnească, se bucura, dar și se îngrijora totodată, or eu trebuia să urc pe scaun ca să ajung bine la aragaz. Însă bunul Dumnezeu mi-a purtat de grijă. Știindu-mi dragostea pentru bucătărie, întotdeauna a aranjat lucrurile de așa o manieră încât să-mi pot realiza visul.

- După școală ați urmat studiile într-o instituție cu specializare în alimentație publică?

În școală eram foarte bună la matematică. Profesorii, părinții insistau să urmez această specialitate. Dar eu in-

tenționat am picat examenul la universitate, ca să pot merge peste un an la merceologie. După absolvire, în scurt timp, am fost numită director al unui centru comercial din Sîngerei. În perioada sovietică, în comerț am activat circa 18 ani, munca fiindu-mi întotdeauna apreciată. Însă, după declararea independenței, unitățile de stat din comerț nu s-au putut adapta la condițiile economiei de piață. Noi, angajații, nu primeam salarii luni la rând. Atunci, în 1998, am decis să lansez propria afacere în baza unei patente. Alături mi-au fost colegele cu care lucrasem la centrul comercial. Inițial, am comercializat în spațiile pieții centrale, unde iarna înghețam de frig, iar vara ne chinuiau condițiile sanitare, care erau sub orice nivel. După o zi grea de muncă, seara, înainte de somn, visam la un magazin modern, cu diversitate de produse pentru toate gusturile.

- Până la urmă ați ajuns să vă vedeți visul realizat. Pe cât de dificil a fost?

Nu am avut niciun sprijin de nicăieri. Soțul a decedat subit. Trebuia să-mi cresc cele două fiice, să le ofer posibilitatea de a obține studii universitare. Am vândut casa, iar banii i-am investit în această clădire în care ne aflăm acum. Inițial era mai mică. Aveam doar un depozit și un magazin. Am trimis fetele la studii la Chișinău, iar eu șapte ani la rând am dormit după paravan în biroul contabilității. Nu aveam bani pentru a închiria un apartament, pentru că tot profitul îl investeam în afacere. În 2005 am lansat un magazin de proporții medii pentru raionul nostru.

...Au fost multe sacrificii. Fiicele mele uneori îmi spun că le-am „furat” copilăria. Au fost și trădări din partea celor în care aveam încredere. Într-un moment de cumpănă m-a rapus și o maladie, care m-a ținut la pat câteva luni...

- Ați avut situații în care să nu mai știți cum să depășiți avalanșa de probleme?

Pe parcursul anilor, m-am confruntat cu numeroase dificultăți. Era prin 2010-2013, când luasem un credit de la bancă pentru construcția sălii de ceremonii. Între timp, valoarea dolarului în lei s-a triplat. Din motive necunoscute, instituția bancară care mă creditase, suspendase debursarea ultimei tranșe. Edificiul nu era finalizat - respectiv, nu aducea profit. Aveam datorii pe care la acel moment nu le puteam restitui. Credeam că visul meu s-a ruinat. Dar pe ultima sută de metri, probabil a fost voința Celui de Sus, a apărut cineva care mi-a mai oferit niște bani cu împrumut și, astfel, am evitat falimentul.





- Ulterior a fost mai ușor?

Niciodată nu este ușor, dar atunci când muncești cu interes, cu dedicație, se pare că însăși munca îți dă noi puteri. În prezent, am 110 angajați, pe care îi tratez ca pe familia mea. Le spun că, de atitudinea lor față de muncă depinde succesul nostru, al tuturor. Or, dacă vin clienții și sunt mulțumiți, înseamnă că vom avea salariile asigurate, că le voi putea da prime sau le voi putea oferi sprijin în caz de necesitate. Când angajez pe cineva care nu are studii specializate, îi propun să înceapă cu funcția de deridicătoare. Dacă omul nu se rușinează de această muncă și văd că o face cu onestitate, îl ajut să crească. Dacă însă, cineva vine și este interesat doar de mărimea salariului, prefer să ne despărțim după prima întâlnire.

- Mulți cred că alimentația publică și comerțul sunt domenii care generează profituri mari...

Ori de câte ori aveam o idee și doream să o văd materializată, nu mă gândeam la profit. Visam să fac ceva frumos, să le fac pe plac consumatorilor. Vreau ca aceștia să simtă calitatea deservirii. Și aici este vorba atât de calitatea produselor expuse pe rafturi, de bucatele, produsele de patiserie pregătite de bucătarii noștri, cât și de nivelul de deservire. Zilele trecute un locuitor din Singerei mi s-a destăinuit că își face zilnic drum la noi, uneori și de două ori pe zi, fiindcă aici are parte și de o doză de energie pozitivă.

- Cu adevărat, aici domină o atmosferă neobișnuită. Ce le-ați recomanda celor care doresc să-și lanseze o afacere?

Nu începe o afacere dacă nu ai o idee clară, bine pusă la punct. Trebuie să știi bine ce-ți dorești și cum poate fi materializat acest proiect. Nu lansa o afacere dacă nu ai spațiile necesare pentru aceasta, or plățile pe chirie se modifică destul de des și s-ar putea să nu poți ține piept creșterilor. Lucrați cot la cot cu angajații Dvs. Nu demarați o afacere fiind doar cu gândul la profit. Gândiți-vă la oameni! ▶

Am fi putut avea profituri mai mari, dar eu categoric evit să utilizez în produsele noastre înlocuitori sau produse chimice. Îmi doresc o națiune de oameni sănătoși. În mod constant, tind să-i uimesc pe consumatori cu produse noi. Nu poți avea o întreprindere de succes, dacă nu ești în continuă căutare, dacă nu tinzi să te dezvolti.

- Acesta este „secretul” succesului Dvs.?

Sunt proprietara întreprinderii de peste 20 de ani, timp în care am obținut mai multe premii și diplome. Cel mai mult mă bucură ceea ce am reușit să edific. Este ceva palpabil, care a modificat imaginea orașului Sîngerei, a schimbat viața oamenilor. Mă bucur, când oamenii care vin la noi o dată, devin clienți fideli. Asta pentru că noi le purtăm respectul prin calitatea produselor și serviciilor oferite.

- Fetele Dvs. și-au mai schimbat părerea? Cum apreciază rezultatele pe care le aveți?

Fetele au crescut. Cea mai mare, Nina, este cu familia în Marea Britanie. Ea mi-a dăruit trei nepoțele. Cea mai mică, Iulia, este aici în Sîngerei. La moment își educă baietele. La început, ambele au muncit cu mine cot la cot: făceau ordine, spălau vesela, mă ajutau la pregătirea bucatelor. Acum ambele, fiind mămici fac sacrificii pentru viitorul copiilor. Fiica Iulia și soțul ei Sergiu deja și-au asumat responsabilitatea pentru secția de patiserie. Un sprijin al meu este și fratele Ion, vicedirectorul întreprinderii, împreună cu familia lui.

- Mai aveți vreo pasiune cu excepția muncii? Cum vă petreceți timpul liber?

Ador florile. Am foarte multe și zilnic mă trezesc cu două ore mai devreme pentru a petrece timpul în compania lor, pentru a le îngriji, pentru a le alina. În ele vezi concentrată viața: nașterea, creșterea, înflorirea, apusul și din nou nașterea. Este un simbol al circuitului vieții.

- Ce proiecte de viitor aveți?

Mi-aș dori ca produsele noastre de patiserie să ajungă și în capitală, or, deocamdată pe rafturile de acolo nu am văzut ceva similar. Noi producem tradiționala ”babă neagră”, care este foarte solicitată aici și cred că ar avea priză și în alte zone. Deci, trebuie să extindem spațiile de producere și să creăm noi locuri de muncă. Avem o sală mare pentru ceremonii, dar ne-am dori și o sală de restaurant unde oamenii ar putea să vină cu orice ocazie: fie să ia masa, fie să stea la un pahar de vorbă cu prietenii. Visez la o terasă-grădină, unde să fie o mulțime de flori, unde oamenii să se simtă ca într-un mic paradis. Mă gândesc și la deschiderea unui mini-hotel, or acum Moldova este foarte deschisă și oaspeții din străinătate vin și vin, inclusiv la Sîngerei.

- De ce ați avea nevoie de toate acestea?

Nu pentru un profit mai mare. Trăim într-o perioadă a tehnologiilor digitale, când totul se dezvoltă mult ▶





mai rapid, inclusiv economia și preferințele consumatorilor. Diversificarea activității îți oferă un câmp mai mare de manevră, atunci când un segment al afacerii intră în criză. Creând un echilibru, poți menține întreaga afacere pe linia de plutire.

- Ce le-ați dori cititorilor revistei noastre?

Să nu fie indiferenți! Avem o țară frumoasă și avem capacitatea să o dezvoltăm. Dar trebuie să ne pese cu ce ali-

mentăm copiii în școli și grădinițe. Să ne pese cum tratăm oamenii și de felul cum îi punem în valoare. Să ne pese pe cât de curată și îngrijită este localitatea în care trăim. Să ne pese de cei mai triști ca noi și să știm să împărțim din ceea ce avem noi.

- Vă mulțumim pentru acest interviu. Vă urăm sănătate, proiecte noi și energie pentru a le putea realiza. ■

Ludmila Barbă



Суп вместо мороженого

Лето – не то время, когда хочется насыщенных, «тяжелых» мясных супов, борщей и солянок. Настало время бодрящих холодных супчиков, которые и охладят, и жажду утолят, и свежесть вкуса порадуют. Окрошка, свекольник, гаспачо... Это настоящее спасение в жару! **А что приготовите вы?**

Главный летний суп в наших местах – окрошка. Чуть реже готовят свекольники и ботвиньи, еще реже таратор – огуречный суп на йогурте, или томатный гаспачо. Напомним некоторые рецепты.

Окрошка – наш безусловный фаворит, который вводит в ступор многих иностранцев. Название супчика происходит от слова «крошить», то есть мелко нарезать. Готовят его на квасе, простокваше, кефире, фруктовом настое и даже на пиве, а в старинных рецептах встречается окрошка на огуречном или капустном рассоле. В окрошку кладут по вкусу сезонные овощи – огурцы, зеленый лук, картофель, репу, редис, свеклу, редьку. Остальные ингредиенты также по вкусу: яйца, мясо, рыба, грибы, яблоки, даже кальмары... Все это щедро приправляется зеленью и заливается кефиром, квасом и так далее. По желанию можно добавить хрен, сметану или майонез.

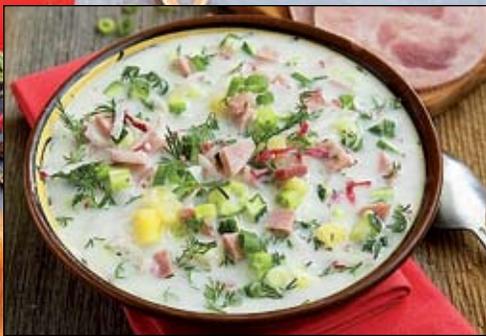
Холодными супами из свеклы с квасом славится русская и украинская кухня. Свекольник готовят с добавлением мелко порезанной или натертой свеклы и свекольного отвара, украшают его зеленью, яйцами и приправляют сметаной или густыми сливками. Ботвинья – это холодный суп, в который добавляют молодые листики свеклы, щавеля, побеги крапивы. Вымытую ботву варят, мелко режут, заливают квасом. Готовят ботвинью также и с солеными огурцами, вареной рыбой. В целом основой таких супов служат отварные и мелко порезанные свекла, морковь, свежие огурцы, яйца. Сырыми добавляют порубленный зеленый лук и зелень укропа. Заливают смесь свекольным отваром, добавляют квас, сметану, сахар, соль, иногда лимонную кислоту. Используя разные комбинации, можно получить разный результат.

Еще можно приготовить супер-свежий суп на айране. Для него потребуется 0,5 литра айрана, 2-3 свежих огурца, сок половинки лимона, пара зубчиков чеснока, зелень петрушки, стручок острого перца, соль и пара веточек мяты. Ингредиенты максимально измельчаем, все смешиваем и даем чуть-чуть постоять. В тарелку можно добавить также пару кубиков льда.

Болгарский таратор готовят на йогурте. Помимо самого йогурта, кефира или простокваши, в него кладут чеснок, грецкие орехи, кинзу, укроп, соль, перец. Принцип все тот же: измельчить, смешать, настоять, подавать холодным.

Испанский гаспачо известен на весь мир. Можно найти и белую, и зеленую разновидность этого популярного супа, хотя классикой считается, конечно, красный. Для него потребуются томаты, огурцы, красный болгарский перец, репчатый лук, чеснок, оливковое масло, соль. Овощи моем и нарезаем, чтобы было удобнее взбить. В блендер наливаем масло, сразу добавив соль, лук, чеснок, и взбиваем. Постепенно добавляем огурцы, перец, помидоры. Важно двигаться от более твердых продуктов к мягким. Полученную массу отправляем в холодильник. Перед подачей можно украсить гаспачо мелко нарезанными овощами.

Алла Герциу



«Липовое» Рождество Христово Штефана Чумашу



Штефан Чумашу родился и вырос в селе Вэлчинец района Кэлэрашь. Места вокруг – потрясающе красивые - Кодры. «Может, потому и привлекла меня работа с деревом, – говорит он. – Резьбой в наших местах мастера занимались традиционно, да и папа мой иногда что-то мастерил. Но я решил сделать резьбу по дереву своей профессией».

Вишня под Луной

О детстве у мастера сохранилось множество ярких воспоминаний – краски, цвета, звуки, ощущения. «Детство – это время, когда ты можешь отыскивать что-то особенное, – говорит он. – Это то, что исходит от тебя, это знания, которые приходят не из книг, а оттого, что ты просто живешь, наблюдаешь за солнцем, звездами, миром. Я помню свой первый рисунок. Была майская ночь, цвела вишня, отбрасывала на стену дома причудливую лунную тень. Эту тень я обвел карандашом – оказалось очень красиво. Утром мама удивилась, что мне пришло в голову такое нарисовать. За то, что разрисовал стену, ругать меня не стали, родители были достаточно либеральными. Наверное, потому после 10 классов отпустили меня учиться в Москву. Это было очень далеко, никто из наших знакомых не уезжал на учебу дальше Кишинева».



Учиться молодой человек решил не где-то, а в лучшей школе резьбы по дереву в СССР. «Не помню, как я узнал о Богородском училище художественной резьбы, но решил, что учиться буду там, – рассказывает Штефан Чумашу. – Я

начал работать с деревом лет с 11, но это было хобби, я не учился этому, не оканчивал художественной школы. А в Богородском училище требовалось сдать скульптуру и рисунок, причем в конкурсе участвовали отлично подготовленные ребята. Я понятия не имел, что такое тени, перспектива и так далее. За три дня другие абитуриенты мне что-то основное рассказали, но вы же понимаете, что художественную школу это не заменяло. Тем не менее я сдал экзамены. Проучился год до армии, потом служил – пришлось повоевать в Афганистане. По возвращении доучивался еще год. А после еще 1,5 года набирался опыта на фабрике художественной резьбы в Богородском. В итоге у меня две специальности – скульптура по дереву и игрушка».



Штучная работа

В Молдову Штефан Чумашу вернулся, когда распался СССР. Здесь он женился. Сейчас его супруга – директор библиотеки, они отлично понимают и поддерживают друг друга. Вместе вырастили двух дочерей: старшая живет в Голландии, работает в сфере туризма, младшая еще в лицее, но уже демонстрирует творческие задатки, родители полагают, что она станет архитектором.



В 1994 году стал членом Союза народных мастеров. И все время творчески развивался, наращивая мастерство и прокладывая свой путь. Работ у мастера много. Есть удивительные анималистические скульптуры, потрясающе достоверные портреты, но особенно близка ему оказалась религиозная тема. Ее исследованию он потратил много времени и сил, и сегодня является серьезным экспертом в области канонического оформления религиозных предметов.

«Я опираюсь на серьезную школу, – говорит мастер. – Как-то раз у меня даже был разговор с митрополитом о нынешней ситуации с оформлением культовых объектов. Пока этим занимаются кто во что горазд, и это неправильно, мастерам надо знать правила. Я готов делиться знаниями, у меня даже было желание открыть свою школу, но собственных возможностей для этого нет. Существенной прибыли такой образовательный проект не даст, ведь моя работа дает больше духовно и морально, чем материально. Каждое изделие – шугучная работа, его изготовление требует времени. Немногие хотят так вкладываться в эту работу».



Богородица в молдавском платке

Штефан Чумашу вырезал множество распятий и иконы, но настоящей его визитной карточкой стали рождественские вертепы с детально проработанными фигурками. Слава о них разошлась далеко за пределы Молдовы, по заказу мастер делал их для коллекций в Голландии, США, Испании, Бельгии, Германии, Канаде. Один набор рождественских фигурок и резной сундучок, в который их можно складывать, хранятся в Национальном музее природы и этнографии. Уникальность этих изделий в том, что они выполнены в молдавском этническом стиле. Богородица, Иосиф и пастухи – в молдавских традиционных костюмах, три волхва – великие господа Молдовы. «В США и Испанию мои работы ушли к большим коллекционерам, они собирают тему Рождества, – рассказывает резчик. – Особенно известен своей коллекцией собиратель из Америки, о нем даже есть книга».

Многие работы Штефана Чумашу украшают молдавские храмы. В Кафедральном соборе его масштабную работу «Рождество Христово» устанавливают каждый год в период 1-9 января. Резные царские врата в византийском стиле он выполнил в дубе для церкви святых Петра и Павла. «Для таких работ хорош именно дуб, – отмечает он. – А вот скульптурные работы хорошо получаются из липы. Она белая, теплая, пластичная, послушная. Я предпочитаю из нее вырезать и иконостасы. Практика показывает, что хорошо



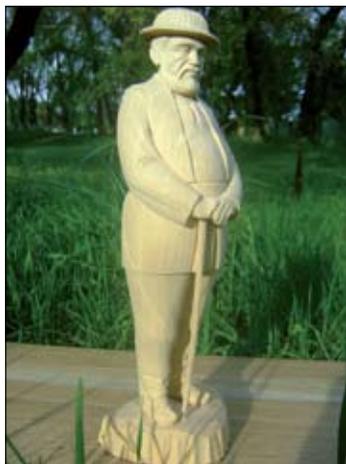


выполненные из липы работы служат столетиями и сохраняются лучше, чем изделия из твердых пород. Липа может впитать влагу, но также легко ее и отдает. Дуб капризнее. А вообще для разных изделий хорошо выбирать разные породы дерева. Вишня, например, имеет очень интересную фактуру, красивые красноватые оттенки. С орехом надо уметь работать, но, если учитывать специфику, из него можно делать и скульптуру, и мебель. С экзотическими породами дерева я не работаю. Да, они бывают красивыми, с богатой фактурой и палитрой, но именно из-за этой собственной красоты в работе теряется объем. Структуры дерева, которые, собственно, и придают ему ценности, скрывают объем в скульптуре».



Итальянская школа

Основная масса работ Штефана Чумашу – скульптуры в миниатюрах и в масштабных работах. Заказы у него размещают в основном те, кто разбирается в ценности вещей, берут для подарков, коллекций. Учреждения, в том числе Госканцелярия, заказывают их для трофеев конкурсов или памятных призов. Обычные покупатели находят его работы на ярмарках, выставках. «Чаще я участвую в творческих мероприятиях в Молдове, но бывает, что выезжаю и в Румынию,



– говорит он. – Бываю и в Москве, поддерживаю отношения с однокашниками, иногда и работаем вместе».

В последние годы все активнее в мире используют специальные станки, которые позволяют воссоздать в дереве практически любую резную работу, однако мастер уверен: ему никакие станки конкуренции не составят: «Это работа совсем в другой сфере – не творческая, а механическая. Я могу создать уникальную работу, которую не сделает никакой пантограф. У меня штучные скульптуры, и даже если кто-то просит повторить, то все равно получается уникальная работа, потому что изготовить копию 100%-ной схожести невозможно».

Профессия, которую выбрал для себя Штефан Чумашу, наложила отпечаток на его характер, образ жизни. Научила тому, что много внимания следует уделять деталям, не подпускать к себе суету и всегда учиться новому, совершенствовать мастерство. Интерес мастера в последние годы вызывает и работа со старинной мебелью: «Мой старший брат живет в Италии и занимается реставрацией. В Италии отношение к мебели не такое, как у нас. Качественные деревянные предметы интерьера становятся семейной ценностью, их хранят и передают детям и внукам. Неудивительно, что там изготовлением мебели занимались очень большие мастера, настоящие художники, у них есть чему учиться. Молдова пока переживает эру пластика, но, я надеюсь, и здесь люди дорастут до понимания ценности штучных вещей. Это произойдет по мере роста благосостояния, конечно, потому что сохранять старинные ценности дороже, чем покупать что-то новое из современных материалов. А пока я еду к брату, хочу поработать с ним, уверен, это будет интересно».

Татьяна Иванова



Подберем деревьям соседей

Современные жители Молдовы все чаще предпочитают разбивать вокруг дома не просто огород, они создают настоящие дизайнерские садики. Правда, порой при этом забывают про приствольные круги деревьев, а зря.

Приствольный круг – не просто кусочек «гуляющей» земли. Он играет важную роль в жизни дерева, служит проводником, через который к корням поступают кислород, влага и удобрения.

От его состояния может зависеть здоровье дерева, поскольку тут могут зимовать вредители и накапливаться болезнетворные споры. Обычно диаметр круга растет по мере роста дерева: для 2-3 летних достаточно 1,5-2 м в диаметре, к 6-7 году размер может достичь 3 м.

Осенью, перед морозами, этот участок следует перекопать, чтобы избавиться от зимующих в почве вредителей. Причем копать важно осторожно, чтобы не повредить корни. Достаточно глубины 6-10 см возле штамба, а дальше – не глубже 10-20 см. В этот момент можно заняться и дизайном.

Если дерево молодое, приствольный круг лучше держать под черным паром, либо задернить: посеять почвопокровные травы и затем, когда они дорастут до 10-12 см, регулярно их скашивать. Для культурного задернения околоствольных кругов подходят овсяница, полевица, клевер. Причем скошенную траву лучше не убирать, а оставить как мульчу. Мульчирование – один из наиболее действенных способов удержания влаги в почве, также мульча защищает корни от промерзания, улучшает структуру почвы, не дает образоваться почвенной корке, замедляет рост сорняков. Позднее, когда штамб перерастет 60 см в высоту, вокруг него можно разбить цветник, причем подбирать не просто красивые растения, а такие, что смогут хорошо прижиться, а в идеале еще и принесут дереву пользу.



Итак, нам подойдут теневыносливые низкорослые растения с не слишком глубокой корневой системой. Если приствольный круг большой, в нем можно устроить просто великолепную композицию. Центральной ее частью стоит сделать крупное растение: хосту, папоротник, арункус, бузульник, бадан, даже ревень подойдет. На остальной части добавим ярких акцентов из гейхер, медуниц, брунер, колеусов, оставшееся место перекрываем почвопокровниками, очитками и так далее. Акцентов добавят цветущие растения. Выбирая их, имейте в виду, что настурция способна прогнать яблоневую медяницу, бархатцы отпугнут тлю и нематод.

В приствольном кругу можно устроить даже небольшой аптекарский садик и выращивать в нем лекарственные и пряные травы. Посадите базилик, мяту, Melissa, котовник, майоран, ромашку, чабер, тимьян, шалфей, любисток – получится и красиво, и полезно.

Можно не усложнять задачу и просто перекрыть приствольный круг монокультурой. Шлифовидные флоксы создадут чудесный цветущий бархатный коврик, живописно будут выглядеть живучка, молочай, камнеломка. А если вы посеете клевер, то он станет не только симпатичным решением на лето, но и отличным удобрением на зиму: клевер – сидерат, после перекопки он обогащает почву.

Еще одно отличное решение – люпин. Он не только украсит цветным облачком пространство под деревом, но и обогатит азотом почву, а также улучшит ее структуру. В Европе люпин называют благословением для тяжелых почв, причем предпочтение отдают люпину синему, поскольку он в сравнении с белым и желтым растет быстрее, развивает более мощную корневую систему, он устойчивее к холоду и нечувствителен к кислотности почвы.

Алла Герциу



Виктор Гуцу: Я «СТИХИЙНЫЙ» ХУДОЖНИК

Творчество самобытного молдавского художника Виктора Гуцу хорошо известно любителям живописи. За его плечами – пять персональных выставок, экспозиции в стенах различных дипмиссий, участие в коллективных вернисажах в республике и за рубежом – в Москве, Амстердаме, Бухаресте и других городах. А недавно работа Гуцу под названием «Он», представленная на проходившей в Кишиневе VI Международной биеннале живописи, была отмечена одной из семи врученных там премий. С этого события мы и начали разговор.

- Виктор, было какое-то предчувствие относительно полученной награды?

- Ни малейшего! Конечно, известие о премии стало очень приятным сюрпризом - присудило ее Министерство культуры.

- Сумма, насколько я знаю, не символическая – 20 000 леев, причем отмечен там был лишь один молдавский художник.

- Все верно. Но счастливым событием стало уже само участие в такой солидной биеннале, ведь на этой площадке художники из 27 стран представили более 150 работ!

- Расскажите о первых шагах в мире живописи. В роду художники были?

- Не было. Родом я из села Стурзовка Глодянского района. Мама работала на детской молочной кухне, отец закончил сельхозинститут. Я же после школы получил диплом Бельцкого политехнического техникума, стал мастером по ремонту и наладке бытовой аппаратуры. Потом была армия, а когда демобилизовался, возникли проблемы с трудоустройством. Тут друзья-односельчане,



- Повезло вам с друзьями.

- Повезло. А в училище на третьем курсе преподаватель по истории искусств Людмила Анатольевна Тома вдруг сказала: «Тебе стоит показать свои работы Михаю Греку. Зайди к нему в мастерскую – я с ним договорилась». Я стал приходить туда. Михаил Григорьевич оценивал мои искания кратко, сдержанно. Мог бросить буквально пару фраз, но по сути это были бесценные уроки.

- Правда, что рекомендацию для поступления в Союз художников вам дал именно Греку?

- Да, причем еще в 89-м, когда я только закончил училище. Но меня не приняли. Более того, нашлись «доброжелатели», которые советовали: «Хочешь вступить в союз – не бери рекомендацию у Греку». Отношение к великому Мастеру тогда было сложным, неоднозначным. Конечно, те советы я всерьез не воспринял – рекомендация Греку для меня была дороже всех союзов. В общем, приняли меня туда с четвертой попытки. В 1996 году в Бакэу на традиционной выставке «Салоны Молдовы» мою работу отметили премией. После этого в СХ меня приняли без проблем (смеется).

- Какие «грековские мотивы» вы проносите через всю жизнь?

- Говоря современным языком, Греку – это бесчисленные файлы. Их открываешь, открываешь, и в каждом – философский посыл в осмыслении жизни. Посмотрите, как притягательны на этих полотнах художественные символы – вагонетка, родник, ворота... С годами мне все понятнее,

ближе язык его метафорической живописи, сложный колорит. Особенно люблю картину, на которой изображены родители Михаила Григорьевича. В ней – и гениальная простота, и гениальная глубина.

- Продолжить учебу после училища не планировали?

- Хотел поступать в Институт искусств, но передумал, засел за мольберт, окунулся в работу. Так и пролетели три с половиной десятка лет «в свободном полете». Думаю, не было у меня потребности в следовании какой-то школе, каким-то канонам. В сущности, я «стихийный» художник. ▶



которые учились в кишиневском художественном училище им. Репина, и предложили пойти по их стопам, поступить на отделение «художественное оформление». Идея мне понравилась, рисовать я в детстве любил, но художественную школу не оканчивал, готовиться к поступлению нужно было с нуля. И все же рискнул, через год успешно сдал экзамен благодаря тем же товарищам. Они меня все лето натаскивали по акварельному рисунку. У отчима был мотоцикл, на котором мы ехали в лес, в поле, рисовали с натуры.





Даже карандашный набросок будущей картины делаю не часто – сразу пишу маслом, выплескивая на холст мысли, переживания, настроения.

- Среди ваших работ особенно выделяется серия «Stop stopos» - «Остановившееся время». На этих портретах, сюжетных композициях вы увековечили лики близких людей – родителей, бабушки, тещя... Причем сдержанная цветовая палитра не обедняет образы, а напротив, углубляет их, как талантливо исполненные черно-белые фотографии. Как родилась идея этой серии?

- Так сложилось, что и родители, и отчим рано ушли из жизни, не дожив и до 60 лет. Свою любовь к ним, благодарность за дарованную мне жизнь, за счастливое детство я и хотел отразить на полотнах. А вдохновляли меня фотографии из семейного архива. Где-то очевидно портретное сходство, где-то я не стремился к фотографической точности. Главным было передать духовное единение с родными людьми. Честно говоря, было странно видеть, с каким интересом к этой серии отнеслись иностранцы, включавшие ее в экспозиции в ряде дипмиссий. Их не смущали цветовой, композиционный аскетизм, «невеселая» тональность моего повествования.

- Это ли не счастье для живописца – быть понятым «без перевода»?

- Да, с тем же интересом восприняли и дома, и за рубежом серию «Тихая жизнь», которая воскрешает воспоминания о счастливых годах в родной Стурзовке. На этих полотнах много незатейливых сцен: пасутся животные, лучатся светом окрестности села, крепко родительский дом, которого в реальности уже нет. Эта серия – признание в любви к малой родине, к протекающей рядом с селом речке Бык, к озерам, где ловил рыбу, учился плавать.

- Скажите, а какой ваш любимый цвет?

- Зеленый.

- Наверное, он – тоже как отголосок детства, привет от родных лугов и полей?

- Конечно. Все оттенки зеленого дарят мне спокойствие и радость, как сама природа.

- Знаю, что особой страницей в вашем творчестве стала серия работ под названием «Витальный период».

- Ее наваял Поль Сезанн, один из любимых моих живописцев. Могу подолгу вглядываться в его мелкий, точный мазок. Его лепка фактуры так решительна, что в Сезанне я всегда видел не постимпрессиониста, а некоего «геолога от живописи». Да, он полон противоречий, невероятно многомерен, и этим интересен. Его изображения обнаженных мужчин и женщин у водоема побудили меня запечатлеть на холсте картины праздника Ивана Купалы.

- Вам замечательно удаются автопортреты, но порой они оригинальны до... беспощадности!

- Я убежден, что настоящий автопортрет – синоним абсолютной искренности. Друзья полушутя спрашивают: откуда эта жестокость к себе?! Но никакой жестокости тут нет. Да, я не Ален Делон. Киркорову предпочитаю джаз-рок. Я равнодушен к бытовому комфорту, мой идеал – забытый холстами и красками уютный чердак, где можно помечтать, погрузиться в работу. А еще я в вечном поиске гармонии: и в жизни, и на холсте. Мои автопортреты – об этом.

- Делеете мечту о пленэре в каком-то дивном дальнем уголке Земли?

- Знаете, для меня важно не ГДЕ, а С КЕМ. В нашей стране множество удивительных мест, которые мы не видим, толком не знаем, к примеру на севере республики, в ▶





Единецком районе, под Сороками. Волшебство яблоневого сада, бесподобную фактуру грушевого дерева я на заморскую экзотику не променяю.

- А какая ваша работа особенно дорога сердцу?

- Портрет мамы, нарисованный лет 20 назад.

- Годы напролет слышу, как художники сетуют на отсутствие в стране пропаганды настоящего искусства. Как вы считаете, почему не меняется эта удручающая ситуация?

- Проблема – в низком уровне общей культуры, в неумении запустить толковые организационные механизмы. На каждом собрании в Союзе художников мы говорим о том, что в двух шагах от выставочного центра «Константин Брынкуш» гуляющие по городу люди не поймут, где находится этот очаг культуры. Нет масштабной рекламы, билборд возле здания центра почему-то убрали. Крайне мало в стране выставочных площадок, музеев, художественных галерей. О серьезных частных коллекциях и говорить не приходится. Соответственно цены на картины низкие, многие замечательные художники едва выживают, с трудом продавая свои работы возле Органного зала.

Лично я не могу подстраиваться под рынок, под сиюминутную конъюнктуру. Редко пишу по заказу. И это, как вы понимаете, жизнь не облегчает. Тут разве что Пикассо «успокоит»: на закате лет он сожалел, что всю жизнь потакал вкусам богачей в ущерб живописи, продиктованной сердцем.

- На Западе классический рисунок, графику все чаще признают неактуальным искусством. Их вытесняют компьютерная графика, бездушная абстракция. Тревожит вас это?

- Графика, живопись будут существовать всегда, потому что человек всегда будет испытывать потребность высказаться на этом языке. Что касается абстракции, она бывает пустой оболочкой, а бывает сгустком энергии, философским трактатом. Для меня абстракция – это поиск свободы в самом широком смысле – свободы духа, колорита. Это сплетение библейских сюжетов и турбулентной современности.

- Многие ваши коллеги с интересом отслеживают настроения зрителей, которые знакомятся с их творчеством на выставке...

- О, я не из их числа! Я не вступаю с посетителями выставки в дискуссии, ничего не предлагаю, не убеждаю. Помню, в Москве, в ЦДХ, где были выставлены 30 моих работ, друзья пытались меня «перевоспитать» – мол, под лежачий камень вода не течет, нужно себя подавать, продвигать. Но вместо этого я и вовсе уходил на улицу. Если высказал на холсте все, что мучило, радовало, болело, ничего «продвигать» уже не хочется.

- Насколько для вас важна «погода в доме», понимание близких?

- Очень важны, и в этом смысле я счастливый человек, жена – мой надежный друг. Хотя за плечами у нее математический факультет университета, Маша окончила художественную школу, занималась музыкой, балльными танцами. Сейчас и она, и восемнадцатилетняя дочь Катя пробуют себя в керамике. Работы их оригинальны, не шаблонны. Когда у меня случались непростые периоды, и я намеревался устроиться хотя бы на временную работу, жена не позволяла, говорила: «Работай спокойно, продержимся!». Такая вера в близкого человека дорогого стоит. ■

Беседовала Татьяна Борисова.



Парящие камни

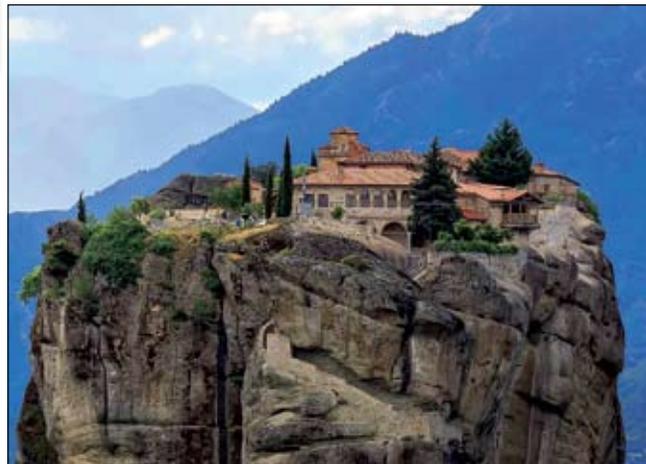
Это потрясающее место заслуживает, чтобы с ним познакомилось как можно больше туристов. «Метеора» можно перевести как «камень в воздухе», и монастыри Метеора, возведенные на вершинах неприступных скал, действительно, кажутся взмывшими ввысь. В 1988 году это чудо внесли в список объектов всемирного наследия.

На крыльях орла

Скалы, на которых выстроены монастыри, уносятся на 600-метровую высоту. Ученые оценивают их возраст в 60 млн. лет, но тогда это место было дном моря. Потом воды сошли, и за многие годы ветра, землетрясения и дожди так причудливо обточили скалы.

Парящий монастырский комплекс – это настоящее чудо, и, как водится, чтобы объяснить его, люди придумали немало легенд. Одна из них рассказывает, что Святой Афанасий, заложивший самую первую постройку Мегала Метеора, взлетел к ней на спине орла. Честно говоря, в это поверить легче, чем представить реальный процесс строительства. Возводить дома на скалах помогали жители Стаи – средневекового поселения, существовавшего на месте нынешней Каламбаки. Можно только поражаться их ловкости, ведь и сейчас в путеводителях для альпинистов почти все маршруты Метеора сопровождаются отметкой «для продвинутых». А теперь представьте, что перед вами не современный альпинист с серьезной экипировкой, а крестьянин-строитель.

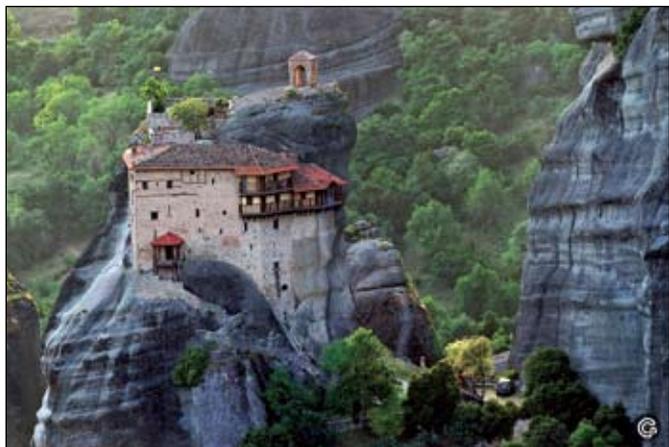
Первые религиозные общины появились в этих местах в конце X века. Разумеется, больших монастырей на вершинах скал тогда не было – отшельники поселялись в естественных пещерах. В XIV веке здесь появились афонские монахи Гри-



горий и Афанасий. Григорий вскоре вернулся на Афон, а вот Афанасий остался, чтобы основать монастырь и учредить в нем суровое и подвижническое правило. Позднее среди братьев обители появлялись даже монаршие персоны.

Величие этого места и его природная защищенность позволили сформировать со временем крупную организованную монашескую общину со множеством монастырей, которые росли и укреплялись, в том числе благодаря многочисленным пожертвованиям. Строения появлялись не только на относительно доступных скалах, но и на совершенно отвесных утесах. К XVI веку действовало уже 24 обители. Крупнейшие из них разбогатели, в том числе и благодаря постоянному притоку доходов от пожертвованных монастырям имений в Валахии и Молдавии.

В XVII-XVIII веках начался упадок – эта ситуация была характерна для многих монастырей. Но если часто причиной проблем оказывались споры и конкуренция, то Метеоры пострадали из-за природных и экономических причин. Великие монастыри обезлюдели, многие строения, особенно небольшие отшельнические скиты, ветшали и разрушались. В XX веке кризис усилился, поскольку монастырские доходы сокращались, монастыри теряли и земли. К середине века сохранилось всего четыре действовавших монастыря, которые к тому же отчаянно соперничали, поскольку с трудом делили дюжину оставшихся иноков. ▶





Однако к 70-м ситуация стала меняться. Настоящее паломничество к живописным скальным монастырям началось после того, как в 1981 году очередная часть бондианы – фильм «Только для твоих глаз», прославила Метеоры на весь мир. В результате

некоторые монастыри фактически превратились в витрины для показа исторических древностей, впрочем, Метеоры все равно остаются религиозными обителями.

Составляем маршрут

Чтобы посмотреть Метеоры, надо потратить хотя бы день. А если знакомство захочется продолжить, можно остановиться в Каламбаке или в Кастраки – это пара километров к северо-востоку.

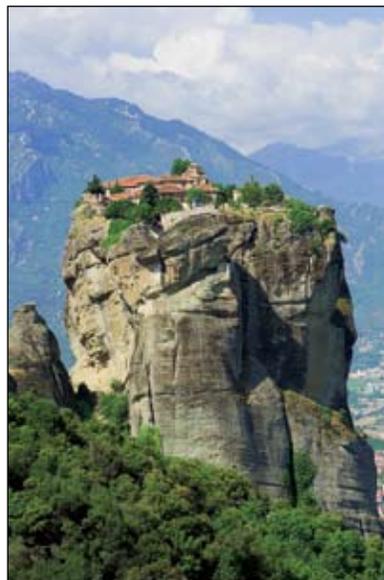
Все шесть главных действующих монастырей Метеоры открыты для посещения, но в разное время. Если хочется увидеть каждый, придется выйти пораньше и составить четкий график. Заранее желательно уточнить время и правила посещения обителей. Посмотреть монастырь Святого Николая Анапавсаса, Варлаама и Мегала Метеора можно до 13:00, Русану, Святой Троицы и Святого Стефана – позднее. Некоторые отправляются к монастырям пешком. В высокий сезон до монастырей Мегала Метеора и Варлаама ходят автобусы из Каламбаки. Воспользовавшись ими, можно сэкономить силы и время.



Отправляясь к монастырям, лучше прихватить воду и пару перекусов: купить их на месте будет непросто. Также учитывайте, что каждый монастырь взимает за вход пошлину примерно в два евро. Кроме того, имеются строгие требования к одежде: женщины – только в юбках, мужчины – в длинных брюках, плечи должны быть прикрыты. Фото и видеосъемка в монастырях запрещены. Знатоки рекомендуют посещать Метеоры в невысокий сезон, когда туристов меньше.

Что смотреть

Монастырь Святого Николая Анапавсаса был отреставрирован в 80-е. Здесь можно увидеть превосходные фрески начала XVI века, их писал критский живописец Теофанес. Вопреки канонам крошечный кафоликон монастыря обращен почти точно к северу, а не на восток, поскольку строителям пришлось считаться с формой скалы. Недалеко от монастыря Святого Николая Анапавсаса на острие высокого каменного шпиля можно увидеть развалины монастыря Святого Мони, оставленного после землетрясения 1858 года.



Монастырь Мегала Метеора, Великий Метеор, или Преображенский монастырь, – самый величественный и самый высокий. Он построен на скале Платис Литос на высоте в 615 метров над уровнем моря – как попал на эту скалу Афанасий, можно только догадываться. Храм строился и расширялся в XIV–XVI веках. Сохранившиеся фрески датируются XVI веком.

Монастырь Святого Варлаама, или Всех Святых, – один из старейших и второй по величине. Он возведен на месте отшельнического скита, основанного Святым Варлаамом, который сыграл ключевую роль в истории Метеор вскоре после прибытия в Метеоры Афанасия. Нынешнее здание считается одним из красивейших в долине. В монастыре сохранилась подъемная башня – приемная платформа и механизм с воротом. До 1920-х годов почти во все монастыри Метеоры можно было попасть только в плетеной сетке, которую поднимали с помощью ворота и веревки, или по приставной лестнице. Пробыть к обителям ступени велел епископ Трикальский, так что теперь веревки и корзины применяют лишь для доставки припасов и стройматериалов. Впрочем, есть еще и вагончики канатной дороги.

В монастырь Русану, или монастырь Святой Варвары XVI века, поднимается тропа, либо туда можно попасть по мостику с соседней скалы. Его расположение выглядит достаточно экстремально даже для Метеор, поскольку все стены практически сразу переходят в обрывистые края скал.

Монастырь Святой Троицы реставрировали в 80-90-е годы прошлого века. Внутри есть небольшие выставки тканей, предметов обихода. Фрески в кафоликоне восстановлены реставраторами до первоначального состояния, так что тут есть что посмотреть.

Монастырь святого Стефана – самый богатый из метеорских монастырей. Он расположен на огромной скале, возвышающейся над городом Каламбака. Вход в монастырь наиболее доступен и осуществляется по единственному пешеходному мосту. К 1960 году он почти опустел, но в 1961 году был преобразован в женский, и сегодня процветает, ведет большую просветительскую работу, занимается возрождением византийской музыки, проводит обучение иконографии. ■

Сергей Закревский

Город из «Повести временных лет»

Этот старинный европейский город переживал периоды расцвета и тяжелейшие испытания, и все этапы отразились на его облике. За тысячелетнюю историю Минск приобрел уникальное лицо, стал культурным и духовным центром, который привлекает десятки тысяч туристов со всего мира.

Древний и новый

Раскинувшийся на берегах реки Свислочь Менск – тогда он назывался так – впервые упоминается в «Повести временных лет» в 1067 году. С тех пор он успел побывать и богатой столицей вольного княжества, и заштатным губернским городом. Сегодняшний Минск — столица и крупнейший город Белоруссии. Древний и современный, динамично развивающийся в окружении величественных вековых лесов. Город несет черты Запада и Востока, на его улицах гармонично сочетаются старинные памятники и творения современных архитекторов.

Начиная с 2012 года Минск входит во Всемирную федерацию туристических городов. В городе отлично работает туристическая инфраструктура, а работа с местными и зарубежными гостями развивается с дальним прицелом. Создана обширная сеть отелей, гостиничных комплексов и хостелов, разработаны и стабильно функционируют десятки

экскурсионных маршрутов и программ, в том числе популярные обзорные экскурсии по городу Минску. Работает информационно-туристский центр «Минск», где турист может получить бесплатную информационно-справочную поддержку. Информация доступна и на сайте инфотурцентра minsktourism.by.

Кусочек дореволюционного Минска

Оказавшись в Минске, обязательно следует посетить Троицкое предместье. Это — один из самых живописных уголков города на берегу Свислочи: черепичные крыши, уютные дворики, наполненные ароматом цветов и кофе. Первые упоминания о поселении на Троицкой горе относятся к XIII веку. Считается, что его название идет от католи-

ческого храма Святой Троицы, который основал великий князь литовский Ягайло, или от оборонительных редутов, носивших такое же имя. Веками предместье оставалось важным центром торговли: здесь был перекресток путей из Вильны, Полоцка, Могилева и Смоленска.



В XV-XVII веках Троицкая гора, Нижний рынок и Раковское предместье окружали крепостные сооружения, однако из-за разрушительного пожара историческая планировка Троицкого была утрачена. Кварталы восстановили, но уже не в дереве, а в камне. Позднее архитектурный ансамбль пострадал снова, однако в начале 1980-х здесь провели реставрацию, которая воссоздала облик Минска XIX века. В итоге вышел очаровательный уголок дореволюционного губернского города.

В Троицком предместье надо посмотреть музей Максима Богдановича, музей истории литературы, галереи ремесленников, антикварные лавочки. Рядом находится Остров слез – его тоже надо бы посетить. Во-первых, чтобы отдать дань памяти воинам-афганцам. В боевых действиях в Афганистане участвовали более 30 тыс. белорусов, сотни из них не вернулись домой. Комплекс состоит из нескольких элементов: мост, за ним природный валун со вписанным в него бронзовым изваянием Богородицы с надписью: «Сыновьям, погибшим в Афганистане, построен этот храм-памятник по поручению белорусских матерей, которые не желают, чтобы зло господствовало ни на своей, ни на





чужой земле»; в центре острова стилизованный храм, в котором высечены имена 771 павшего воина, и дальше – плачущий Ангел-хранитель. Во-вторых, сюда стоит зайти, чтобы увидеть, как место скорби становится и местом, где торжествует жизнь. На остров часто приходят молодожены и влюбленные. Оставляют цветы, вешают замочки на мосту. У Ангела до блеска натерто – вы знаете, какое место. Почему-то считается, что невестам это обещает в семейной жизни что-то очень хорошее.

А вот другой мемориал – «Яма» – вызывает настолько глубокий шок, что молодожены туда не ходят. Это – яр, в который спускаются по лестнице бронзовые люди, построен он на месте, где фашисты расстреляли более 5 тыс. евреев.

Красный костел

Еще одно обязательное к посещению в Минске место – Красный костел или костел святых Симеона и Елены. Очень красивое строение из красного кирпича, одна из «визитных карточек» современного Минска. История его создания трагична. Возводился он на средства Эдварда Войниловича и его супруги Олимпии в память об их детях, ушедших с разницей в несколько лет – 12-летнем Симеоне и 19-летней Елене. Службы здесь начали проводить в 1910 году. В то время кресты костела возносились выше всех зданий Минска, а сам храм был самым большим в городе. Он был рассчитан на 2,5 тыс. человек, но в целом приход насчитывал 9 тыс. прихожан.

Однако уже в 1923 году почти все ценности храма экспроприровали, а окончательно костел закрыли в 1932 году. В нем устроили театр, потом киностудию. После войны в нем был Дом кино и его частично перестроили. Интерьер разделили перекрытиями, лестницами, перегородками, а роспись покрыли побелкой. Только в 1990 году костел святых Симеона и Елены вернули верующим. В храме начались масштабные реставрационные работы, роспись на сводах удалось расчистить. Позднее перед фасадом появилась бронзовая скульптурная композиция: Архангел Михаил, которого считают святым покровителем Беларуси, поражает змея, как символ добра и света, побеждающего зло и тьму. Еще позднее к комплексу добавили мемориальную колокольню «Колокол Нагасаки» в память о последствиях ядерных катастроф. Беларусь очень пострадала после



чернобыльской катастрофы, и тема эта здесь очень остра. Минский колокол — копия знаменитого «Ангела», уцелевшего после атомной бомбардировки Нагасаки. От него тянется тросик, дернув за который, можно почтить память жертв радиации звоном. А еще в храме хранится одна из 7 существующих в мире полномасштабных копий Туринской Планицы. Службы идут на польском и белорусском языках.

Самым старым храмом Минска считают костел св. Роха – внутри него хранится статуя святого, которого почитают как человека, остановившего эпидемию холеры. Святой Рох в католицизме считается защитником людей и животных от заразы. А самым большим собором сейчас считается Всехсвятская церковь – храм, освященный в честь всех святых и в память о жертвах, послуживших спасению Отечества.

Динозавры и валуны

В Минске и его окрестностях много мест, где стоит побывать – Александровский сквер, Центральный парк им. Горького, парк развлечений Dreamland. Можно сходить в Динопарк, где «живут» 35 фигур динозавров в натуральную величину. 25 из них «дышат» и двигаются, издавая леденящие кровь звуки, стоит к ним приблизиться.

Можно выехать в усадебно-парковый комплекс Лошица или комплекс ремесел Дудutki. А можно пройти по музеям, коих множество в белорусской столице. Один из интереснейших – музей древнебелорусской культуры, где представлены многочисленные артефакты. Главные отделы – археологический, иконописи и этнографический. Интересно побывать в музее истории белорусского кино, а еще в музее книги – он находится в уникальном здании Национальной библиотеки Беларуси, напоминающем гигантский кристалл. Многим нравится музей пивоварения, открытый на заводе «Оливария», где варят пиво с 1864 года. А еще в Минске есть музей валунов — один из самых необычных. Он расположен под открытым небом и насчитывает более 2 тыс. камней, которые миллионы лет назад притащил ледник. Экспозиция представляет собой карту Беларуси в масштабе, на которой огромными камнями выложены города и населенные пункты, областные центры обозначены голубыми елями, водоемы – бетонными углублениями, реки — дорожками.



В Минске обязательно надо побывать на площади Свободы, когда-то она называлась площадью Наполеона. Здесь много интересного – например, старинное здание Ратуши, перед которым ждет кого-то бронзовая коляска. Кстати, жанровая скульптура – это вообще отдельный повод для знакомства с Минском. Конечно, стоит оценить и масштабы площади Независимости, на которой, кстати, находится и Красный костел. Это — главная улица города. Длинная, прямая, широкая. Ее строили так, чтобы в любое время дня одна сторона улицы была освещена солнцем. Площадь – отличный образец того, как можно сформировать огромное пространство в едином стиле, гармонично вписав здания разного назначения в общий впечатляющий архитектурный ансамбль. ■

Игорь Иванов

Семь чудесных холмов

Мы продолжаем рассказывать об имеющихся в Молдове чудесах природы, архитектуры, культуры, истории, которые перекликаются с чудесами планетарного значения. На этот раз поговорим о городах, холмах, островах и сакральных цифрах.

Белый город

Кишиневцы точно знают, что город на семи холмах – это столица Молдовы. Белый город, цветок из камня – да, в последнее время он, словно молью, побит алчностью, глупостью и коррупцией оказавшихся во власти людей, но все равно еще остается довольно уютным и точно любимым.

Главные цифры: 1436 – год первого упоминания. 1812 – год присвоения официального статуса города, в 1818-м город стал административным центром. 47°00'20" северной широты и 28°51'27" восточной долготы – наши координаты. 120 квадратных километров – площадь Кишинева, а с пригородами – все 635 квадратных километров. 670 тыс. человек живут в Кишиневе. 85 метров над уровнем моря – средняя высота города. Общая протяженность проспектов, бульваров, улиц, проездов, набережных – более 1000 километров. Один раз, в 1969 году, под Кишиневом проходил чемпионат мира по мотокроссу – есть и у нас подходящая для этого трасса. 5-е место в рейтинге красивейших триумфальных арок мира, составленном журналом «Аэрофлот Премиум», занимает арка Победы на бульваре Штефана чел Маре, возведенная в честь победы русской армии над турками в 1812 году. Ее высота – 13 метров. И, конечно, 7: на таком количестве холмов, как мы считаем, раскинулся наш город.

Первый – Мазаракиевский, его венчает старейшая кишиневская Мазаракиевская церковь, построенная в 1752 году. Принято считать, что именно отсюда начинался Кишинев. Здесь исследователи обнаруживали остатки фортификационных сооружений, предметы утвари и старинные монеты. А еще поблизости находился источник, снабжавший город питьевой водой. Наверняка именно его имели в виду созда-

тели разработанного в 1966 году к 500-летию города герба с изображением каменной кладки, стилизованной по форме виноградного листа, из которой вытекает родник – сейчас у Кишинева другой герб.

Второй холм – Рышкановский. Он ограничен Вистерниченами, рекой Бык и Чеканами. На холме высится еще одна старинная церковь – Святых Константина и Елены, построенная в 1777 году. Под этим современным сектором лежат шахты, где добывали тот самый камень, который позволил называть Кишинев белым городом. Теоретически по выработкам шахты можно дойти до подвалов Крикова. Практически значительная часть кишиневских подземелий сейчас затоплена.



Самый высокий холм Кишинева – Чеканский. На нем раскинулся самый молодой микрорайон города: до 1959 года эта территория подчинялась администрации села Вистерничены. Вообще же упоминания о поселениях в этих местах датируются 1757 годом.

О поселении на четвертом кишиневском холме – Буюканском – известно с XV века. В XIX веке оно стало предместьем Кишинева. Пятый холм занимает центральную часть Кишинева. В той части города, которую сейчас принято называть сектором Чентру, находятся историческая часть молдавской столицы и многие ее административные учреждения. Шестой холм отведен самому населенному сектору Кишинева: Ботанике. Холм ограничивают парк Долина роз, улицы Валя Кручий, Гренобля и железная дорога. Название сектора осталось на память от когда-то существовавшего здесь ботанического сада пловодческого училища.

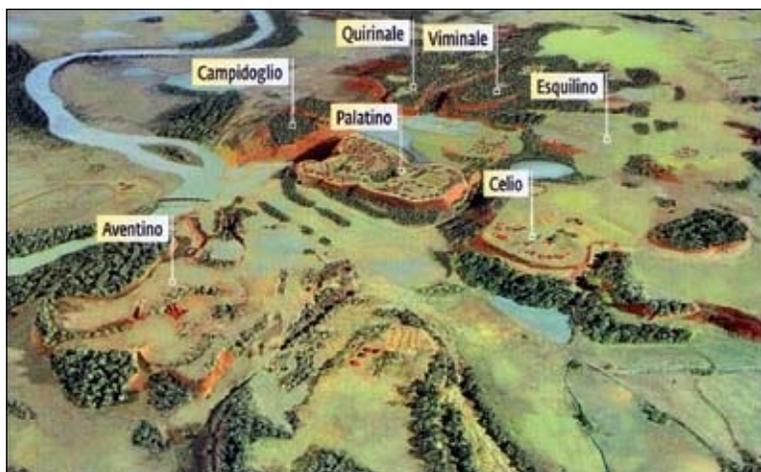
Седьмой холм Кишинева – Старая Почта. Когда-то здесь находилась станция, на которой можно было сменить почтовых лошадей. Сейчас микрорайон граничит с сектором Рышкань, с улицей Петриканской и с Вистерниченами.



жью волнами Тибра прибило корзину с Ремом и Ромулом. Название холма – дань уважения богине-покровительнице пастухов Палес. Однако изначально здесь селились римляне, наделенные властью. Аристократы возводили здесь роскошные дома, остатки которых можно увидеть и сегодня.

Второй римский холм – Капитолий, его название происходит от слова *sarut* – голова. В античные времена он был плотно застроен храмами, в одном из них, храме Юноны, жили те самые гуси, которые спасли Рим, предупредив горожан криками о приближении галлов. Облик современного Капитолия сформирован идеями Микеланджело Буонарроти, который выполнил чертеж переломки холма.

Квиринал – самый высокий из семи римских холмов, назван в честь бога войны древних сабинян Квирина. Сегодня в Квиринальском дворце располагается резиденция президента Италии. Авентин назван в честь Авентина Сильвия – царя, правившего после Ромула. Однако здесь жили в основном плебеи и рабы, но позднее район богател, здесь появилась аристократия и богачи. Сегодня на вершине Авентина находится парк Савелло. Виминал своим названием обязан прутьям ивы (*Viminalis*), покрывавшим склоны холма. Именно здесь были построены Термы Диоклетиана – древнеримские бани площадью 13 га, вмещавшие до 3,2 тыс. человек, сады, фонтаны и библиотеку. Название холма Эсквилин можно перевести как пригород. Поначалу здесь находились городские свалки, кладбища рабов и нищих, проводились казни. Место было крайне мрачным, но потом здесь разбили сады Мецената. Целий перенял имя этруска Целеса Вибенны. Долгое время холм населяли исключительно плебеи, но позднее здесь стала селиться и знать, строились храмы и виллы.



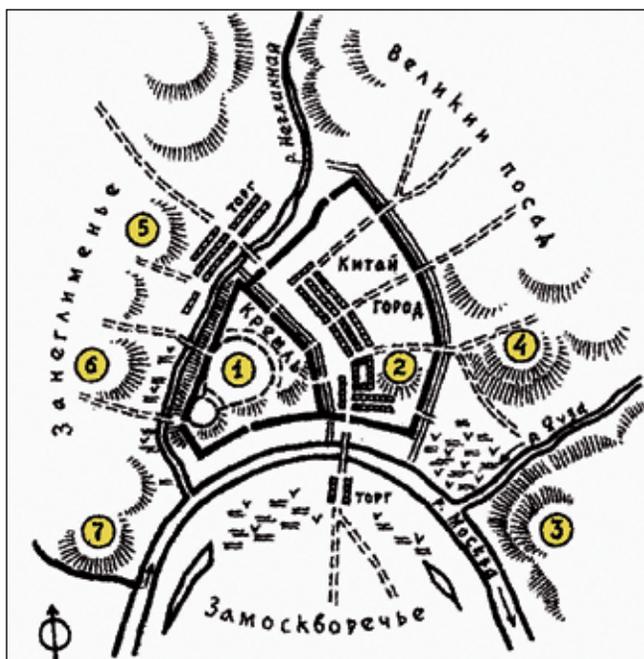
Вечный город

Названия Вечный город и Город на семи холмах закрепилась за Римом еще во времена античности. Это сейчас итальянская столица раскинулась на 12 холмах, а тогда она, действительно, занимала семь холмов, причем только на восточном берегу Тибра.

Долина, в которой зародился Рим, имеет вулканическое происхождение. Высота здешних холмов невелика, в среднем – это 40-50 метров над уровнем Тибра. Склоны холмов преимущественно отлогие. В III веке вокруг всех семи холмов подняли стену, ее протяженность достигала 19 км, толщина – 3,4 м, а высота – 8 м. Стена имела 18 ворот и 383 башни. Во время захвата Рима готами стену частично разобрали, позднее ее реставрировали, и к сегодняшнему дню она неплохо сохранилась.

История Рима началась на холме Палатин. Легенды рассказывают, что к его подно-





Третий Рим

Москва тоже строилась на семи холмах. В энциклопедии «Москва» от 1980 года указаны Кремлевский или Боровицкий, Сретенский или Сухаревский, Тверской холм или Страстная горка, Трехгорный, Таганский холм или Швивая горка, Лефортовский или Введенские горы, Воробьевы горы, они же Ленинские. Москвичи могут называть и другие холмы. Однако в любом случае самым значительным считается Боровицкий, к нему относится территория Кремля, Красной площади и части Китай-города. Отсюда пошла Москва.

Сретенский холм образован долиной реки Неглинной и долинами правых притоков Чечеры. Тверской холм достигает 163 метров в высоту, название связано с проходящей рядом Тверской дорогой, сейчас одноименная улица. Трехгорный холм расположен на левом, возвышенном берегу Москва-реки, максимальная высота достигает 150 метров. Когда-то этот холм был окраиной города, но теперь он находится в центре, и здесь находятся Дом правительства, посольство США. Таганский холм, или Швивая горка, лежит при впадении Яузы в реку Москва, на самом высоком ее месте был построен знаменитый дом на Котельнической набережной.

Лефортовский холм располагается за пределами Садового кольца на левом берегу реки Яузы. Воробьевы горы – самые удаленные от Кремля из основных холмов. Холм получил название от села Воробьево. Псковская горка – часть московского посада, где жили переселенцы из Пскова.

Конечно, современная Москва занимает уже не семь холмов. На Волхонке находится Чертольский холм, его так называли из-за ручья, который был таким крутым и извилистым, что народ говорил, будто тут «черт рыл». Еще есть Ивановская горка, он же Алабов холм или Кулишки. Да-да, к черту на кулички – это сюда. Место было так себе, приличная публика тут особенно не селились. Есть и другие холмы. Правда, в современной Москве увидеть все природные возвышенности невооруженным глазом непросто. Впрочем, с римскими холмами – та же история.



Город влюбленных

Вообще-то раскинувшийся на берегах Сены Париж стоял на четырех холмах или, как их еще называют, бюттах: Монмартр, Бельвиль, холм Святой Женевьевы и холм Шайо. Однако четыре – это не так красиво, как семь, и со временем Париж тоже записали в города на семи холмах.

Одно из самых посещаемых мест Парижа – холм Шайо: практически каждый, оказавшись в столице Франции, считает долгом побывать на площади Трокадеро и сфотографироваться на фоне Эйфелевой башни. Высота холма Шайо почти вдвое меньше, чем высота других холмов Парижа. Монмартр – 129 метров над уровнем моря, Сен-Женевьев – 127 метров, а самая высокая точка холма Шайо – 70, и она находится на кладбище Пасси.

Конкуренцию по степени известности Шайо вполне может составить бютт Монмартр. Он стал символом богемы далеко не сразу: с XIV века отсюда везли гипс, известь и але-





бастр. Поэтому, когда парижане говорят, что в любом месте их города есть капля Монматра, они имеют в виду, возможно, вовсе не дух, а вполне прозаические стройматериалы. Однако теперь Монматр значит, конечно, не ими, а музеями, храмами и прочими достопримечательностями.

Гипс и известь добывали и на холме Бельвилля, который сейчас иногда называют Парижским Вавилоном. Бютт Святой Женевьевы, признанной покровительницей Парижа, – живописное туристическое место. На бютте Шомон разбит красивый парк, а на Парнасской горе находится парижский Колизей. Один из наиболее значимых холмов правого берега Сены считают Перепелиный – мало известный туристам, но любимый местными жителями. Бютт-о-Кай тоже не стал туристическим местом, это небольшой квартал, застроенный частными домиками.

И другие

Скорее всего, практически в каждой стране есть свой город на семи холмах. На семи холмах над Влтавой раскинулась волшебная стобашенная Прага. Бомбей, конечно, не город семи холмов, но это – город семи островов. На семи холмах, если верить описаниям, лежат Ханты-Мансийск с его реликтовыми хвойниками, и Екатеринбург, выросший в центре Уральского горного хребта.

Центр Вселенной, он же Константинополь, он же Царьград, он же Стамбул, тоже стоит на семи холмах: шесть из них высятся над Золотым Рогом, а седьмой – поодаль, у Мраморного моря. Каждый увенчан большой имперской мечетью или византийской церковью.

В Брюсселе имеются семь холмов, семь дорог, что ведут в город, власть была закреплена за семью знатными родами, семь животных охраняют главную площадь города Гроте Маркт... Амман – тоже город на семи холмах. На холмах раскинулся и древний Киев. В Таллине есть свои холмы: Ласнамяэ, Мустамяэ, Ёйсмяэ, Тынисмяэ, Торнимяэ. Кельдримяэ, Домберг или Соборная гора. Считается, что и Бухарест построен на семи холмах: Св. Георгия, Раду Водэ, Патриархии, Спирей, Михая Водэ, Котрочень и холм Вэкэрешть. Свои семь холмов есть у столицы Кастилии Толедо и шотландского Эдинбурга.

Впрочем, даже если город стоит и не на семи холмах, и вообще не на холмах, разве это так важно? Главное – что абсолютно в каждом городе или селе живут люди, которые по-своему стараются быть счастливыми, верят в чудеса, любят, растят детей и делают много других хороших вещей. И иногда рассказывают друг другу интересные истории – например, про семь чудесных холмов.

Алла Герциу



Не только Русалочка

Что вы знаете о Дании? Наверняка первым вспоминается Ганс Христиан Андерсен, его Русалочка, Снежная королева и Кай с Гердой. А еще? Дания – действительно сказочная, невероятно живописная и уютная страна. Однако, кроме сказок, здесь много интересного. Потрясающая архитектура, культурные события, добрые традиции и наследие грозной старины.

К викигам на слет

Начать знакомство с историей Дании лучше всего с посещения Копенгагена. Здесь царит особая атмосфера, можно увидеть множество старинных сооружений, восхитительных соборов и музеев. К наиболее интересным архитектурным достопримечательностям относят комплекс Амалиенбург XVIII века: четыре дворца, расположенные по периметру просторной площади. Центральную часть площади украшает статуя Федерика V. Неподалеку находится знаменитый Мраморный собор – его считают самым красивым и изысканным зданием в городе.

Любителям искусства будет интересно прогуляться по бульвару Нюхавн, где находятся известные картинные галереи, выставочные центры и музеи. На площади Конгенс-Нюторв стоит посмотреть резиденцию Шарлоттенборг, Академию художеств и Королевский театр. И, конечно,

надо сходить в музей Арсенал с его экспозициями огнестрельного оружия, старинной одежды и карет.

Остров Зеландия – еще один интереснейший экскурсионный объект. Это место с зеркально чистыми озерами, лесами и старинными дворцами. Крепость Кронбеорг – не просто красивое и масштабное здание, но и место, где разворачивались события шекспировского «Гамлета». А старинный замок Фредериксборг считается одним из лучших в мире образцов итальянского барокко. Построен в конце XVII века для короля Фредерика IV. До середины XIX века оставался резиденцией королевской семьи, а с 1868 года принадлежит королевской военной академии. Значительная часть помещений дворца доступна для посещений, в замке хранится богатая коллекция произведений искусства. Особый интерес представляют старинные алтари, которые изготавливались из драгоценных металлов лучшими ювелирами Дании. Ценителям классической музыки будет интересно увидеть несколько старинных органов, а во дворах замка сохранились старинные фонтаны и скульптурные композиции.

Город Роскильд известен прекрасным собором, построенным 9 веков назад. На его территории расположены захоронения 20 королевских семей, среди которых и усыпальница русской царицы Марии Федоровны. А еще в Роскильде действует Музей кораблей викингов.





Великолепный музей под открытым небом представляет собой остров Фюн. Этот маленький островок сплошь покрыт непроходимыми лесами, среди которых затерялись сотни небольших деревьев и 124 средневековых замка. Настоящей сокровищницей природных достопримечательностей является остров Мен.

Гостям Дании доступен широчайший спектр развлечений, от безмятежного пляжного отдыха, до вполне себе экстремальных развлечений и курортов для зимнего отдыха. А еще здесь проводят массу интересных фестивалей. Один из наиболее необычных – Слет викингов, который проходит в середине лета. Интересный исторический праздник с историческими реконструкциями, театрализованными и музыкальными представлениями проходит в городе Орхус.

Где живут сказки

В городе Биллунд находится знаменитый Леголенд, парк находится недалеко от фабрики, производящей легендарный конструктор. Парк открыли в 1968 году, и буквально все элементы его инфра-



структуры были выполнены из самых обычных кубиков Лего. На строительство домиков, аллей и скульптур ушло около 45 млн. кубиков. Прогуливаясь здесь, можно увидеть точные копии всемирно известных достопримечательностей, а одной из самых необычных тематических зон парка является Миниландия, в которой из кубиков построены не только улицы с домами, но и каналы, по которым плавают кра-

сивые корабли. Подходящие аттракционы здесь найдутся и для самых маленьких, и для взрослых. В парке LEGOREDO Town можно поплавать на каноэ, а на «Земле пиратов» отправиться на поиски сокровищ. Adventure Land понравится любителям необычных аттракционов, а DUPLO Land – самым маленьким посетителям парка.

Еще одним из самых сказочных мест в Дании считается замок Эгесков в городе с таким же именем. Замок построен в XVI веке и окружен глубоким рвом, попасть на его территорию можно по единственному подъемному мосту. С момента основания средневековый замок окружает невероятно красивый сад, как и много лет назад, в нем можно встретить важных павлинов и послушать певчих птиц. Один из главных секретов замка – скрытый в его стенах чудесный кукольный дом «Замок королевы Титании».



Дело в том, что одно время замок принадлежал известному английскому художнику и офицеру Невилу Уилкинсону, юная дочь которого попросила отца построить специальный замок для королевы эльфов Титании. Любящий отец выполнил просьбу дочери и построил кукольный домик, обстановка которого нисколько не уступала царящей в замке роскоши. По одной из легенд, если гости замка хорошо вели себя на протяжении восьми последних дней, то они могут повстречать саму королеву Титанию. Помимо кукольного домика, в замке Эгесков можно увидеть экспозиции четырех интереснейших музеев, а также прогуляться по мрачным средневековым лабиринтам.

В городе Хиртсхальс располагается известный океанариум Северного моря – уникальный развлекательный центр. Суммарный объем его аквариумов составляет 4 500 кубометров, в нем обитает 70 видов рыб, причем каждый из обитателей – редчайший морской житель. Например, в океанариуме можно понаблюдать за несколькими рыбами-лунами. Аквариум повторяет форму амфитеатра, высота стекол составляет 8 метров – удобно наблюдать за стаями рыб и огромными акулами.



Приятного аппетита!

Национальная кухня Дании отражает кулинарные традиции северных стран. Здесь используют много мяса и рыбы, а также достаточно необычные для нас сочетания ингредиентов. Казалось бы, что может быть проще бутерброда? Однако в Дании их приготовление превратили в настоящее искусство, здесь существует более 600 способов приготовления этой сытной закуски.

Особое место в здешней кухне занимает свинина, ее готовят множеством способов, подают с гарнирами и без. Впрочем, в местной кухне хватает и блюд из других сортов мяса и птицы, а также овощей.

А датские сладости знамениты на весь мир. Один из самых почитаемых десертов – ред-грез-мез-флезе: что-то вроде супа-пюре из ягод со взбитыми сливками. Дания также славится своими яблочными пирогами, традиционными булочками и конфетами.

Самый популярный напиток – пиво. Особое место в жизни датчан занимает глинтвейн. Согревающий глогг также очень популярен. Из безалкогольных напитков наибольшей популярностью среди жителей Дании пользуется кофе.

Детский мир

Кроме Леголенда, в Дании есть множество других интересных для детей мест. Одно из самых популярных – парк развлечений Тиволи в Копенгагене. Его открыли еще в 1843 году, основателем считается прославленный военный деятель Георг Карстенсен. По легенде, он убедил короля Христиана VIII выделить землю для будущего парка, который позволил бы горожанам отвлечься от политических проблем страны. Изначально парк использовали для про-

Что учитывать:

- Зимой в Дании бывает очень холодно, а световой день совсем короткий.
- В Дании очень низкий уровень преступности, но карманные кражи возможны, так что про осторожность лучше не забывать.
- Датские банки работают по будням с 9:00 и до 17:00. По выходным банки не работают. Обменные пункты работают ежедневно до 22:00.
- В Дании не принято торговаться с продавцами относительно окончательной цены товара. На блошином рынке можно поинтересоваться о возможности скидки, но действовать следует осторожно.
- Во многих датских ресторанах активно используется услуга «меню дня». В этот день можно отведать изысканные блюда по низким ценам. Придя в ресторан, следует узнать у персонала о существующих акциях и скидках.
- Любителям музеев можно приобрести специальный абонемент, с которым удобно посещать различные культурные заведения.
- Путешествуя по Дании, стоит обязательно отправиться в круиз по основным достопримечательностям, продолжительность которого составляет всего несколько часов.
- В Данию можно ввозить неограниченное количество валюты. Также разрешается беспошлинный ввоз 200 сигарет или 50 сигар, не более 50 мл парфюмерных средств и не более 1 литра спиртных напитков.

ведения концертов и театрализованных представлений, и эта традиция сохраняется. Но сегодня ее дополняют и интересные новшества. В парке работают аттракционы, включая американскую горку Demon и самую высокую карусель планеты Star Flyer. А еще парк сказочно красив. Его украшают ландшафтные композиции, памятники и скульптуры. В вечернее время он освещается художественной иллюминацией.

Парк Баккен – самый старинный парк развлечений во всей Скандинавии. История гласит, что он был основан в 1583 году на месте, где бил целебный источник, который отыскала маленькая девочка. Сегодня в парке сотни аттракционов. Здесь проходят многочисленные развлекательные программы, располагаются многочисленные кафе и пабы. Здесь же можно найти Музей рекордов Гиннеса.

Любителям сказок понравится музей Андерсена в Копенгагене. Многие экспонаты в нем представлены в формате трехмерной анимации, позволяющей маленьким туристам окунуться в атмосферу прошлого. А поход в планетарий придется по душе любителям космической тематики. Особый восторг в нем вызывают зоны 3D с эффектом полного присутствия.

Железнодорожный музей также пользуется популярностью среди туристов с детьми. Музей расположен в настоящем старинном поезде. Все экспонаты доступны для взаимодействия. Детям наверняка захочется их потрогать, покрутить в руках, нажать на кнопку и услышать гудок поезда. На территории музея располагается оборудованная всем необходимым детская площадка, где юные посетители могут покатаются на небольшом паровозике и почувствовать себя настоящими машинистами.



Еще интереснее

Датчане любят праздники и фестивали, и их в стране хватает. На 4 февраля приходится датский праздник, связанный с проводами зимы. В прежние века его отмечали только взрослые, однако со времени событие трансформировалось в детский праздник – День фьорда. Празднование продолжается три дня. В конце июля в Дании проводится Международного чемпионата по медленному курению трубки.

Одно из самых масштабных и популярных торжеств – праздник святого Ханса. Он выпадает на 23 июня и отмечается с пышностью: народные гуляния, танцы вокруг костров, старинные песни и традиционные костюмы. Праздник похож на нашего Ивана Купалу.

Летом проходит один из крупнейших датских фестивалей, популярный музыкальный фестиваль в городе Роскилле. Он привлекает любителей музыки со всего мира. Ежегодно на его площадках собираются более 100 тыс. фанатов рок-музыки и множество музыкальных групп и исполнителей. Например – Metallica, Iron Maiden, Prodigy и Боб Марли.



В Дании, жители которой испытывают огромную любовь к ярким костюмам и пышным торжествам, часто проходят различные фестивали. Одно из самых известных событий – Ольборгский карнавал. Он проводится в мае и собирает тысячи зрителей из разных стран мира. Карнавал в Ольборге считается самым масштабным карнавалом в Северной Европе. Летом в Дании регулярно организуется знаменитый фестиваль культуры викингов. В его рамках устраивается крупная ярмарка, посвященная всему, что связано с викингами. В начале июля стартует международный фестиваль джазовой музыки, которая пользуется огромной популярностью среди датчан. Он продолжается в течение десяти дней.

Национальные парки Дании, природа и заповедники для активного отдыха

Дания – одно из популярных направлений, пользующееся спросом среди туристов из разных уголков света. В Данию приезжают не только ради знакомства с культурными и историческими достопримечательностями, но и чтобы полюбоваться природными красотами. Около десяти процентов всей территории страны занимают леса. Они отличаются небольшой площадью и располагаются в разных её частях. В датских лесах произрастают сосны, ели, пихта и лиственницы, широко распространены бук и дуб. В настоящее время правительство страны вместе с благотворительными и волонтерскими организациями активно занимается искусственным восстановлением лесов.

Датские ландшафты испещрены реками и водными каналами. Крупнейшая река страны – Гудено, протянувшаяся на более чем 150 км. Она протекает по территории восточной Ютландии. Течение более мелких рек отличаются размеренности и наличие небольших уклонов. В центральных регионах Дании располагается множество небольших озёр. В Дании преобладает спокойный и относительно тёплый климат. Из-за воздействия течения Гольфстрим зимы в ▶



стране не настолько суровы, как в других северных регионах. Нередко бушуют мощные шквалистые ветры. Летом обычно стоит ясная солнечная погода, но морская вода не прогревается до комфортных температур. Самое благоприятное время для путешествий по Дании – июль и август.

Высочайшая точка страны – гора Идинг-Сковхой высотой более 170 м. Самая низкая точка – западная часть берегов Ютландии, на 12 м снижающаяся по отношению к уровню моря. Рельеф Дании характеризуется преобладанием равнин и низменностей. Причина формирования такого рельефа заключается в его происхождении: в прошлом территорию современной Дании покрывали ледники, которые обусловили образование множества возвышенностей, впадин, холмов и топей. Восточное побережье страны изрезано многочисленными бухтами и фьордами.

В городе Оденсе находится сад Ганса Христиана Андерсена, который смело можно назвать главной природной достопримечательностью города. Попастъ в него можно через старинные кованые ворота, а сам сад скрывается за высокой живой изгородью. На его территории располагается много статуй и памятников. Поблизости от собора Святого Кнуда возведена скульптура самого знаменитого сказочника. В летнее время в саду любят отдыхать и устраивать пикники жители города, но и в зимний период это место пользуется популярностью среди горожан.

Из числа самых красивых и необычных мест Дании можно выделить романтический сад Сандерумгорд. Его гордость – система водных каналов, соединённых небольшими лужайками и островками. Сад объединяет несколько павильонов. В нём любят прогуливаться не только влюблённые пары, но и туристы. Японский сад в Броби знакомит каждого с эстетикой и изяществом японской культуры. На сегодняшний день на его территории произрастает более четырёх тысяч видов деревьев, а также более десяти тысяч видов других растений. Водная система сада представляет собой пять ручьёв с водопадами, которые питаются от специального насоса. Японский сад – самое посещаемое место в городе, привлекающее не только туристов, но и самих датчан.

Человеческая деятельность оказала сильное влияние на животный мир Дании. В результате множественных актов вмешательства людей в природу в стране полностью вымерли бобры, значительно сократилась численность оленей и ланей. В первой половине 19 в. с территории Дании окончательно пропали волки. Однако массовое убийство хищных зверей стало причиной существенного роста популяции ласточек, грачей, куропаток, а также белых аистов. Сегодня в стране тщательно охраняются гнёзда и места обитания разных видов



Что увидеть:

Песчаные дюны Скагена

Дания является одной из самых развитых и богатых стран в мире, поэтому особенно сложно предположить, что в этой стране можно увидеть дивные лунные пейзажи. Недалеко от города Скаген у побережья расположен уникальный ландшафт, который получил название Песчаные дюны Скагена – он представляет собой удивительное сочетание бескрайних пустынных пляжей и зыбучих песков. Находится эта природная достопримечательность в уникальном месте, там, где Балтийское море соединяется с Северным. Многие стремятся посетить побережье именно в день летнего солнцестояния. По старой традиции в этот день на побережье проводят пышные праздничные мероприятия, до позднего вечера здесь играет музыка, а с наступлением темноты отдыхающие жгут костры.



Одной из главных загадок побережья остается песчаная дюна Rabjerg Mile, она отличается внушительными масштабами и движется. Эта дюна является самой крупной на территории северной Европы, ее высота составляет 40 метров, а площадь – порядка одного квадратного километра. По этой дюне можно ходить и, взобравшись на вершину, оценить красоту и уникальность окружающих ландшафтов.

Маяк Рубьберг Кнуд

Один из самых красивых маяков Дании – Рубьберг Кнуд, расположенный на краю 60-метрового обрыва. Он был построен в 1900 году и функционировал до 1968 года. Дальнейшей работе помешало стремительное формирование песчаных дюн на береговой линии, воспрепятствовать которому люди не смогли. В 1968 году дюны стали такими высокими, что маяк просто перестал быть виден с моря. Сейчас огромная башня маяка возвышается над песком всего на несколько метров, специалисты полагают, что к 2030 году маяк Рубьберг Кнуд будет полностью разрушен из-за обрушения береговой линии.

птиц. Природное богатство Дании сегодня находится под активной защитой местных законов.

В Дании насчитывается три национальных парка. На побережье Ютландии располагается крупнейшая и старейшая природоохранная зона страны – Большой Национальный парк. В прекрасном месте туристам предоставляется уникальная возможность увидеть диких животных Дании: оленей, косуль, а также редких птиц – куликов и ржанок. Неподалёку находится национальный парк Мольтс Бьерге. Большую часть территории занимают пустоши, леса и болота. Туристам стоит отправиться на побережье, вдоль которого протянулись километры отличных пляжей. В парке можно увидеть развалины древних городов, старинные церкви и усадьбы, посетить деревни местных жителей. Заповедник Ваддензее простирается на юге Дании. Среди его песчаных дюн туристы могут встретить забавных тюленей, а весной и осенью – понаблюдать за перелётом птиц. В Ваддензее нередко можно увидеть уникальное природное явление – Чёрное солнце, когда тысячи скворцов собираются в стаи, закрывая собой небо.

<http://www.orangesmile.com>
Подготовила Клавдия Грищенко

Праздник со знаком качества



Лето в Кишиневе начинается с Summer Fest. Главное музыкальное событие июня, один из основных ивентов года становится с каждым годом все популярнее, задает тон сезону летних каникул и формирует новую культуру отдыха. Праздник музыки и развлечений по традиции проходит в парке Дендрарий, он собирает интересных местных и зарубежных исполнителей, десятки тысяч гостей.

Знак качества

Участие Bere Chişinău в организации развлекательных мероприятий уже стало своеобразным знаком качества события. «Верно, многие это отмечают, – говорит менеджер по маркетингу и коммуникациям компании EFES Vitanta Moldova Brewery (EVMБ) Сергей Лунгу. – Наша компания очень серьезно подходит к отбору событий, которые мы поддерживаем. Для нас важно развивать те мероприятия, которые будут впечатлять масштабом и высоким уровнем. Наша задача – продвигать культуру правильного отдыха: интересного, запоминающегося, впечатляющего. Поэтому – да, Bere Chişinău выступает партнером самых крутых и атмосферных событий в стране. Среди них и самые яркие музыкальные фестивали Summer Fest в Кишиневе и Faces of Friends, и сказочная IA Mania в Холеркань на берегу Днестра, щедрая Bostaniada в Криулень и другие».

Summer Fest – самое масштабное событие среди тех, что получают поддержку компании, признанной главным пивоваром страны. В этом году фестиваль проходил 8-9 июня. «Мы придумали и запустили Summer Fest с 2017 года, – го-

ворит директор по корпоративным делам EVMБ Людмила Андроник. – Выбрали для него интересную локацию – парк Дендрарий. Формат – urban piknik. Он идеально подходит для такого грандиозного события, поскольку позволяет создавать особенную атмосферу. Приятно, что этот формат оценили не только гости и участники праздника, но и партнеры. Помимо EVMБ, с прошлого года фестиваль поддерживают и другие компании, и это позволяет сделать его еще более грандиозным».

Оценивая масштабы и растущую популярность, Summer Fest уже сравнивают с румынским Untold Festival. Это событие, ежегодно проходящее в Клуж Напоке, удерживает позиции крупнейшего фестиваля электронной музыки в Румынии. Кстати, этот праздник музыки тоже проходит в городском парке – в Центральном парке с главной сценой на Клуж-Арене. Untold собирается с 2015 года, он уже стал одной из визитных карточек Румынии. Организаторы Summer Fest намерены сделать кишиневский фестиваль таким же значимым и привлекательным для любителей музыки и качественного отдыха.

Более 10 лет на EFES Vitanta Moldova Brewery проводят бесплатные экскурсии с дегустациями для всех желающих. Здесь каждый может лично увидеть, как варят пиво. Экскурсии посещают около 4 тыс. человек в год. Записаться можно на сайте www.berechisinau.md, на страничке Фэйсбук Turul Berii Chişinău или по телефону +373 79 405 550.





Невероятно, но очевидно

Что же отличает Summer Fest? Во-первых, доступность. «Наша позиция строится на том, что стоимость доступа на мероприятие должна быть предельно демократичной, – отмечает Сергей Лунгу. – У нас максимально демократичные цены, в этом году было от 150 на день и 250 леев на два дня, в зависимости от времени покупки билетов. Демократичность цен складывается также из того, что мы не стремимся заработать на этом мероприятии. Наша задача – подарить гостям отличный опыт. Поэтому цена на пиво была такой, какой не бывает на других мероприятиях – от 15 леев».

Партнеры EFES поддерживают эту идею, поэтому во время фестиваля действуют привлекательные цены абсолютно на все – еда, активности и аттракционы либо бесплатны, либо предельно доступны. При этом для гостей были созданы уникальные по комфорту условия и невероятно интересные приключения. «Мы с радостью принимаем экскурсии на предприятия на протяжении всего года, – отмечает Людмила Андроник. – А для участников фестиваля мы подготовили виртуальную экскурсию на производство. Для этого создали VR-зону в стиле паба на фабрике. В VR-зоне гостей встречали совершенно реальные люди, наши опытные пивовары Вячеслав Кожокару и Надя Онеску, проработавшие на EFES по 15-20 лет. Гости надевали очки, и экскурсия начиналась. Виртуально участники проходили тот же маршрут, что и посетители наших настоящих экскурсий, видели даже немного больше: познакомились с производством, «проезжали» по линиям вместе с бутылками, смотрели сверху на весь процесс. В конце виртуальной Надя и Слава подходили к участникам VR-экскурсии с кружкой пива, появлялась надпись: «Сними очки» и... сняв очки, гости видели перед собой реальных пивоваров,

Summer Fest – это:

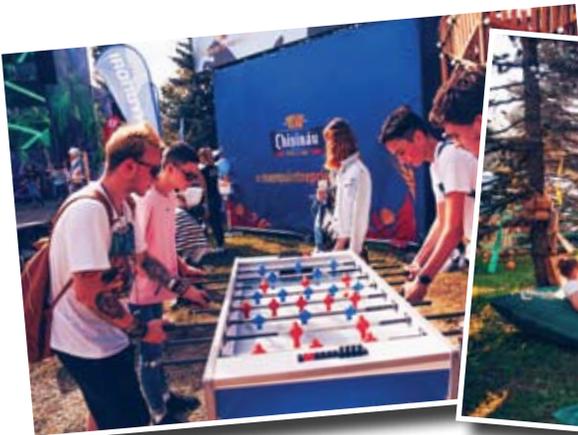
- 2 дня удовольствий, музыки и невероятных эмоций.
- Растущая аудитория – 24 тыс. посетителей в 2019 году (в прошлом году 15 тыс.).
- Территория – 10 гектаров.
- 50 тонн сценического оборудования.
- Самая большая сцена с самым лучшим звуком в Молдове.
- Мощность звука – 120 децибелов.
- 400 м² LED-экранов и 200 световых установок.
- Десятки специальных зон и шикарный фудкорт. В программе – тематические квизы, фотозоны, детские площадки, VR-развлечения и игры на приставках, спортивные зоны и зоны релакса.
- Тысячи фотографий и видео. Более миллиона просмотров на официальных страницах мероприятия в соцсетях.
- Тонны выпитого пива, кваса и радлера, километры съеденных мичь, кырнэцев и шашлыка.
- Более 800 человек заняты в работе фестиваля.

протягивавших им реальную кружку такого же пива. Этот опыт всех приводил в восторг! Организовывать VR-зоны мы начали на Summer Fest, и идея оказалась настолько удачной, что теперь мы используем эту практику и в других мероприятиях, которые поддерживает Bere Chişinău».

Калейдоскоп вкусов

EFES представил на фестивале всю линейку своей продукции. В портфеле компании 20 брендов из 9 стран, стоимость продуктов – от 15 до 120 леев за литр. На фестивале для основных напитков семейства были открыты специальные зоны. В зоне Bere Chişinău предлагали активности, связанные с отдыхом в компании друзей. Там можно было поиграть в дартс, устроить рыбалку, отправить видео с друзьями на большой экран в реальном времени, сфотографироваться с инфлюенсерами и т.д. У девушек была возможность сделать бесплатную укладку для вечеринки, а мужчин ждали услуги профессионального барбера.

Зона, отведенная знакомству с новым пивом Chişinău Ultra, была декорирована просто фантастически. На невероятные куб и тоннель, созданные из 6 тыс. лампочек, друзья Summer Fest слетались как мотыльки – чтобы посмотреть, удивиться, восхититься и устроить фотосессию в духе little planet. В общем, новое пиво из семьи Bere Chişinău, облегченное Ultra, задуманное как напиток для летних вечеров и легкого общения с друзьями, полностью справлялось со своей задачей. ▶





Территорию Radler декорировали лимонами – вышло так интересно и неожиданно, что скорее всего во время фестиваля именно там был установлен неформальный рекорд по числу фотосессий. Зона реально освежала и придавала сил. В холодную воду, которую распыляли кондиционирующие установки, был добавлен сок лимона, а еще желающие могли получить расслабляющий массаж. В общем, организаторы, действительно, предложили гостям «что-то другое», особенное – Radler!

Для детей и тех, кто по каким-то причинам избегал алкоголя, был приготовлен натуральный квас – уникальный в Молдове напиток, который EVMB производит по классическим рецептам, на основе процессов натурального брожения. И, разумеется, безалкогольные Radler и Bere Chişinău. «В последние годы в мире заметна тенденция на переход к безалкогольному пиву, и мы стараемся быть в тренде, предлагая потребителям отличные продукты в этой категории, – говорит Сергей Лунгу. – Во время Summer Fest многие смогли по достоинству оценить безалкогольное Bere Chişinău. У нас даже действовала специальная акция для тех, кто приезжал на автомобиле или по иным причинам не хотел употреблять алкоголь. Можно было сделать фото с хэштегом #liber pentru distractie и получить в подарок бутылку безалкогольного пива».

Безалкогольный вариант пенного напитка буквально завоевывает мир, и тому есть немало объяснений. Во-первых, вооруженные современными технологиями современные пивовары и при полном отсутствии алкоголя могут сохранять всю суть пенного напитка: его вкус, пользу, способность освежать и утолять жажду. Насладившись бокалом такого пива, можно продолжать работать с прежней интенсивностью, водить машину, вести переговоры и так далее. Сам по себе этот напиток появился в ответ на сформировавшийся в обществе запрос. В развитых странах все очевиднее тренд на

здоровый образ жизни, и безалкогольное пиво отлично вписывается в него. Оно признано одним из лучших изотоников – к этой категории относят спортивные напитки, содержащие оптимальное соотношение микро- и макроэлементов, в концентрации, предельно приближенной к показателям человеческого организма. Многие опытные спортсмены предпочитают после тяжелой физической нагрузки выпить именно баночку безалкогольного пива для восстановления баланса, поскольку, в отличие от многих других изотоников, это – абсолютно натуральный продукт, в котором, помимо сбалансированного набора солей и сахаров, в естественной форме присутствуют витамины и микроэлементы, а калорийность составляет всего около 35 ккал на 100 граммов продукта, это ниже, чем у яблочного сока

Ну и самые очевидные преимущества безалкогольного пива для наиболее массовой категории потребителей – в том, что любимым напитком можно наслаждаться без негативных последствий, которые способен нести алкоголь. Известно, что значительная часть любителей покупает пиво не из-за алкоголя, а из-за пивного вкуса и уникальной способности утолять жажду. Безалкогольное пиво Efes Vitanta отлично справляется с этими задачами, в чем и убедились гости Summer Fest. Такое пиво производится по той же технологии, что и пиво других видов. Отличие – лишь в специальной культуре дрожжей, которые не производят алкоголь.

Безалкогольные сорта пива называют здоровой альтернативой сладким слабоалкогольным напиткам. Проблема в том, что сладкий вкус таких коктейлей привлекает молодежь, и тем самым может способствовать формированию алкогольной зависимости. «Мы понимаем социальную значимость производства безалкогольных сортов пива, – отмечает Людмила Андроник. – И хотя в нашем портфолио много популярных и востребованных традиционных





сортов пива, предлагаем потребителям и безалкогольные виды. Их производство сопряжено с определенными сложностями и требует дополнительных затрат, мы идем на это. Именно поэтому мы расширили линейку безалкогольного пива в этом году, добавив в своем портфолио и EFES alcohol free. Социальная ответственность – это принципиальный выбор нашей компании».

Праздник возвращается

Summer Fest прошел успешно. Фестиваль в очередной раз показал: даже очень масштабное событие при верной организации оставляет только самые приятные впечатления. Хотя в празднике участвовали десятки тысяч гостей, после них в Дендрарии остался порядок. Для этого организаторы продумали все. На территории фестиваля установили достаточное количество урн и контейнеров для банок, на которых было даже расписано, как правильно выбрасывать банку: опустошить, смять и выбросить. «Отходы мы направляем на переработку, – поясняет Сергей Лунгу. – Это наша позиция как социально ответственной компании. Мы сами следуем принципам, позволяющим сохранить мир в чистоте, и учим этому наших друзей. Понятно, что изначально не все гости крупных событий склонны поддерживать чистоту, потому мы создаем атмосферу, в которой просто рука не поднимется бросить мусор мимо урны. Наши столики брендированы слоганом «Bere Chișinău благодарит за порядок», везде чисто и красиво, гостей встречают доброжелательные сотрудники. Все это оказывает воспитательный эффект. Было очень приятно, что после праздника на платформе оказалось очень мало мусора, в основном все пользовались урнами».

Организаторы сделали отдых на Summer Fest предельно комфортным. Было достаточно мест в зонах релакса, любой мог отдохнуть на больших бин-бэгах. Отлично организо-

ванная охрана и качественное освещение делали праздник безопасным. Было предусмотрено адекватное количество не только урн, но и туалетов – оснащенных, чистых, с раковинами и водой. Перед фестивалем периметр даже обработали против комаров. Но главное – везде царил атмосфера веселья и позитива. В итоге для Дендрария фестиваль стал не испытанием, а возможностью: парк получил дополнительное финансовое поступление, которое позволит активнее развиваться.

«Такую же политику мы ведем и на других мероприятиях, – говорит Людмила Андроник. – Достоин себя представляем как в плане продукции, так и во всех, даже мельчайших деталях. Уже сейчас мы начинаем задумываться о том, каким будет Summer Fest, пока могу сказать вам лишь, что он снова пройдет в Дендрарии, мы ждем всех в начале лета-2020: 6-7июня. После этого мы переместимся в центр Кишинева, где вместе со всеми любителями футбола будем смотреть чемпионат мира в компании друзей и Bere Chișinău».

Однако и в этом году друзей Bere Chișinău ждет еще немало праздников и волнующих встреч. «Следующие наши активности приурочены к храмовым праздникам 7 крупнейших молдавских городов, – отмечает Сергей Лунгу. – Мы организуем террасы и VR-зоны, чтобы все желающие смогли увидеть, как рождается пиво и познакомиться с нашими пивоварами. Могу пообещать свежайшее пиво и демократичные цены. Конечно, везде будем удерживать такой же высокий уровень организации мероприятий. Мы очень гордимся тем, что способствуем распространению высокой культуры отдыха. Ведь наша задача – не просто продавать продукцию. Мы ставим более значимые цели: поддерживать дружбу, общение, дарить позитивные эмоции. Мы помогаем накапливать приятные воспоминания – именно те, что придают жизни особый смысл».

Татьяна Кропанцева



Maria ILIUȚ,

CÂNT ȘI DOR DIN BUCOVINA

Maria ILIUȚ este un veritabil exponent al folclorului bucovinean, pe care îl valorifică și îl promovează cu dăruire de sine, fiind conștientă de faptul că trebuie să facă aceasta, dacă Dumnezeu a înzestrat-o cu har artistic. Ea nu face risipă de talentul pe care îl are.

Vocea inconfundabilă, dar și prezența scenică agreabilă, fac din fiecare apariție a ei în fața publicului meloman un act de înaltă cultură.

Tradițiile neamului, regăsite în suflet

Fire sensibilă, Maria Iliuț păstrează cu sfințenie în amintire clipele de vis trăite în copilărie, acolo, în dulcea Bucovina, și povestește cu emoție despre crâmpiele de viață, care i-au marcat destinul.

„Am avut norocul să mă nasc pe locuri binecuvântate de Dumnezeu, cu peisaje ale naturii care te încântă, te inspiră și te fac să privești viața altfel. Vrei să auzi ecoul glasului tău, vibrând în inima Carpaților. Mereu voi spune cu mândrie că vin din Țara de Sus, satul Crasna, regiunea Cernăuți, dintr-o familie frumoasă, cu mama Domnica și tata Ștefan, un dansator vestit, cel care dădea start horelor din sat. Acea atmosferă mi-a rămas în memorie, de aceea, pot recapitula cu ușurință multe momente de neuitat. Am copilărit alături de un frate minunat, Ioachim, un talentat cioplitor în lemn, și de două surori dragi, Ileana și Saveta, meșterițe în crearea costumelor populare, inedite bijuterii ale portului străbun. Am un cult al portului popular și mi-am dorit ca despre acesta să știe cât mai multă lume. Astfel, am contribuit și eu puțin la familiarizarea portului popular, prin studiul apărut în Analele Științifice ale Universității de Stat din Moldova - „Costumul național moldovenesc pentru femeii din Basarabia la sfârșitul secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea”. Am reiterat că portul popular scoate în evidență sufletul unui popor, simplitatea sa, dar și afinitatea pentru frumos a meleagurilor noastre. Am văzut cu câtă migală surorile mele lucrau manual la crearea costumelor populare, pentru ca fiecare element al motivelor folclorice să dea o semnificație anume, de la bogăția și frumusețea pământului până la credința în Dumnezeu, atunci când foloseau simbolul crucii”, își amintește artista.



„Tălăncuța”, începutul unui zbor

A fost pasionată de dansul popular, de aceea, s-a înscris la Secția de dans popular a Colegiului de Iluminare Culturală din orașul Cernăuți. Simțea, însă, în suflet, o chemare a cântecului popular, cel auzit în copilărie – de jale, căci durerea Bucovinei rupe din inima Țării era exprimată cel mai bine prin cântec, dar și de joc și voie bună, pentru că românul întotdeauna și-a păstrat optimismul și dragostea de viață. Astfel, se transferă la secția de instrumente populare. Studiile la Institutul de Arte „Gavril Muzicescu” din Chișinău le face la facultatea de canto popular. Și-a urmat destinul.

„În copilărie, am cântat pe scena școlii din sat. Deschiderea spre marea scenă mi-a făcut-o distinsul nostru etnomuzicolog și folclorist, Andrei Tamazlicaru, cel care a întemeiat ansamblul etnofolcloric „Tălăncuța”. Se întâmpla acest lucru frumos în anul 1982. A fost precum începutul unui zbor. Cu emoții mari dublate de dorința de a cuceri noi spații. Bucuria succeselor nu a întârziat. Am participat la mai multe festivaluri și concursuri naționale și internaționale, unde am obținut trofee și locuri de frunte, care m-au încurajat. Recunoașterea performanțelor mi-a altoit certitudinea că ceea ce fac ajunge la inimile oamenilor, iar munca mea nu este în zadar. Am venit din Bucovina cu stilul meu de interpretare, cu un repertoriu inedit, precum și cu costumele mele populare. Toate acestea, m-au ajutat să atrag publicul de partea mea și să-l cuceresc. Iertată să-mi fie lipsa de modestie, dar chiar de la primele apariții în scenă am simțit aprecierea și dragostea publicului”, recunoaște Maria Iliuț.



Folclorul, expresia filosofiei poporului nostru

Cântecul popular din Bucovina, cu rădăcini adânci în spiritualitatea românească, reprezintă o bogăție de neprețuit a folclorului, un mod de-a descrie viața omului, dar și de exprimare a filosofiei poporului nostru, este de părere Maria Iliuț.

„M-am străduit întotdeauna să adun în repertoriu cântece în care se regăsesc gândurile, sentimentele și aspirațiile poporului nostru, ca apoi, datorite tot lui, poporului, să-i aducă în suflet un strop de bucurie și de lumină. Mesajele cântecelor mele sunt diferite, pentru că și starea sufletească a omului este diferită, dar toate sunt încărcate de emoție. Pentru un artist este important să vadă ochii oamenilor cărora le cântă, să înțeleagă ce emoții trăiesc atunci când îl ascultă. Eu sunt foarte emoționată când văd ochii lacrimând atunci când interpretez cântece de înstrăinare, în care se regăsește jalea și tristețea Bucovinei. Dar observ și licărul de bucurie, atunci când trec la cântecele de glumă, de joc. Nu aș fi o bucovineancă veritabilă dacă nu aș îndemna spectatorii la o bătăuță bătrânească. Desigur, nu este ușor să treci de la o stare la alta, dar experiența de peste 30 de ani mă ajută în acest sens”, spune interpreta.

Promovarea tinerelor talente, îndemn al inimii

„La îndemnul și sfatul lui Andrei Tamazlicaru, am creat și dirigit mai multe ansambluri de copii, la Palatul Republican de Creație a Copiilor și Adolescenților, la liceele „Ciprian Porumbescu” și „Vasile Alecsandri”. Fiind lector superior la Facultatea de Arte Frumoase a Universității de Stat din Moldova am fondat ansamblul etnofolcloric „Crenguța de Ilederă”, care a obținut trofee și locuri importante la șase festivaluri și concursuri naționale și internaționale. Sunt mândră că am putut contribui la promovarea și susținerea tinerelor talente, care peste ani reușesc să devină artiști profesioniști. Pentru că dincolo de modele, un tânăr înzestrat cu talent are nevoie și de susținere, de încurajare, de-un ghid prin labirintul vieții artistice. Așa cum Andrei Tamazlicaru a fost dascălul care m-a îndrumat, la fel, doresc să fiu și eu pentru cei decizi să se apropie cu sufletul de cântecul neamului nostru. Or, nu m-am limitat doar la aceasta. Am fost și colaboratoare a Catedrei de folclor de la Conservatorul „Gavril Muzicescu” din Chișinău. Am realizat multiple expediții folclorice în satele din Republica Moldova și ținuturile Bucovinei. M-a interesat în mod special portul popular, tradițiile și obiceiurile





crăsnenilor, adică a consătenilor mei. Astfel, o bună parte din acest tezaur cules la vatra mea strămoșească a fost înregistrat la Radioteleviziunea Națională și, deci, nu se va pierde. Despre aceasta am scris în mai multe articole apărute în ziare și reviste. De asemenea, am realizat două filme documentare de scurt metraj „Un Loc de pe Pământ – Crasna” și „Tot mai sus, mai sus, mai sus...” - despre Malâncile din Crasna, spectaculoase obiceiuri ale sărbătorilor de iarnă, care s-au bucurat de mare audiență în Republica Moldova, Ucraina, România, dar și în alte țări, fiind difuzate pe canalul TVR-Internațional. Iar pentru a aduna mai mulți iubitori și promotori ai folclorului, am inițiat festivalului-concurs „Tradiții și obiceiuri de nuntă”.

Reperle unei cariere de succes

Activitatea artistică a Mariei Iliuț se remarcă prin realizări notorii, rezultat al perseverenței sale, dar și al dorinței de a valorifica cât mai mult tezaurul folcloric bucovinean. Pe parcursul a 37 de ani, de la debutul în ansamblul etnofolcloric „Tălăncuța” a obținut Marele Premiu în cadrul a trei concursuri naționale și internaționale, Premiul 1 la altele 5 competiții muzicale. A obținut Diploma de excelență la Festivalul-Concurs Internațional „Din Cântecul Neamului” de la Cernăuți, editia I, Diploma Ministerului Educației al Republicii Moldova pentru merite deosebite la pregătirea cadrelor de înaltă calificare și activitate rodnică în domeniul artelor, Diploma de excelență a Consulatului General al României la Cernăuți pentru merite deosebite în promovarea limbii, culturii și spiritualității românești. De asemenea, a intrat în posesia Premiului „Potcoava cu Noroc” și „Potcoava de Aur” pentru creativitate, măiestrie profesională și prezență constantă în Topul Melodiilor Populare la postul de Radio „Noroc”, Premiul „Inima de Aur” pentru promovarea folclorului autentic. Este deținătoarea titlului onorific „Maestru în Artă” și al Ordinului „Cuvioasa Parascheva” de gradul II, în semn de recunoștință pentru activitatea prodigioasă spre binele și întru mărirea Bisericii Ortodoxe din Moldova.

Pe parcursul multor ani este solistă a Ansamblului Etnofolcloric „Ștefan Vodă” condus de Tudor Ungureanu și a Orchestrei de muzică populară „Busuioc Moldovenesc” dirijată de maestrul Mihai Amihalachioaie. A colaborat cu orchestrele „Mugurel”, „Folclor”, „Joc”, „Căruța”, „Lăutarii”, orchestrele conduse de frații Advahov și frații Ștefăneț. Iar repertoriul său, în diverse formule de acompaniament, a fost înmănușat în 5 CD-uri.

Frumoasele cântece ale Mariei Iliuț au cucerit inimile publicului spectator nu doar din Republica Moldova, România și Ucraina, unde este foarte bine cunoscută și apreciată, dar și din Grecia, Spania, Italia, Polonia, Cipru, Serbia, Muntenegru, Turcia, Olanda, Belgia, Portugalia, Luxemburg, Canada. Astfel, a demonstrat că muzica populară este cea mai elocventă expresie a emoțiilor și stărilor sufletești care nu pot să nu vibreze în inimile celor care o ascultă.

Maria Iliuț este membru al Uniunii Muzicienilor din Moldova și al Societății Culturale București-Chișinău. Toate aceste succese obținute datorită muncii sale au fost răsplătite cu titlul „Maestru în Artă”, deși pentru un artist adevărat dragostea publicului, regăsit în creația sa, valorează mai mult.

Anatol CACIUC





АНЕКДОТЫ

☹ — Сыночек, ты очень много играешь в компьютерные игры и можешь заработать геморрой. Стоит ли игра свеч?

☹ Дорогие девушки, на улицах наконец-то стало тепло, поэтому хочется, чтобы вы задумались над тем, что лифчик — это инструмент угнетения женщин, навязанный патриархатом.

☹ Чтобы испугать мужчину, девушке достаточно спросить, помнит ли он, какой сегодня день.

☹ Когда у вас появляется спокойная минутка без тревог, забот и неприятностей, не обольщайтесь. Жизнь просто перезаряжает ружье.

☹ — Мама, папа, вы что, фанаты сказок про Винни-Пуха?
— С чего ты взял, Пятачок?

☹ Из-за общепринятой замены «ё» на «е» сегодня на кассе меня обслуживала Королева Елизавета.

☹ Лайфхак. Чтобы отлично выглядеть на селфи, сделайте его несколько лет назад.

☹ Чтобы показать, кто в доме хозяин, отец семейства носил бейджик.

☹ — Куда делась бутылка водки?
— Я обрабатывал рану.
— Какую еще рану?
— Душевную.

☹ — Эй, парень, ты что? Здесь не туалет, это подъезд дома, здесь люди живут! Прекрати тут мочиться!
— Мужик, не нравится, вали из страны, понял?

☹ Все, что я знаю о Ким Кардашьян, я узнал против своей воли.

☹ — Ну и что это за ресторан? Телятины нет, трюфелей нет, устриц нет... Принесите мне мое пальто!
— Я сожалею, но вашего пальто тоже нет...

☹ В детстве родители меня заинтересовали археологией, и я полюбил это занятие. Представлял себя настоящим археологом! Но однажды ко мне подошел сосед и сказал, что на самом деле это называется «копать картошку».

☹ Все труднее встретить вежливого человека, который ничего не пытается вам продать.

☹ Теперь те, кто говорит, что власть работает плохо, попадают под статью о неуважении к власти, а кто говорит, что власть работает хорошо, — под распространение фейковых новостей.

☹ — Вот видео, как я провел выходные.
— Это же фото.
— Это — видео.



☹ Что надо делать, будучи взрослым:

1. Быть все время уставшим.
2. Говорить всем, как ты устал.
3. Позволять другим рассказать тебе, как устали они.

☹ — Ваше семейное положение?
— Сплю в кровати по диагонали.

☹ Муж с женой лежат на диване. Ее телефон на кухне. Слышит — пришла эсмэска. Встает, идет... Видит, что сообщение от мужа. Читает: «Раз ты уже встала, принеси, пожалуйста, пиво!»

☹ Хорошо воспитанная девушка не ругается матом, она умеет матом смотреть.



☹ Все-таки делать из пасеки контактный зоопарк было не лучшей идеей...

☹ Как боролись со скукой наши родители, до того как изобрели интернет? Я опросил всех 26 своих сестер и братьев — из них тоже никто не знает...

☹ В принципе, дети — это не так уж и плохо, если представить, что ребенок — твой пьяный друг-карлик с задержкой в развитии.

☹ В Москве зарегистрирован четырехмиллионный незарегистрированный приезжий, и это только из зарегистрированных незарегистрированных.

☹ Врач знакомится с результатами анализов.

Пациент:
— Ну как, доктор?
— Можете взять кредит.
— Так отдавать нечем.
— А вам и не придется...

☹ — Утопите уже кто-нибудь эту жизнерадостную тварь!
— Ура! Ура!! Мы идем нырять!

☹ — Давай я помою голову, а ты посуду и пол.

☹ Мой гинеколог подписался на мой «Инстаграм». Даже не знаю, что он хочет еще увидеть.

☹ Узнав, сколько за пять лет Россия вложила в Крым, жители Тверской области решили провести референдум о вхождении в состав России.

Оформи подписку на один год -
получай журнал второй год **БЕСПЛАТНО!**

Работай! & Отдыхай!



Мы работаем - Вы отдыхаете!



MD-2009, Молдова, г. Кишинев, ул. Когэлничану, 76, оф. 4
тел.: (+373 22)202-301 (303)
e-mail: golgalina@promo-profit.md, manager@promo-profit.md
www.otdyhai.md